

Sezione 6

SEQUENZE LOGICHE

Questa sezione propone 20 storie illustrate. Le storie, sempre comprensibili e chiare, presentano diversi gradi di difficoltà.

Scopo della sezione

Nelle prime 5 sequenze riordinare la storia, raccontarla verbalmente e rispondere alle domande; nelle successive 10 storie, inventare e disegnare il finale della sequenza; nelle ultime 5 scegliere il finale della storia tra due o più proposte.

Obiettivi generali

- ✓ Incrementare le capacità di riflettere, associare e costruire sequenze
- ✓ Migliorare la capacità di concentrazione
- ✓ Migliorare la capacità di osservazione
- ✓ Arricchire il vocabolario
- ✓ Migliorare l'espressione linguistica e le capacità narrative
- ✓ Migliorare la comprensione del contesto delle situazioni
- ✓ Sviluppare il ragionamento logico
- ✓ Paragonare le storie all'esperienza personale
- ✓ Ampliare l'abilità di scrittura di testi

ATTIVITÀ PER IL SINGOLO O IL PICCOLO GRUPPO

Compito principale

Descrivere e spiegare cosa si vede in ogni illustrazione; organizzare correttamente le sequenze logiche e raccontare la storia. Analizzare e rispondere alle domande poste.

Compiti aggiuntivi

- ✓ Nel caso si lavori in gruppo, un partecipante può raccontare la storia al resto del gruppo senza mostrare le immagini. Il gruppo deve comprendere la sequenza e disegnarla correttamente.
- ✓ I soggetti ricevono una sola parte della storia e, singolarmente o in gruppo, decidono come proseguire il racconto.
- ✓ Presentare tutte le sequenze sul tavolo nella giusta successione con un'immagine, a scelta, capovolta. Il soggetto dovrà capire cosa potrebbe esserci nell'immagine nascosta.
- ✓ Mescolare le sequenze di due o più storie e cercare di distinguerle e riordinarle, mantenendo sempre il focus dell'attenzione sul contesto della storia.
- ✓ Realizzare una piccola scenetta mimando la storia appena osservata.
- ✓ Creare una breve conversazione ambientata nello stesso luogo della sequenza logica.
- ✓ Per i più grandi, scrivere la storia appena analizzata.

✓ TI È CAPITATO DI FARE LA PIPÌ IN ALTRI POSTI? DOVE? PROVA A ELENCARLI.

✓ QUANDO SEI IN BAGNO TI CAPITA DI FARE LE STESSA COSE CHE VEDI NELLE FIGURE O FAI QUALCOSA DI DIVERSO?

✓ DISEGNA TU UN POSTO DOVE HAI FATTO LA PIPÌ, MAGARI UN LUOGO STRANO.



✓ IL TUO PAPÀ TI LEGGE/LEGGEVA MAI UNA STORIA? SE SÌ, DOVE?

✓ LA TUA MAMMA INVECE?

✓ ELENCA ALCUNE STORIE CHE TI PIACE/PIACEVA FARTI RACCONTARE DA MAMMA E PAPÀ.

✓ DISEGNA TU UN POSTO DOVE TI PIACEREBBE ASCOLTARE UNA STORIA, MAGARI UN LUOGO STRANO.



✓ COSA STANNO FACENDO I DUE BAMBINI?

✓ DOVE SI TROVANO? IN CHE LUOGO PRECISAMENTE?

✓ QUANDO VAI IN PISCINA, TI COMPORTI ALLO STESSO MODO? COSA FAI DI DIVERSO?

✓ IN QUALI POSTI HAI FATTO IL BAGNO? ELENCALI.

✓ C'È UN LUOGO SPECIALE DOVE TI PIACEREBBE FARE IL BAGNO? DESCRIVILO E POI DISEGNALO.

