

**PRIMI ESERCIZI  
DI LETTURA**

---

*EDITING*  
CARMEN CALOVI  
*GRAFICA E IMPAGINAZIONE*  
LORETTA OBEROSLER  
*ILLUSTRAZIONI*  
EMANUELE GAGLIARDINI  
*IMMAGINE DI COPERTINA*  
DARIO SCARAMUZZA  
*COPERTINA*  
GIORDANO PACENZA

---

© 2008 Edizioni Centro Studi Erickson S.p.A.  
Via del Pioppeto 24  
38121 TRENTO  
Tel. 0461 950690  
Fax 0461 950698  
[www.erickson.it](http://www.erickson.it)  
[info@erickson.it](mailto:info@erickson.it)

*5ª ristampa*  
febbraio 2014

ISBN: 978-88-6137-300-6

*Tutti i diritti riservati. Vietata  
la riproduzione con qualsiasi mezzo effettuata,  
se non previa autorizzazione dell'Editore.  
È consentita la fotocopiatura delle schede operative  
contrassegnate dal simbolo del © copyright,  
a esclusivo uso didattico interno.*

**i MATERIALI** Strumenti per la didattica, l'educazione,  
Erickson la riabilitazione, il recupero e il sostegno  
Collana diretta da Dario Ianes

Emanuele Gagliardini

# **PRIMI ESERCIZI DI LETTURA**

**Avviamento alla comprensione del testo**

Erickson

---

**EMANUELE GAGLIARDINI**

Psicologo specializzato in psicoterapia comparata e disturbi specifici dell'apprendimento, lavora come psicologo presso il laboratorio educativo didattico per bambini e ragazzi con disturbi del linguaggio e dell'apprendimento «Liberamente», con sede a Jesi (AN) e Tolentino (MC) e svolge attività di docenza e formazione.

# Indice

<b>7</b>	<b>Introduzione</b>
<b>11</b>	<b>UNITÀ 1</b> La figura esatta
<b>33</b>	<b>UNITÀ 2</b> Persone e domande
<b>55</b>	<b>UNITÀ 3</b> Oggetti e domande
<b>77</b>	<b>UNITÀ 4</b> Abbinamento immagini e frasi
<b>105</b>	<b>UNITÀ 5</b> Quesiti
<b>127</b>	<b>UNITÀ 6</b> Figure geometriche
<b>149</b>	<b>UNITÀ 7</b> Cloze nomi
<b>171</b>	<b>UNITÀ 8</b> Cloze verbi
<b>193</b>	<b>UNITÀ 9</b> Riordinamento frasi
<b>215</b>	<b>UNITÀ 10</b> Testo e domande

---

## **RINGRAZIAMENTI**

Ringrazio il dottor Paolo Cingolani e tutti i bambini che si sono rivolti al laboratorio «Liberamente» di Jesi e Tolentino e che mi hanno aiutato a realizzare questo libro.

# Introduzione

Il presente volume si compone di una vasta raccolta di esercizi maturata in seguito a un'esperienza pluriennale nel settore della riabilitazione delle difficoltà di apprendimento con i numerosi bambini che si rivolgono al centro presso il quale svolgo attività professionale in qualità esperto nella rieducazione dei processi cognitivi sottesi alla lettura e alla scrittura.

L'obiettivo che mi sono proposto, con la realizzazione di questo materiale raccolto e riorganizzato nel corso di questi anni, è quello di stimolare e potenziare le abilità di lettura relative alla comprensione di frasi e brevi racconti per alunni del primo ciclo della scuola primaria e/o bambini più grandi con difficoltà specifiche.

Le differenti tipologie di esercizi prevedono tutte una difficoltà graduale. Man mano che l'alunno matura una maggiore capacità di controllo delle abilità di comprensione della lettura, si propone un aumento della complessità del materiale, arricchendo le frasi e i testi con l'utilizzo di distrattori ortografici, lessicali e semantici fino a presentare richieste di tipo logico deduttivo e inferenziale.

Le immagini, semplici e chiare ma allo stesso tempo accattivanti, non distraggono il bambino dal compito, fornendo piuttosto un efficace supporto visivo alle consegne, così come la scelta del carattere, non casuale, rende il materiale più familiare a quello scolastico con il quale si confronta ogni giorno.

La possibilità di scegliere tra una vastissima gamma di esercizi permette all'operatore di programmare un percorso didattico per ogni bambino in base alle sue esigenze. Il materiale, ponendosi come obiettivo specifico quello di sviluppare la capacità di comprensione della lettura, prevede esclusivamente domande con risposte a scelta multipla, caratteristica voluta per non aumentare il carico di lavoro del bambino, che potrebbe disperdere le proprie risorse attentive nell'organizzare e pianificare una risposta scritta.

## Descrizione delle unità di lavoro

### *Unità 1: La figura esatta*

È una serie di esercizi che riprendono la stessa logica delle prove di valutazione del linguaggio recettivo; ovviamente in questo caso il soggetto deve comprendere

il messaggio non mediante l'ascolto ma leggendolo e scegliendo in un secondo momento l'immagine che corrisponde al contenuto del testo. La scelta avviene fra tre immagini apparentemente simili, ma che presentano significative differenze da un punto di vista lessicale, semantico e morfosintattico.

#### *Unità 2: Persone e domande*

In questa serie di esercizi il bambino deve rispondere a brevi domande con risposte di tipo vero o falso relative a immagini che rappresentano persone in varie situazioni. Il compito mira a potenziare le abilità lessicali, semantiche e morfosintattiche della lettura stimolando anche le abilità di analisi visiva.

#### *Unità 3: Oggetti e domande*

Gli esercizi di questa unità, oltre che verificare e potenziare il lessico e la capacità di osservazione dei dettagli, chiedono al bambino di dimostrare l'effettiva conoscenza di oggetti familiari, il loro uso, la loro funzione, le loro caratteristiche fisiche e di individuare i contesti in cui si possono trovare.

#### *Unità 4: Abbinamenti immagini e frasi*

In questa unità il compito prevede l'associazione di immagini raffiguranti persone e oggetti a frasi, sulla base di ciò che queste indicano. Il bambino dovrà scegliere tra quattro vignette e assegnare ognuna di queste alla frase che meglio la descrive. Il fatto che le frasi siano di più rispetto alle vignette rappresenta per il bambino uno stimolo ulteriore a evitare l'esclusione a priori delle risposte già date in precedenza, perché ognuna delle 4 immagini può essere indicata anche più di una volta.

#### *Unità 5: Quesiti*

Le attività proposte in questa unità chiedono al soggetto di rispondere a quesiti che traggono spunto dalle sue esperienze quotidiane. L'obiettivo è quello di stimolare il recupero delle conoscenze dalla memoria a breve e lungo termine e di lavoro.

#### *Unità 6: Figure geometriche*

In questi esercizi è prevista l'individuazione da parte del soggetto di figure geometriche sulla base della consegna data. In questo caso il compito prevede che il soggetto indichi la figura corretta barrando con una X la lettera ad essa corrispondente; le risposte corrette possono essere anche più di una.

#### *Unità 7: Cloze nomi*

Unità che raccoglie dei cloze, cioè delle frasi contenenti dei buchi nei quali devono essere inserite le parole mancanti. In questo caso si tratterà di nomi, che

il soggetto dovrà scegliere fra tre possibili risposte barrando con una X quella che ritiene corretta.

#### *Unità 8: Cloze verbi*

Sono previsti dei cloze che richiedono al soggetto di inserire negli spazi vuoti delle frasi scegliendo il verbo adatto fra tre alternative.

#### *Unità 9: Riordinamento frasi*

Il soggetto dovrà riordinare delle frasi, mediante numerazione, per formare dei racconti di senso compiuto. Le attività prevedono storie composte da tre brevi frasi, tre frasi più lunghe e complesse, quattro brevi frasi e quattro frasi più lunghe e complesse.

Obiettivo principale di questi esercizi è stimolare nel soggetto la capacità di individuare l'ordine cronologico degli eventi.

