

peloso che  
il gatto salta

parole

lingua italiana  
si esprime  
attraverso:

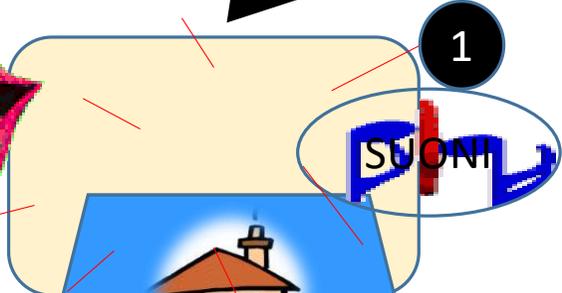


La bambina legge un libro  
Marco beve un  
Lia corre.

frasi

## LE PAROLE HANNO 2 ASPETTI

Si studia con la fonologia,  
ortofonia



1



2

Semantica:  
Significato e origine delle  
Parole

## LE FRASI SI ANALIZZANO E STUDIANO ATRAVERSO:

La  
GRAMMATICALE  
Analizza singole parole  
della frase ATRAVERSO:

Ortografia  
(corretta scrittura)

Studia le regole  
per scrivere in  
modo corretto.

**MORFOLOGIA**  
(analizza la forma e  
l'identità delle parole  
9 PARTI DEL  
DISCORSO.)



SI EFFETTUA  
CON L'ANALISI  
GRAMMATICALE

**E la SINTASSI:**  
(ordinamento)  
Che studia il modo  
come le parole si  
combinano tra di  
loro e come le frasi  
si combinano tra di  
loro.

**Analisi logica**  
(relazione tra le  
parole)

Studia la **relazione (di  
parentela) tra parole e  
gruppi di parole:**  
SOGGETTO –  
PREDICATO –  
COMPLEMENTI-  
ATTRIBUTI-  
APPOSIZIONI.

**Analisi del  
periodo**  
(relazione tra le  
frasi)

Studia la **relazione TRA  
LE FRASI:**  
 FRASE PRINCIPALE  
 COORDINATA  
 SUBORDINATA





**IL PROTAGONISTA DELLA FRASE,**  
È l'attore quello che fa le cose.

NOME



**IL PITTORE DELLE PAROLE**

Le fa diventare belle  
oppure che fanno orrore,  
Si mette prima o dopo il nome-

AGGETTIVO



riserve

**IL SOSTITUTO DEL PROTAGONISTA,** Come può, si mette al posto del nome

PRONOME



**IL MAGO DELLE PAROLE**  
Tutte le parole che tocca  
Le trasforma in nome.

ARTICOLO

bambino



buono

che



VERBO

**È IL MOTORE DELLA FRASE**  
è la parola che tutto fa muovere e tutto trasforma,  
Senza il verbo nulla si muove.

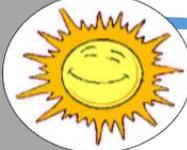
gioca

il



Le 5 parti variabili del discorso

Le 4 parti invariabili del discorso



**INTERIEZIONE (ESCLAMAZIONE)**

**Esprime un'emozione,** una sensazione di gioia, noia, dolore, rabbia, paura.  
«Oh! Uffa! Accidenti!»

**PREPOSIZIONE**

Si mettono davanti a nomi, aggettivi, pronomi, avverbi, verbi, e **servono collegare tra loro le parole** ma anche frasi per stabile una relazione.  
«La casa **di** Leo»