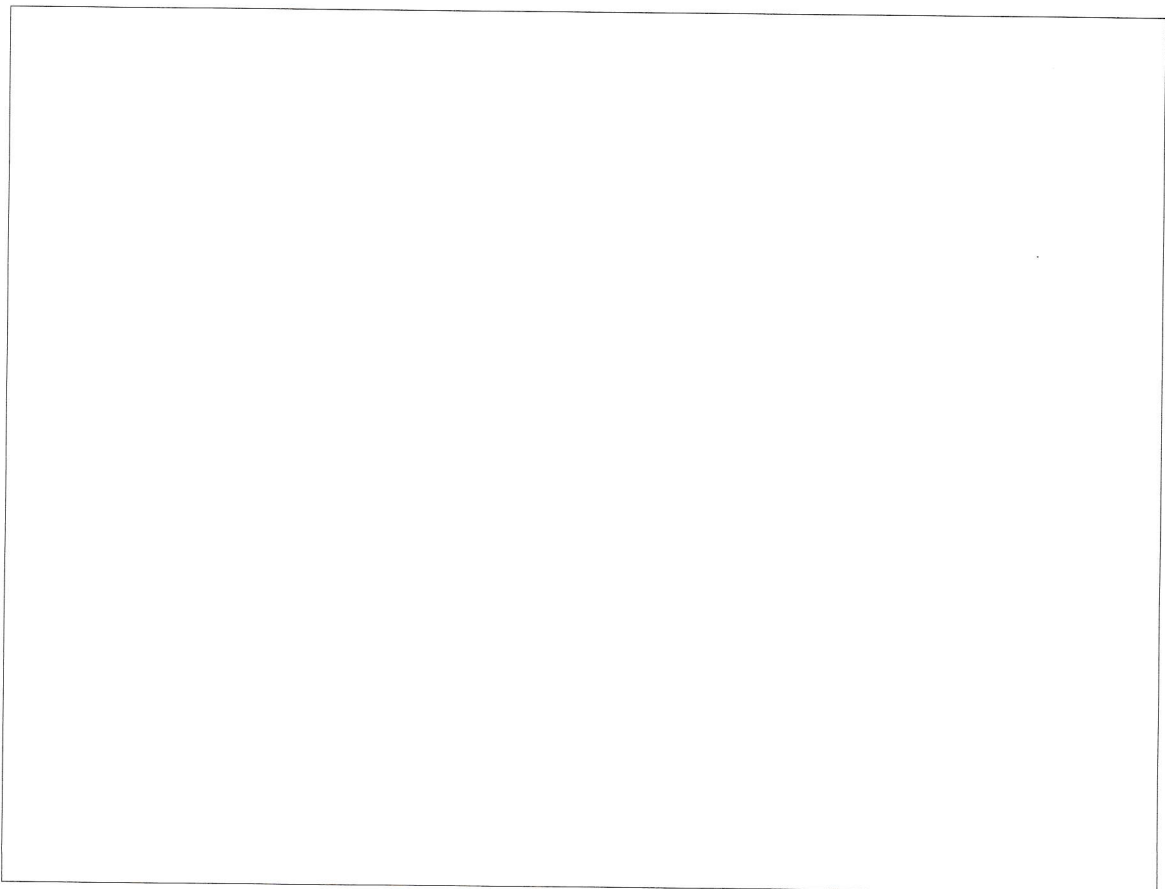


✓ COSA STANNO FACENDO I BAMBINI?

✓ DOVE SI TROVANO? IN CHE LUOGO PRECISAMENTE?

✓ TI È CAPITATO DI ANDARE IN CAMPEGGIO IN UN BOSCO? DOVE? CON CHI ERI?
HAI FATTO LE STESSA COSE CHE HANNO FATTO QUESTI BAMBINI?

✓ DISEGNA TU UN POSTO DOVE TI PIACEREBBE ANDARE IN CAMPEGGIO, PUÒ
ESSERE ANCHE UN LUOGO INUSUALE.



✓ COSA HA FATTO IL SIGNORE?

✓ COSA FA DOPO CHE L'ERBA È CRESCIUTA?

✓ DOVE SI SVOLGE LA SEQUENZA? IN CHE LUOGO PRECISAMENTE?

✓ TI È CAPITATO DI SEMINARE E/O TAGLIARE L'ERBA? DOVE? PROVA A RACCONTARE LA TUA ESPERIENZA.

✓ COSA HAI FATTO DI DIVERSO RISPETTO A QUELLO CHE HAI VISTO NELLA STORIA?

✓ DISEGNA TU UN POSTO DOVE PUOI SEMINARE L'ERBA O DOVE LA PUOI TAGLIARE.



✓ ADESSO CHE HAI SCELTO IL FINALE, PROVA A DARE UN TITOLO ALLA SEQUENZA.

✓ DOVE SI TROVANO LA BAMBINA E LA MAMMA? COSA STANNO FACENDO?