#### *Unità 10: Testo e domande*

Questi esercizi rappresentano un classico tipo di attività in cui viene chiesto al soggetto di leggere un testo e rispondere a domande di tipo vero o falso. La caratteristica che distingue questi esercizi da altri che presentano racconti con domande a risposta chiusa sta nel fatto di utilizzare testi molto brevi ma con un alto contenuto informativo.







UNITÀ

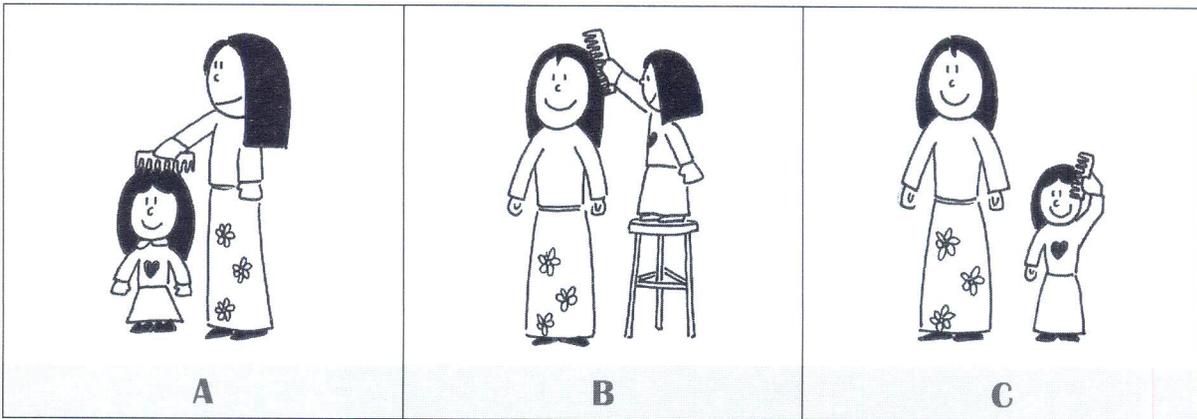
1

**La figura esatta**

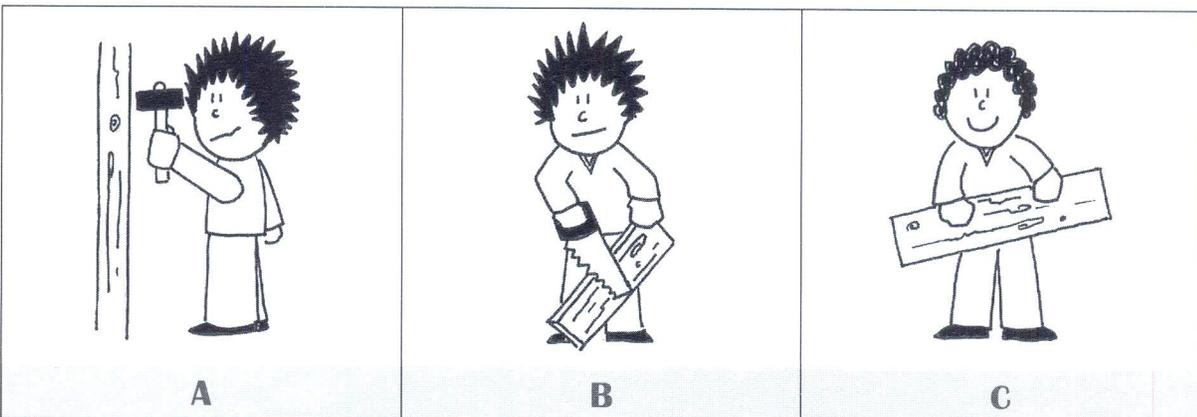




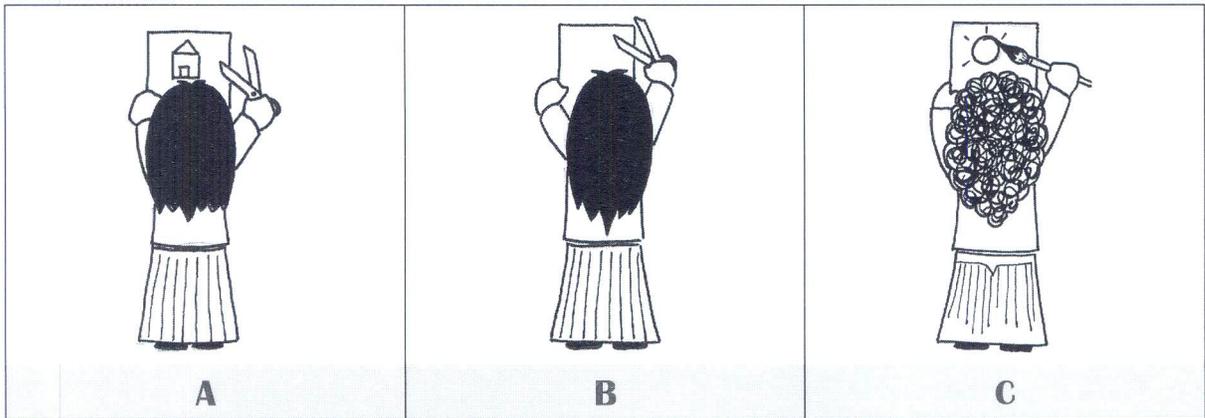
1 Giovanni dà l'acqua ai fiori



2 La bambina pettina la mamma

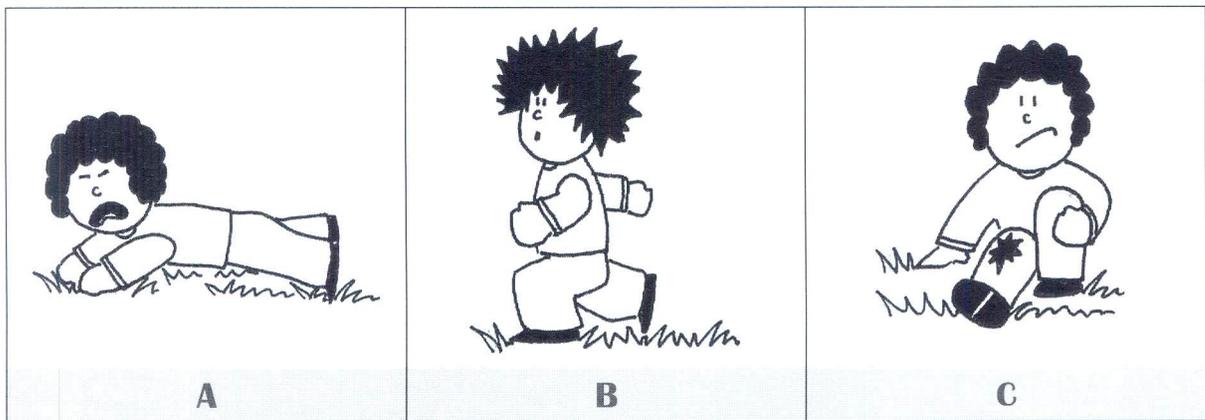


3 Michele tiene la tavola di legno



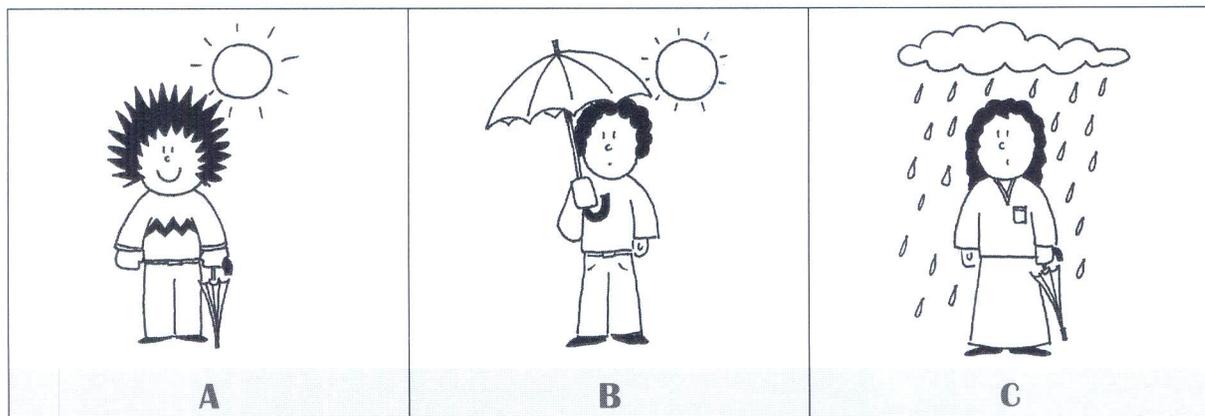
4

Dopo aver finito il disegno Lucia lo ritaglia



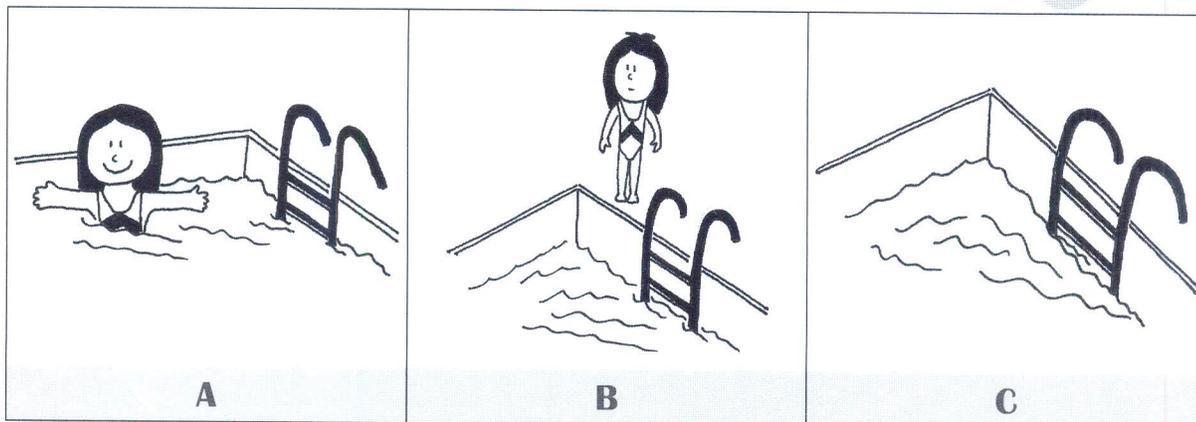
5

Stefano è caduto e si è fatto male al ginocchio

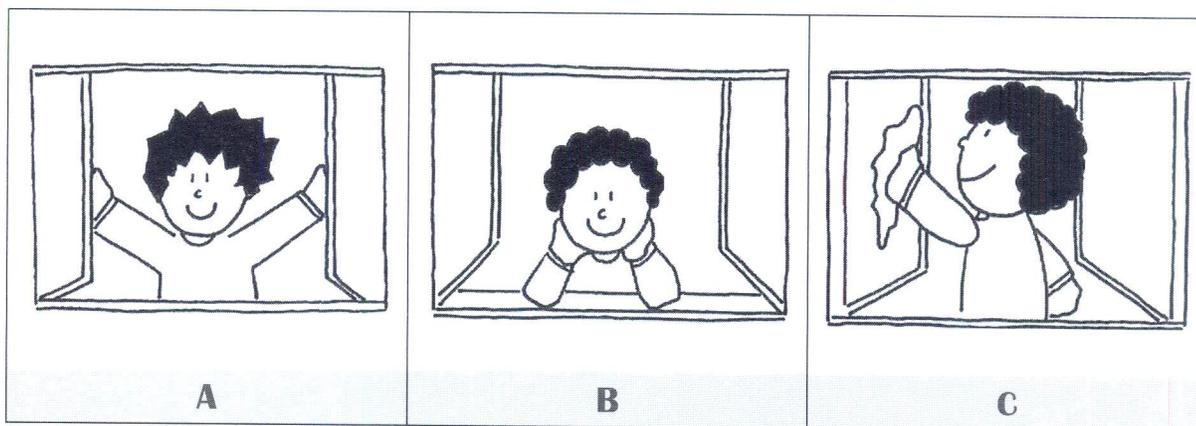


6

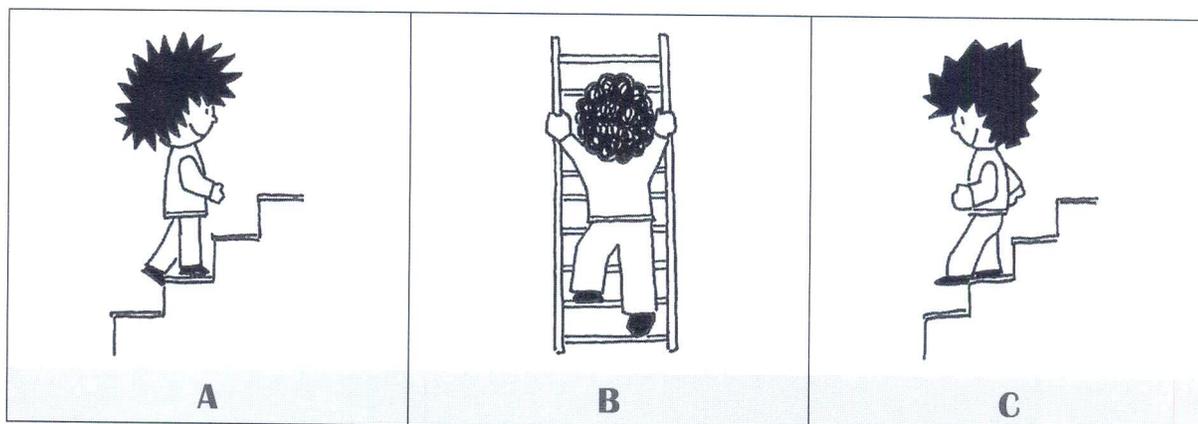
Anche se piove la bambina non apre l'ombrello