**CONGIUNZIONE**

**unisce** tra loro le parole ma anche frasi



**AVVERBIO**

**SI AGGIUNGE A UN VERBO, AGGETTIVO, NOME, AVVERBIO,** ne precisa o modifica il significato

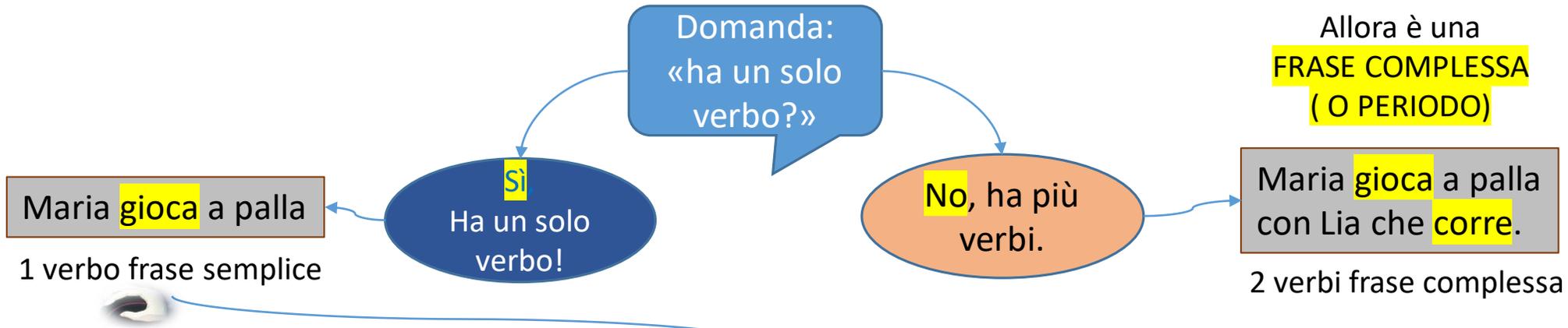


**ADVERB**



# ci sono vari tipi di frasi.

Per scoprire di che tipo sono fatti questa domanda:





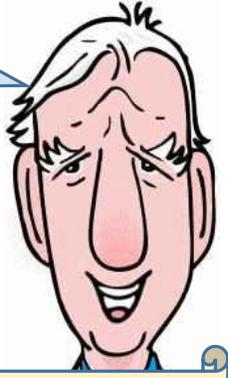
MI SPIEGHI LA DIFFERENZA TRA ANALISI GRAMMATICALE E ANALISI LOGICA?

DESCRIVI TUTTO QUELLO VEDI NEL DISEGNO, TUTTE LE SINGOLE IMMAGINI.

UNO SCHELETRO  
CORRE  
CON IL COSTUME



VOLENTIERI. GUARDA QUESTO DISEGNO. E STATI ATTENZO ALLE DOMANDE CHE TI FACCIO A SINISTRA E A DESTRA.



DESCRIVI CHE COSA SUCCIDE IN QUESTA SCENA. L'AZIONE

LO SCHELETRO CORRE SUL TERRENO, CON UN VESTITINO VIOLA.

**QUI RACCONTO LA SCENA.**  
QUI CAPISCO QUELLO CHE SUCCIDE, È COME GUARDARE UN FILM, UN CARTON, CON IL PROTAGONISTA, L'AZIONE, QUELLO CHE FANNO I PERSONAGGI.

**QUI IDENTIFICO OGNI SINGOLA PAROLA,** FACCIO LA CARTA DI IDENTITÀ AD OGNI SINGOLA PAROLA

SCRIVI LA PARTE DEL DISCORSO, IL TIPO DI PAROLA, E L'ANALIZZI.



LA DIFFERENZA È QUESTA



UNO SCHELETRO CORRE CON IL COSTUME



QUINDI FARE  
**L'ANALISI GRAMMATICALE**,  
SIGNIFICA DESCRIVERE  
L'IMMAGINE PARTICOLARE PER  
PARTICOLARE, QUINDI LA  
FRASE  
**PAROLA PER PAROLA**

FARE LA CARTA  
DI IDENTITÀ AD  
OGNI PAROLA



FARE

**L'ANALISI LOGICA** SIGNIFICA:  
RACCONTARE LA STORIA, DESCRIVERE L'AZIONE,  
QUELLO CHE LA FRASE RACCONTA.

QUINDI SI CERCA:

- **IL VERBO**, CHE SI CHIAMA PREDICATO  
PROPRIO PERCHÉ «PREDICA» L'AZIONE,
- **IL PROTAGONISTA DELL'AZIONE**, IL  
SOGGETTO, cioè chi fa l'azione.
- **INFINE SI CERCANO L'ESPANSIONE** CHE  
RACCONTANO NEI PARTICOLARE L'AZIONE,  
sono questi **COMPLEMENTI**



Io sono il  
predicatore, il  
verbo. Vi dico io  
quello che  
succede.



Predicato  
verbale

soggetto

complemento

UNO SCHELETRO **CORRE** CON IL COSTUME