✓ PROVA A PENSARE A COSA PUÒ AVER DETTO LA MAMMA ALLA BAMBINA CHE INDICAVA IL MARE.

✓ TI È CAPITATO DI ANDARE AL MARE? DOVE?

✓ PRIMA DI ENTRARE IN ACQUA CHE COSA FAI? INDOSSI QUALCOSA?

✓ PROVA A PENSARE AD ALTRI LUOGHI IN CUI PUOI INDOSSARE I BRACCIOLI...

✓ DISEGNA TU UN POSTO DOVE HAI FATTO IL BAGNO, MAGARI CON I BRACCIOLI!



✓ ADESSO CHE HAI SCELTO IL FINALE, PROVA A DARE UN TITOLO ALLA SEQUENZA.

✓ DOVE SI TROVA LA SIGNORA? COSA STA FACENDO?

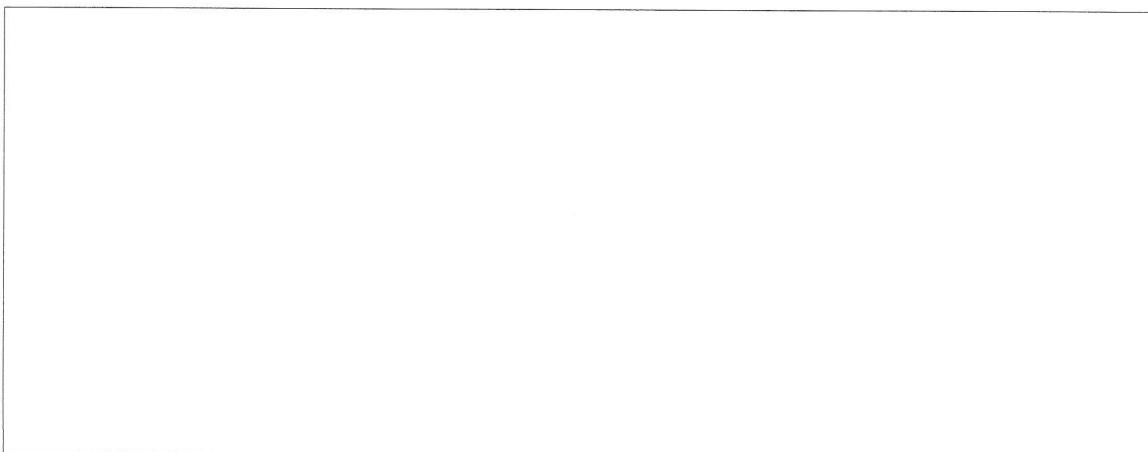
✓ PROVA A PENSARE A COSA LA SIGNORA PUÒ AVER CHIESTO ALLA COMMESSA APPENA ENTRATA NEL NEGOZIO.

✓ TI È CAPITATO DI ENTRARE IN UN NEGOZIO DI SCARPE? COSA È SUCCESSO?

✓ IN UN NEGOZIO DI SCARPE, CHE COS'ALTRO PUOI COMPRARE?

✓ PROVA A PENSARE ALLE AZIONI CHE PUOI SVOLGERE CON INDOSSO LE SCARPE... SONO TANTISSIME!

✓ DISEGNANE UNA.



✓ ADESSO CHE HAI SCELTO IL FINALE, PROVA A DARE UN TITOLO ALLA SEQUENZA.