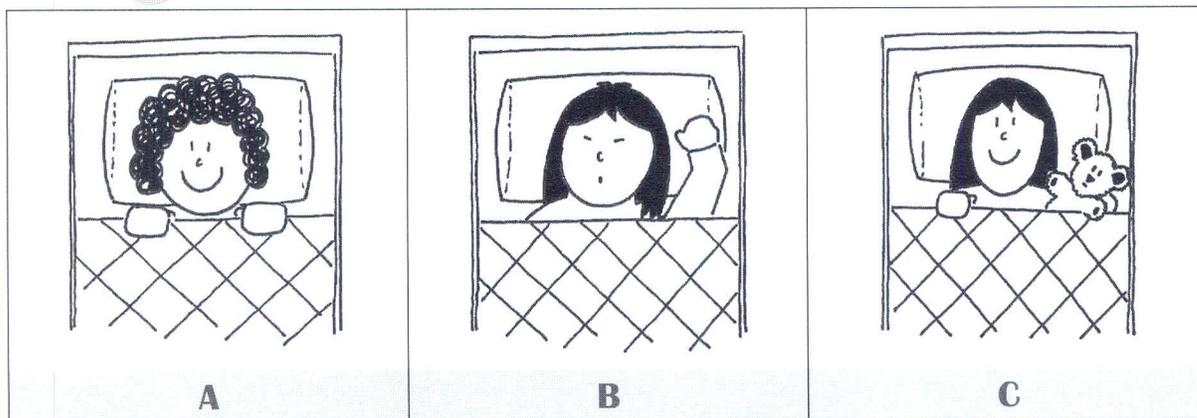
7 Michela non fa il bagno in piscina



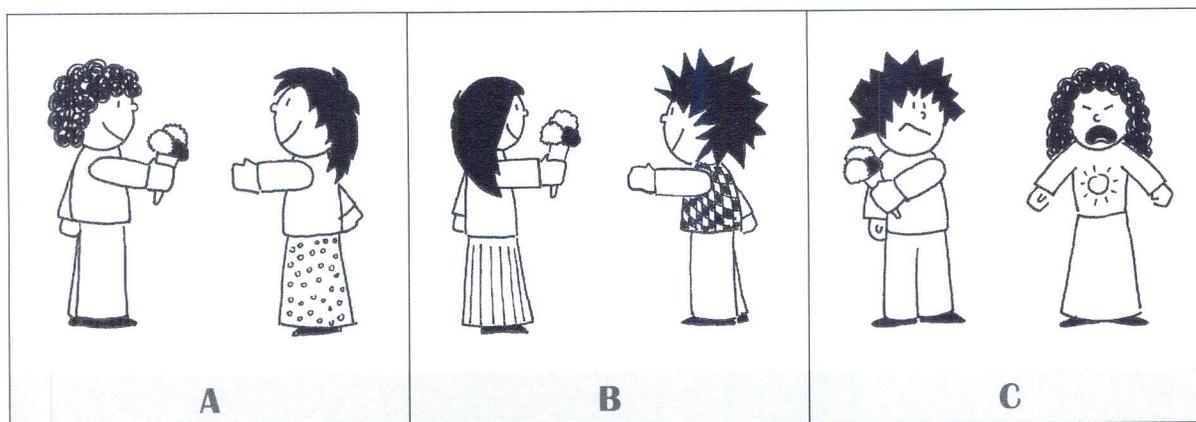
8 Luca pulisce i vetri della finestra



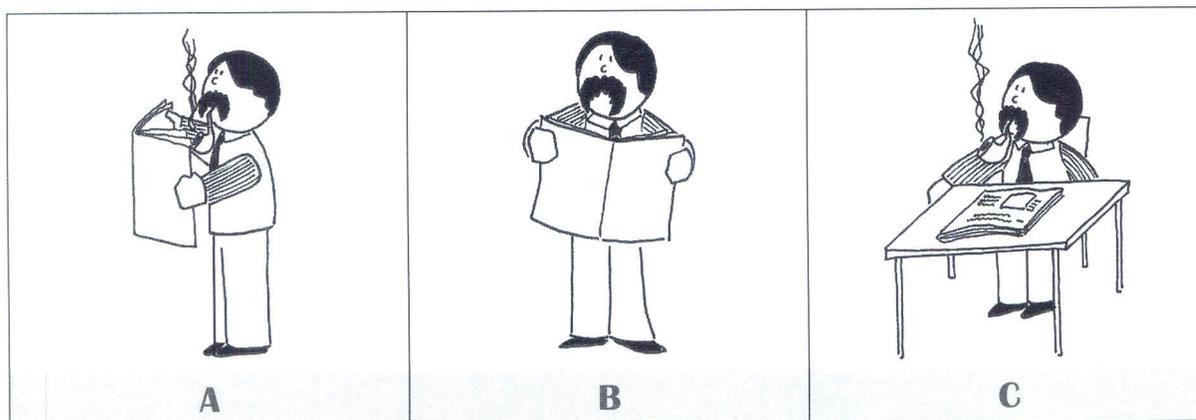
9 Mattia scende le scale



10 Giorgia è nel letto ma non dorme



11 Il bambino non dà il gelato alla bambina



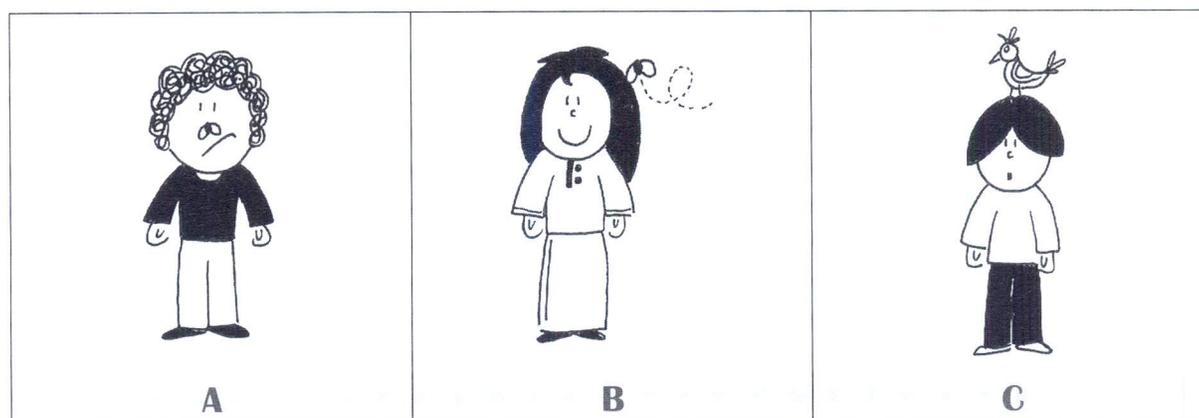
12 Ernesto fuma ma non legge il giornale



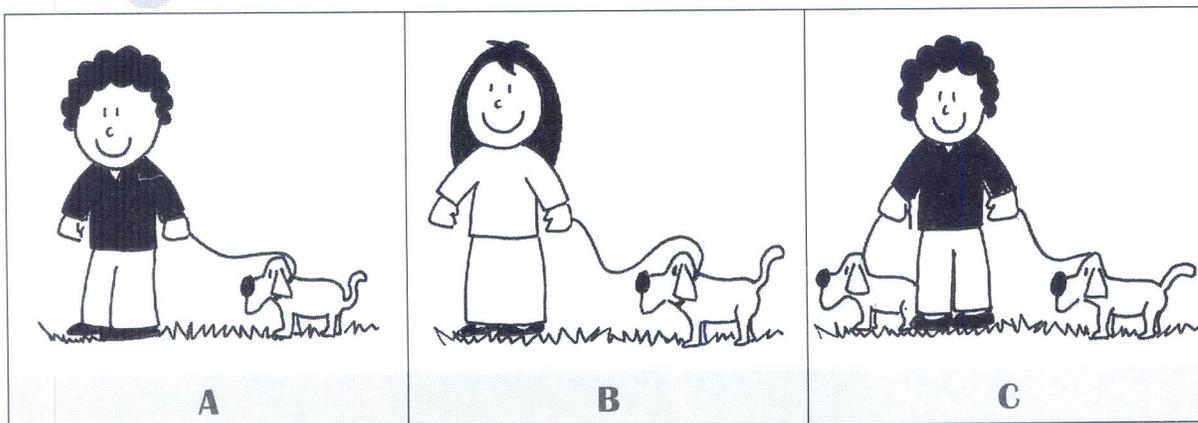
13 Pierino tiene i cesti di frutta



14 I bambini pedalano



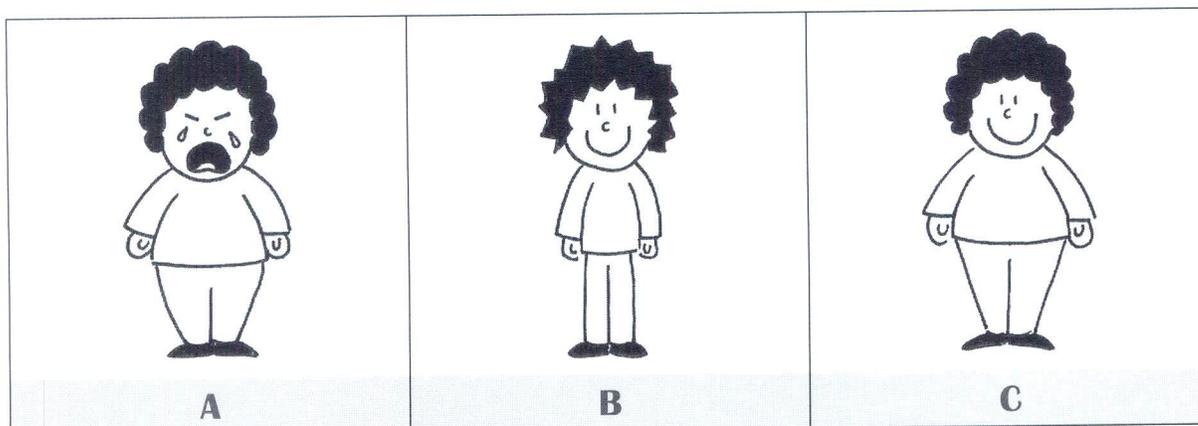
15 La mosca si è posata sul naso di Filippo