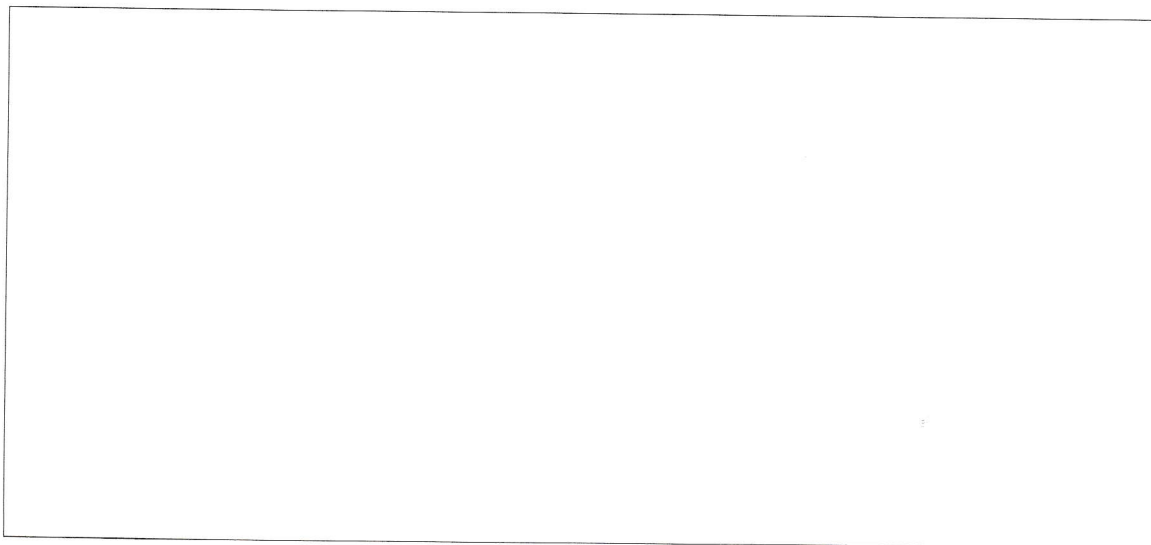
✓ DOVE SI TROVA IL BAMBINO? IN CHE LUOGO DELLA CASA? COSA STA FACENDO?

✓ TI È CAPITATO DI VEDERE QUALCUNO CHE TI PREPARA UNA SPREMUTA? PROVA A VERBALIZZARE I PASSAGGI CHE SI FANNO PER FARE UNA SPREMUTA.

✓ PENSA A QUALI ALTRI FRUTTI SI POSSONO SPREMERE... ELENCALI.

✓ PROVA A PENSARE AD ALTRI LUOGHI IN CUI PUOI VEDERE QUALCUNO CHE SPREME DELLE ARANCE.

✓ DISEGNA TU UN POSTO DOVE SI POSSONO SPREMERE LE ARANCE.



- ✓ ADESSO CHE HAI SCELTO IL FINALE, PROVA A DARE UN TITOLO ALLA SEQUENZA.

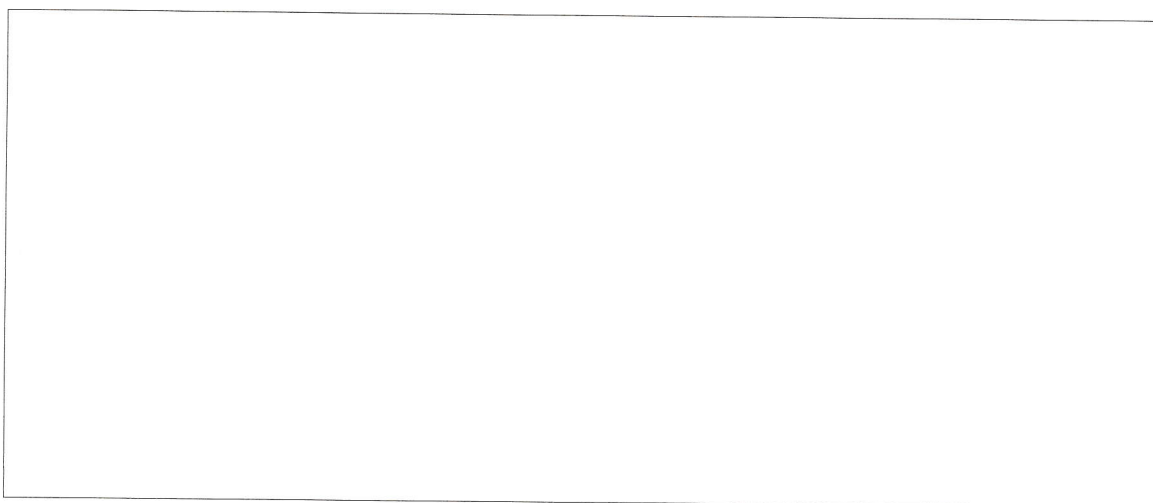
- ✓ DOVE SI TROVANO I BAMBINI? COSA STANNO FACENDO?

- ✓ PROVA A RIFLETTERE SUI LORO STATI D'ANIMO/EMOZIONI. SONO UGUALI? PROVA A DEFINIRLI.

- ✓ TI È MAI CAPITATO DI SCARTARE UN REGALO CHE NON TI PIACESSE? COME TI SEI COMPORATATO?

- ✓ PROVA ORA A SCRIVERE IL DIALOGO CHE POTREBBE ESSERCI STATO TRA QUESTI DUE BAMBINI.

- ✓ DISEGNA IL REGALO CHE PIÙ TI PIACEREBBE RICEVERE.



- ✓ ADESSO CHE HAI SCELTO IL FINALE, PROVA A DARE UN TITOLO ALLA SEQUENZA.

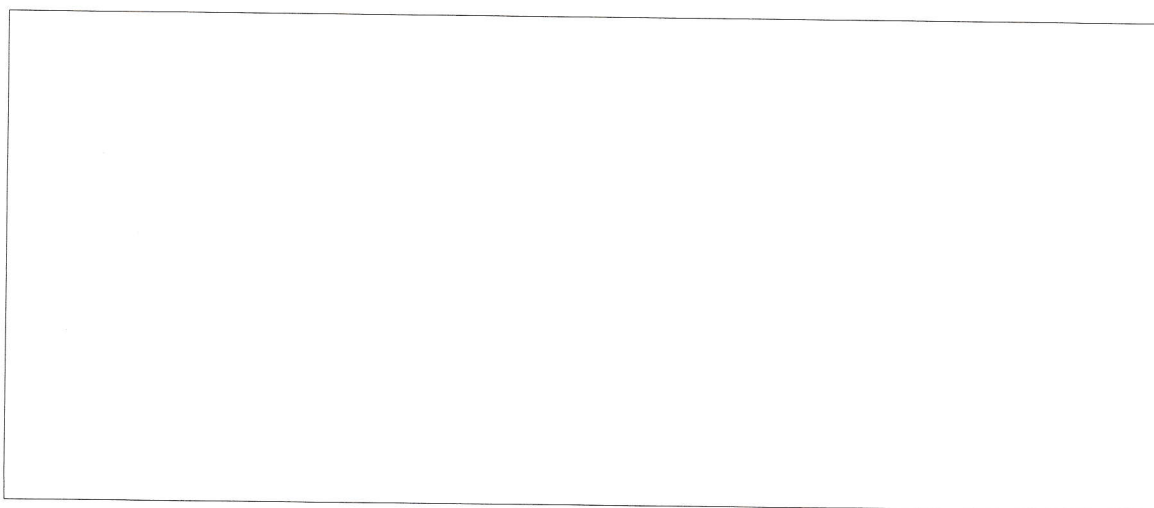
- ✓ DOVE SI TROVA IL TAGLIALEGNA? COSA STA FACENDO?

- ✓ PROVA A RIFLETTERE SUGLI STATI D'ANIMO/EMOZIONI DEL TAGLIALEGNA. A COSA POTREBBE PENSARE MENTRE TAGLIA L'ALBERO?

- ✓ TI È MAI CAPITATO DI VEDERE QUALCUNO TAGLIARE QUALCOSA? COSA? RACCONTA LA TUA ESPERIENZA.

- ✓ PROVA A PENSARE AD ALTRE COSE CHE SI POSSONO TAGLIARE, SCRIVINE ALCUNE.

- ✓ DISEGNA TU UN POSTO DOVE SI POSSONO TAGLIARE DEGLI ALBERI.



✓ ADESSO CHE HAI SCELTO IL FINALE, PROVA A DARE UN TITOLO ALLA SEQUENZA.

✓ DOVE SI TROVANO I BAMBINI? COSA STANNO FACENDO?

✓ PROVA A RIFLETTERE SUI LORO STATI D'ANIMO/EMOZIONI E A DEFINIRLI.

✓ TI È MAI CAPITATO DI ASSISTERE A UNA SCENA SIMILE? HAI MAI VISTO UN TUO COMPAGNO FARE LO SGAMBETTO A UN ALTRO? COME TI SEI COMPORTATO?

✓ PROVA A SCRIVERE IL DIALOGO CHE POTREBBE ESSERCI STATO TRA QUESTI DUE BAMBINI...

✓ CHE COSA PUÒ AVER DETTO LA MAESTRA AI BAMBINI?

✓ ADESSO CHE HAI SCELTO IL FINALE, PROVA A DARE UN TITOLO ALLA SEQUENZA.