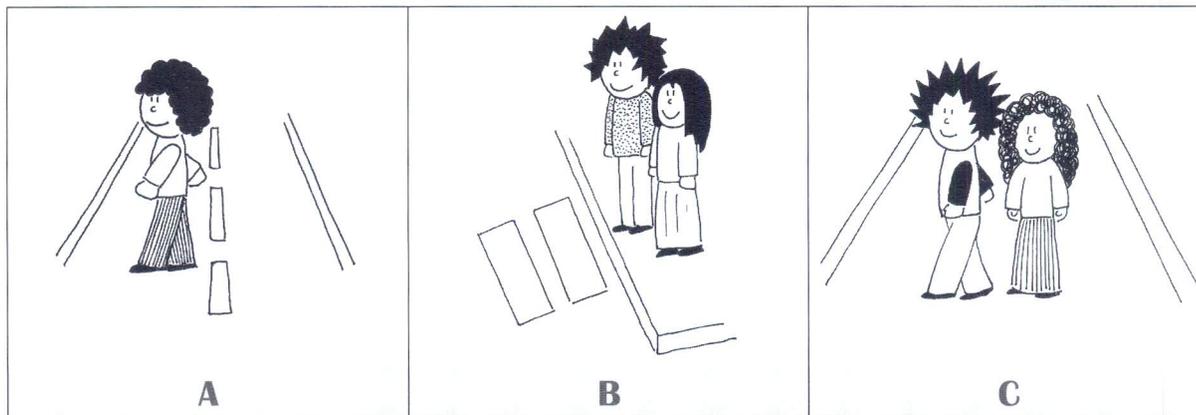
16 Andrea porta i suoi cani a fare una passeggiata



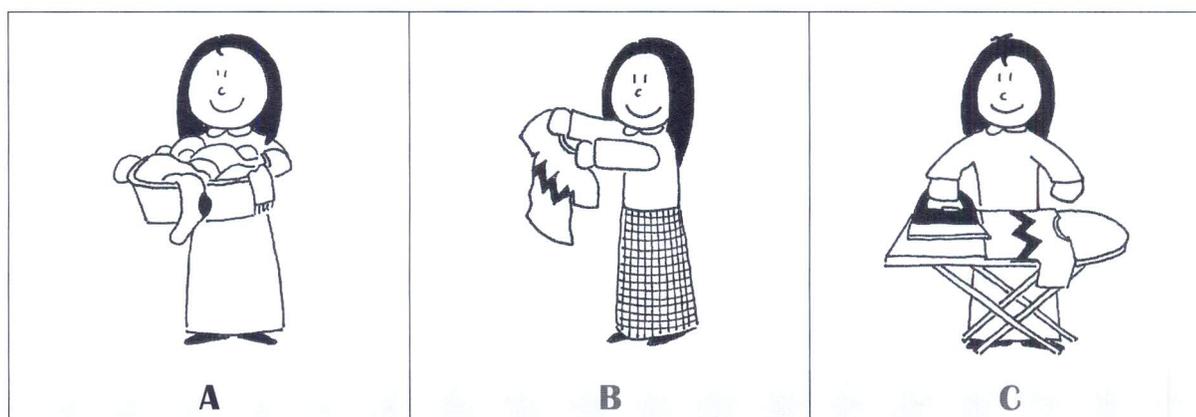
17 La zia pulisce il pavimento con l'aspirapolvere



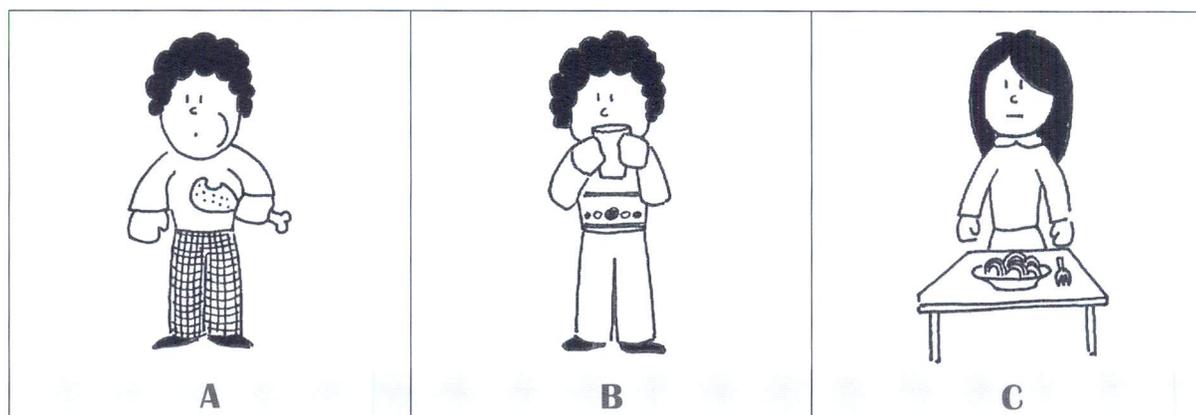
18 Il bambino grasso non piange



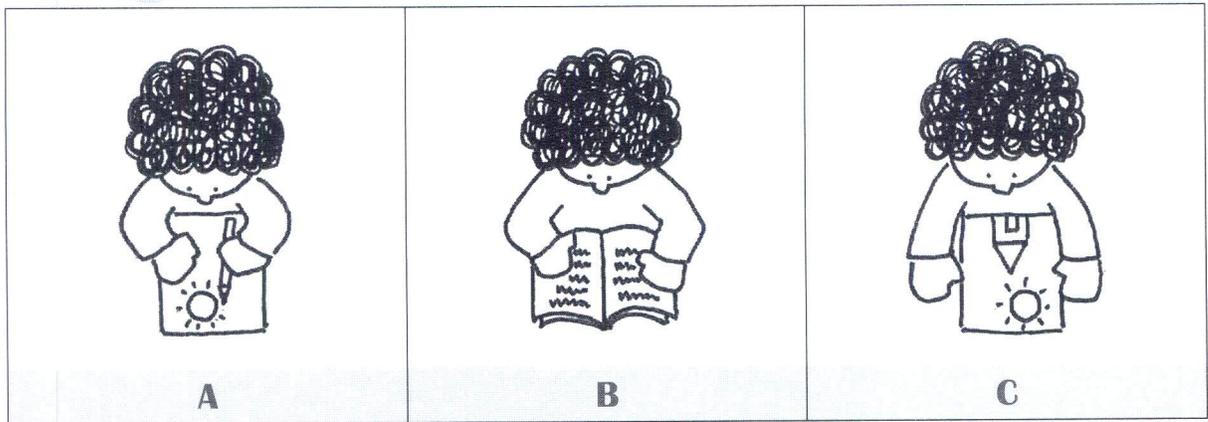
19 Lorenzo e Sara non attraversano la strada



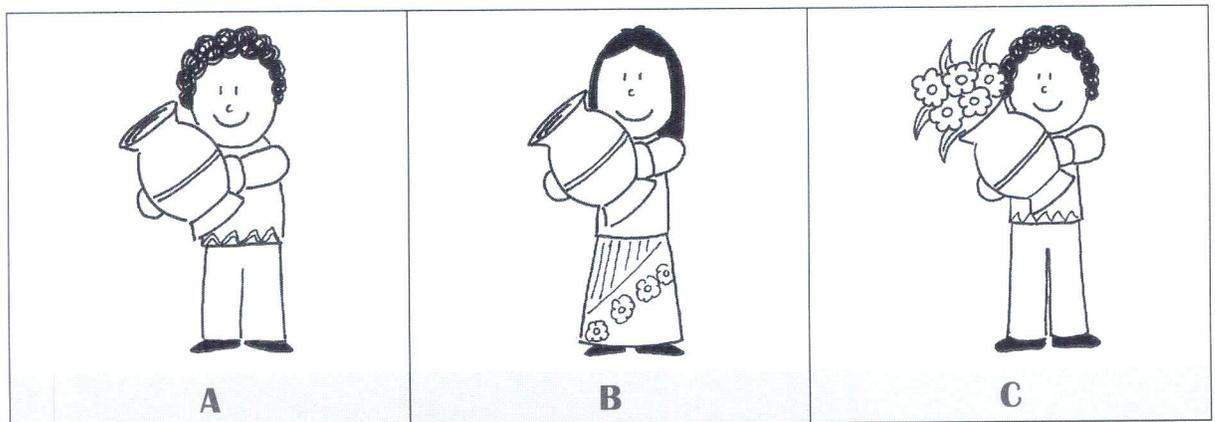
20 Anna stira la maglietta di Luigi



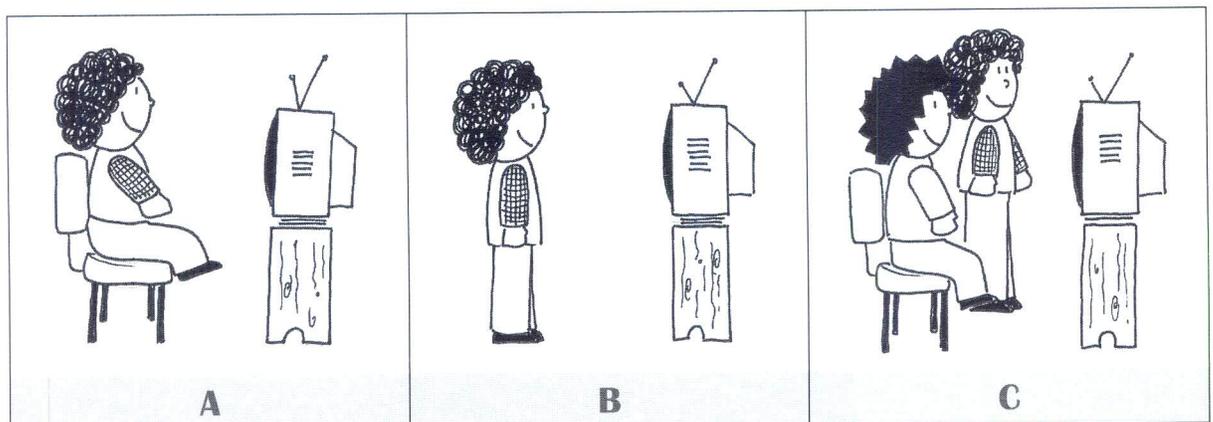
21 Giorgio ha bevuto e adesso sta mangiando