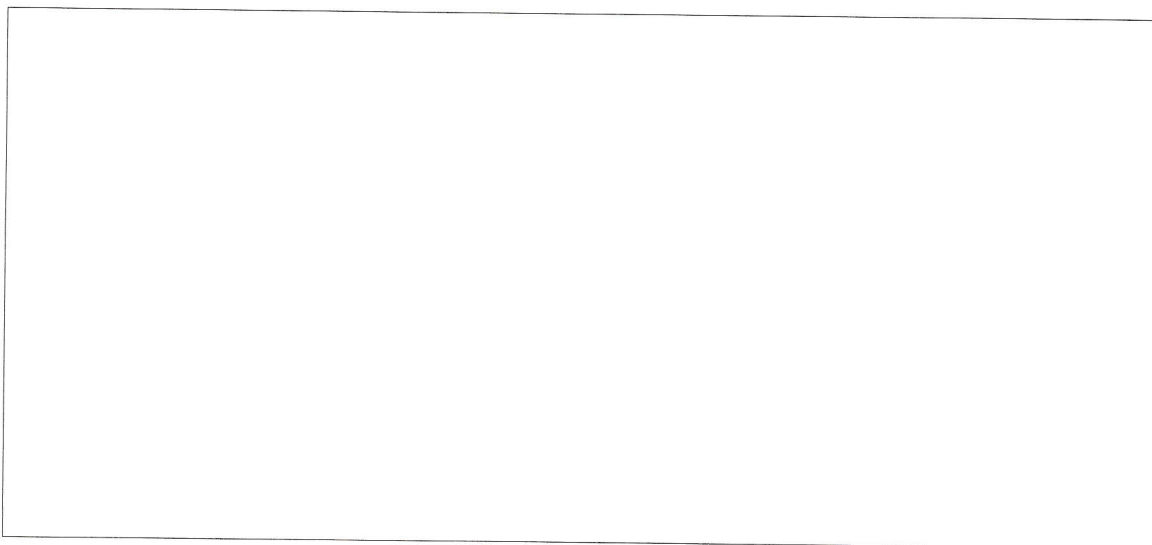
✓ DOVE SI TROVA IL CONTADINO? COSA STA FACENDO?

✓ PROVA A DEFINIRE CON UNA SOLA PAROLA IL SUO STATO D'ANIMO.

✓ TI È MAI CAPITATO DI ASSISTERE ALLA RACCOLTA DELLE OLIVE? A QUALI ALTRE RACCOLTE SI PUÒ ASSISTERE?

✓ PROVA A SCRIVERE IL DIALOGO CHE AVRESTI POTUTO AVERE CON IL CONTADINO SE FOSSI STATO LÌ CON LUI.

✓ DISEGNA UNA SCENA DEL VOSTRO DIALOGO.



- ✓ PROVA A RIFLETTERE SUI SUOI STATI D'ANIMO/ EMOZIONI E A DEFINIRLI PRIMA E DOPO L'ACCADUTO.

- ✓ TI È MAI CAPITATO DI SBATTERE CONTRO QUALCOSA? DOVE? COME TI SEI COMPORTATO? RACCONTA.

- ✓ PROVA A SCRIVERE IL DIALOGO CHE AVRESTI POTUTO AVERE CON IL NONNO SE FOSSI STATO LÌ CON LUI.

✓ ADESSO CHE HAI SCELTO IL FINALE, PROVA A DARE UN TITOLO ALLA SEQUENZA.

✓ DOVE SI TROVANO I SIGNORI? COSA STANNO FACENDO?

✓ PROVA A RIFLETTERE SUI LORO STATI D'ANIMO/EMOZIONI E A DEFINIRLI PRIMA E DOPO LA PARTITA A CARTE.

✓ TI È MAI CAPITATO DI GIOCARE A CARTE CON QUALCUNO? DOVE? HAI VINTO O HAI PERSO? RACCONTA.

✓ PROVA A SCRIVERE UN DIALOGO CHE AVRESTI POTUTO AVERE CON I SIGNORI SE FOSSI STATO LÌ CON LORO A GIOCARE.

✓ ADESSO CHE HAI SCELTO IL FINALE, PROVA A DARE UN TITOLO ALLA SEQUENZA.

✓ DOVE SI TROVANO IL MOTOCICLISTA E IL RAGAZZO? COSA FANNO?

✓ PROVA A RIFLETTERE SUI LORO STATI D'ANIMO/EMOZIONI E A DEFINIRLI PRIMA E DOPO L'ACCADUTO.