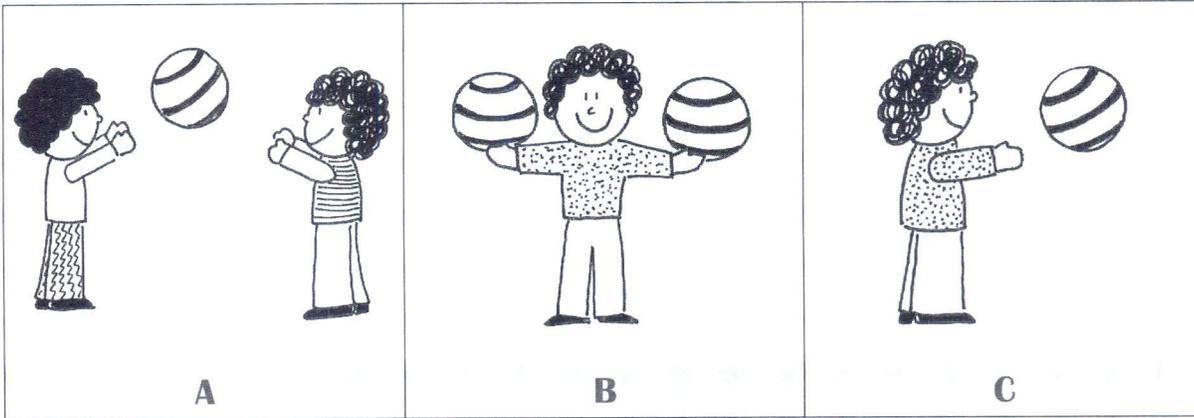
22 Marco sta guardando il suo disegno



23 Il bambino tiene il vaso dei fiori

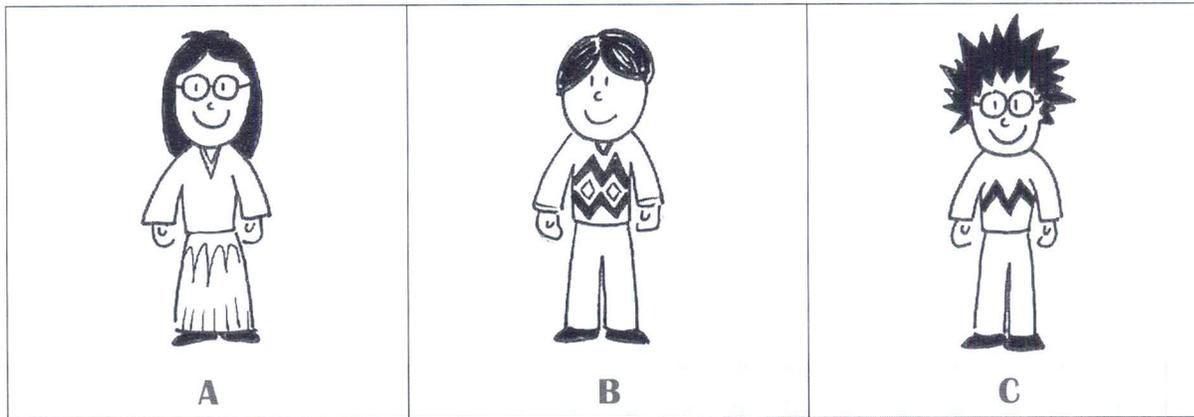


24 Il bambino guarda la televisione ma non è seduto



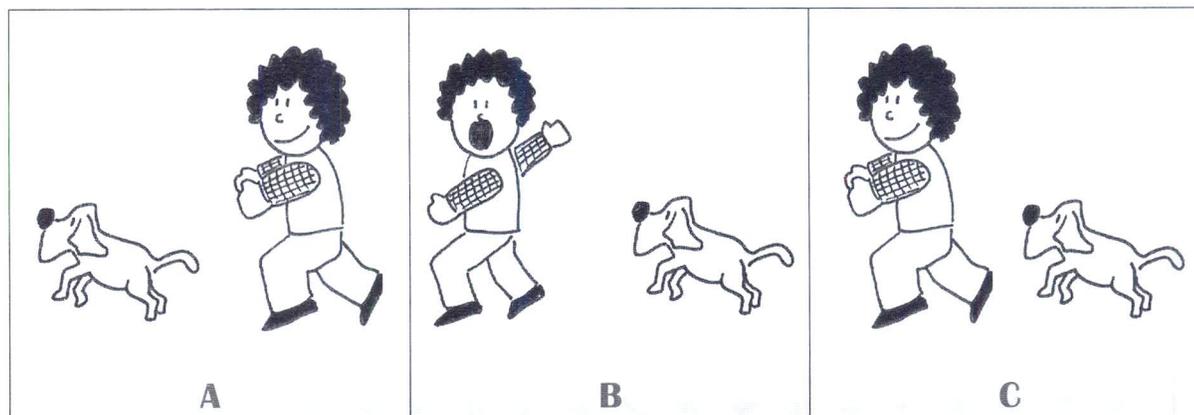
25

I bambini si lanciano la palla



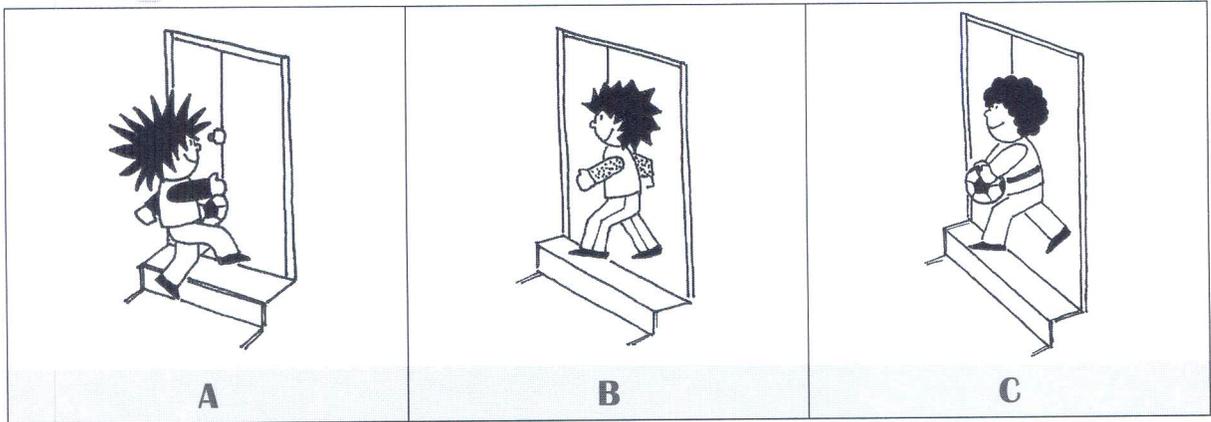
26

Il bambino indossa gli occhiali



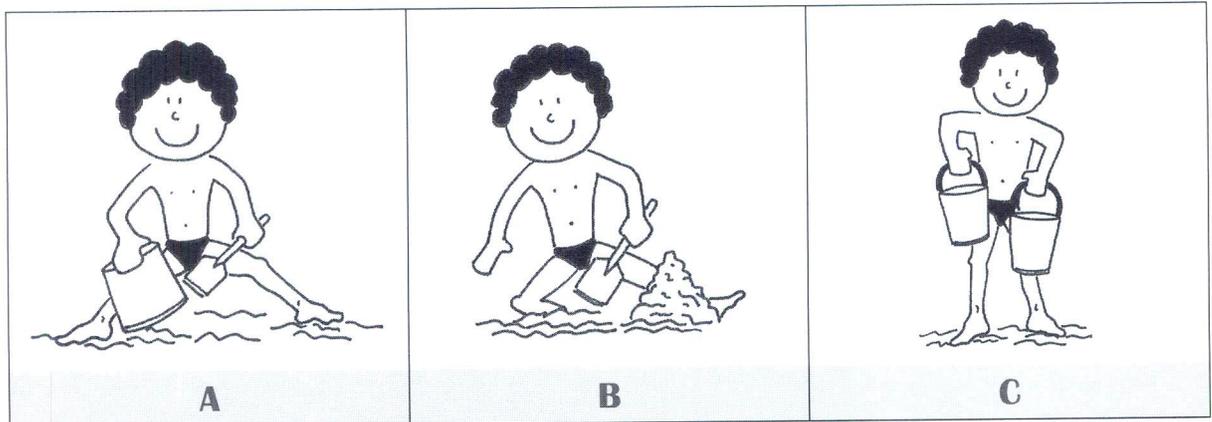
27

Giacomo è inseguito dal cane ma non ha paura



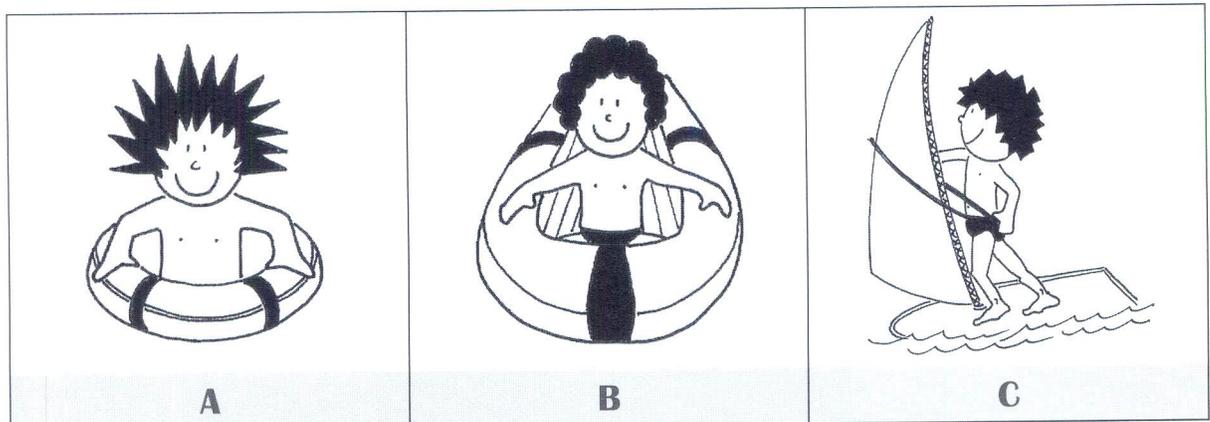
28

Francesco esce di casa ma ha dimenticato di prendere la palla



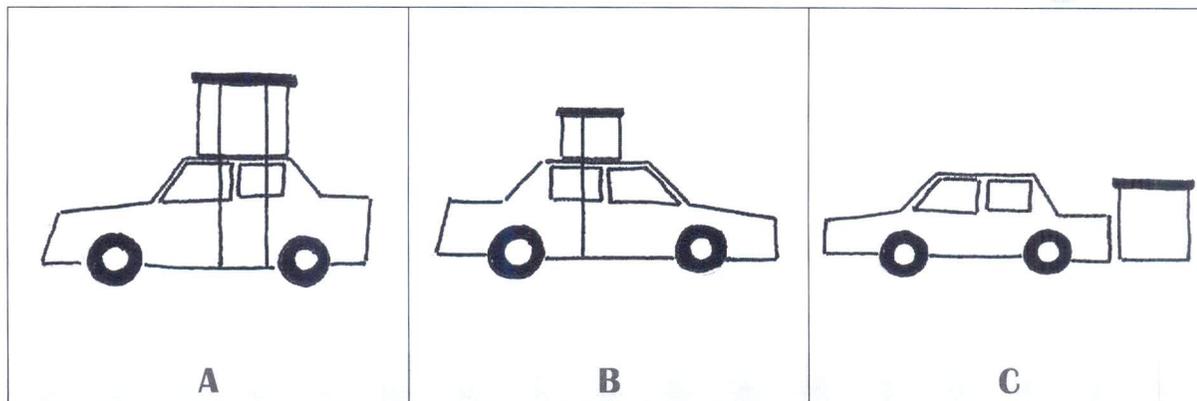
29

Andrea scava una buca con la paletta ma è senza secchiello

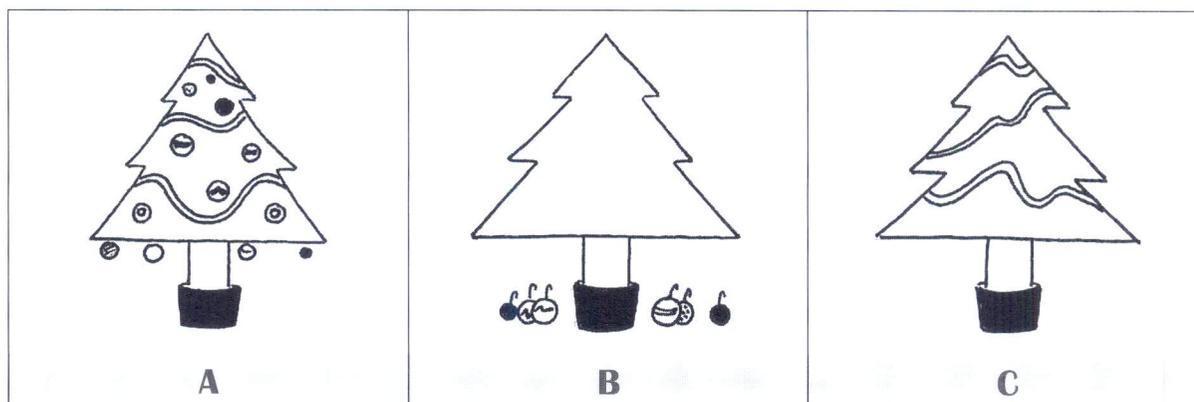


30

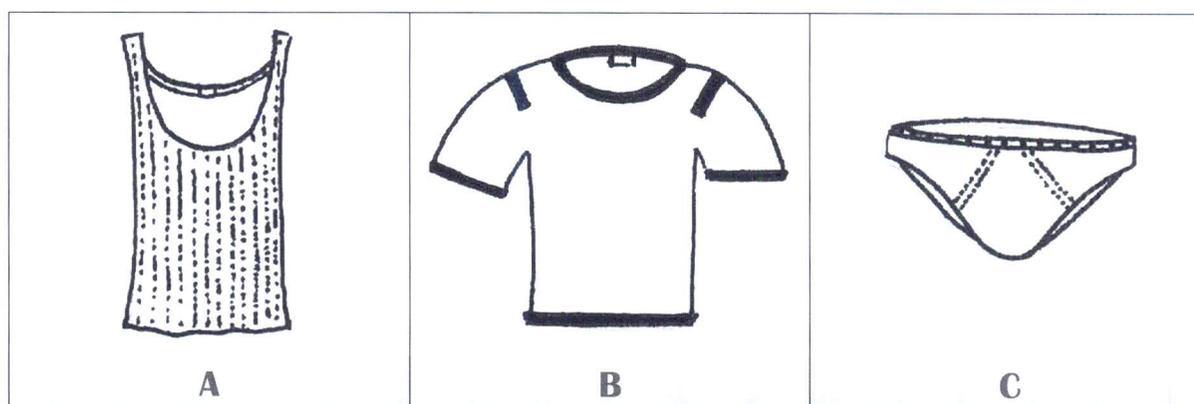
Siccome Marco non sa nuotare indossa il salvagente