✓ TI È MAI CAPITATO DI ASSISTERE A UN INCIDENTE? DOVE? CHE COSA HAI PROVATO? RACCONTA.

✓ PROVA A SCRIVERE IL DIALOGO CHE IL RAGAZZO PUÒ AVER AVUTO AL CELLULARE MENTRE CHIAMAVA I SOCCORSI.

✓ ADESSO CHE HAI SCELTO IL FINALE, PROVA A DARE UN TITOLO ALLA SEQUENZA.

✓ DOVE SI TROVA LA SIGNORA? COSA STA FACENDO?

✓ PROVA A RIFLETTERE SUI SUOI STATI D'ANIMO/EMOZIONI E A DEFINIRLI PRIMA E DOPO L'ACCADUTO.

✓ TI È MAI CAPITATO DI ANDARE A FARE LA SPESA CON LA MAMMA? TI È MAI SUCCESSO QUALCOSA DI STRANO? RACCONTA.

✓ PROVA A SCRIVERE UN DIALOGO CHE LA SIGNORA PUÒ AVER AVUTO CON LA CASSIERA.

✓ ADESSO CHE HAI SCELTO IL FINALE, PROVA A DARE UN TITOLO ALLA SEQUENZA.

✓ DOVE SI TROVA LA BAMBINA? COSA STA FACENDO?

✓ PROVA A RIFLETTERE SUI SUOI STATI D'ANIMO/EMOZIONI E A DEFINIRLI PRIMA E DOPO L'ACCADUTO.

✓ TI È MAI CAPITATO DI CADERE DALLA SCALA O DA UN ALTRO POSTO, MAGARI INSOLITO? RACCONTA.

✓ PROVA A SCRIVERE COSA PUÒ AVER DETTO LA MAMMA ALLA BAMBINA PER CONSOLARLA.

✓ ADESSO CHE HAI SCELTO IL FINALE, PROVA A DARE UN TITOLO ALLA SEQUENZA.

✓ DOVE SI TROVA IL BAMBINO? COSA STA FACENDO?

✓ PROVA A RIFLETTERE SUI SUOI STATI D'ANIMO/EMOZIONI E A DEFINIRLI PRIMA E DOPO L'ACCADUTO. PENSA ANCHE A QUELLI DELLA MAMMA QUANDO HA SCOPERTO IL DANNO.

✓ TI È MAI CAPITATO DI FARE MERENDA SUL DIVANO? HAI COMBINATO QUALCHE GUAIO? RACCONTA.

✓ PROVA A SCRIVERE IL DIALOGO CHE LA MAMMA PUÒ AVER AVUTO CON IL BAMBINO, MAGARI UNA SGRIDATA!

✓ ADESSO CHE HAI SCELTO IL FINALE, PROVA A DARE UN TITOLO ALLA SEQUENZA.

✓ DOVE SI TROVA IL BAMBINO? IN CHE LUOGO PRECISAMENTE? COSA STA FACENDO?

✓ PROVA A RIFLETTERE SUI SUOI STATI D'ANIMO/EMOZIONI E A DEFINIRLI PRIMA E DOPO L'ACCADUTO.

✓ TI È MAI CAPITATO DI ANDARE AL PARCO GIOCHI? TI È MAI SUCCESSO QUALCOSA DI STRANO? RACCONTA.

✓ PROVA A SCRIVERE UN DIALOGO CHE PUÒ AVVENIRE AL PARCO GIOCHI.

✓ ADESSO CHE HAI SCELTO IL FINALE, PROVA A DARE UN TITOLO ALLA SEQUENZA.

✓ DOVE SI TROVA LA BAMBINA? IN CHE LUOGO PRECISAMENTE? COSA STA FACENDO?

✓ PROVA A RIFLETTERE SUI SUOI STATI D'ANIMO/EMOZIONI E A DEFINIRLI PRIMA E DOPO L'ACCADUTO.

✓ TI È MAI CAPITATO DI APPARECCHIARE LA TAVOLA? TI È MAI SUCCESSO DI COMBINARE QUALCHE GUAIO O DI VEDERE QUALCUNO CHE LO COMBINAVA? RACCONTA.

✓ PROVA A SCRIVERE UN DIALOGO CHE PUÒ AVVENIRE QUANDO SEI A TAVOLA CON LA TUA FAMIGLIA.