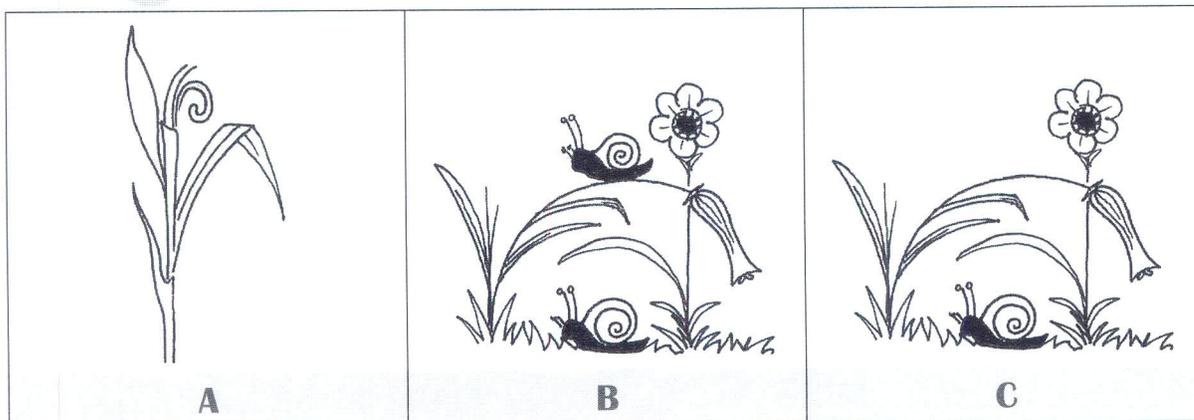
31 La scatola è dietro la macchina



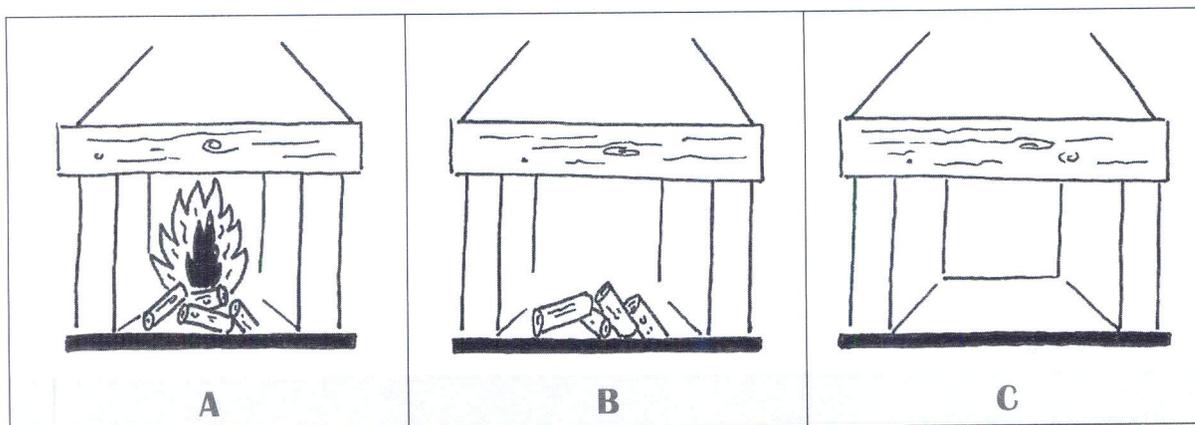
32 Le palline non sono state messe sull'albero ma sono appoggiate a terra



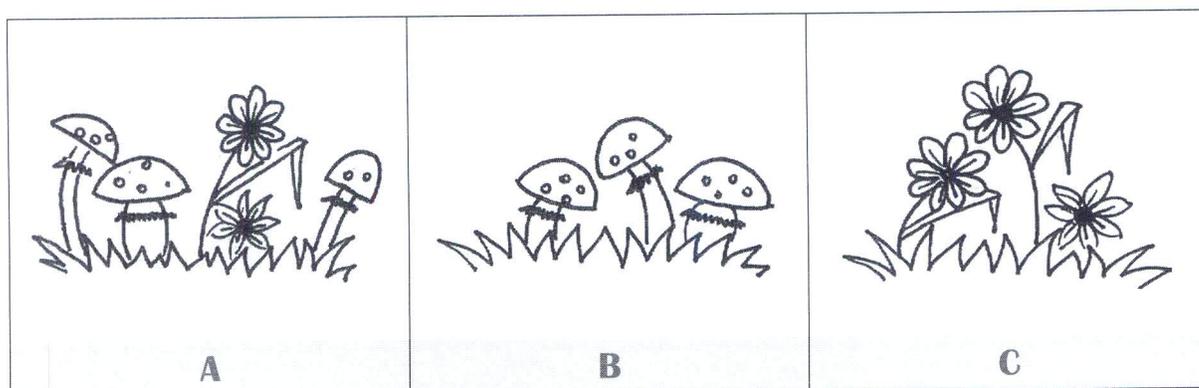
33 Giovanni è andato al mercato per comprare una maglietta a maniche corte



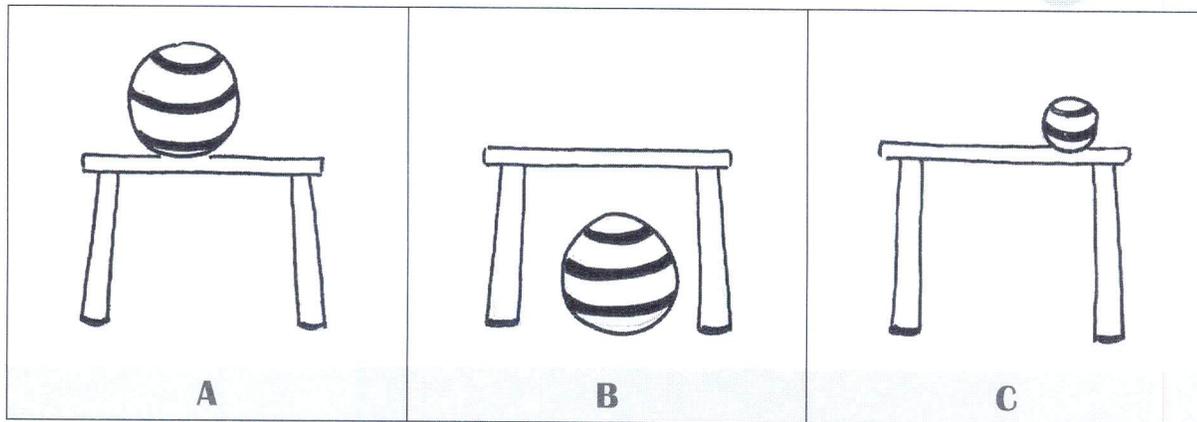
34 Sul prato fiorito striscia una chiocciola



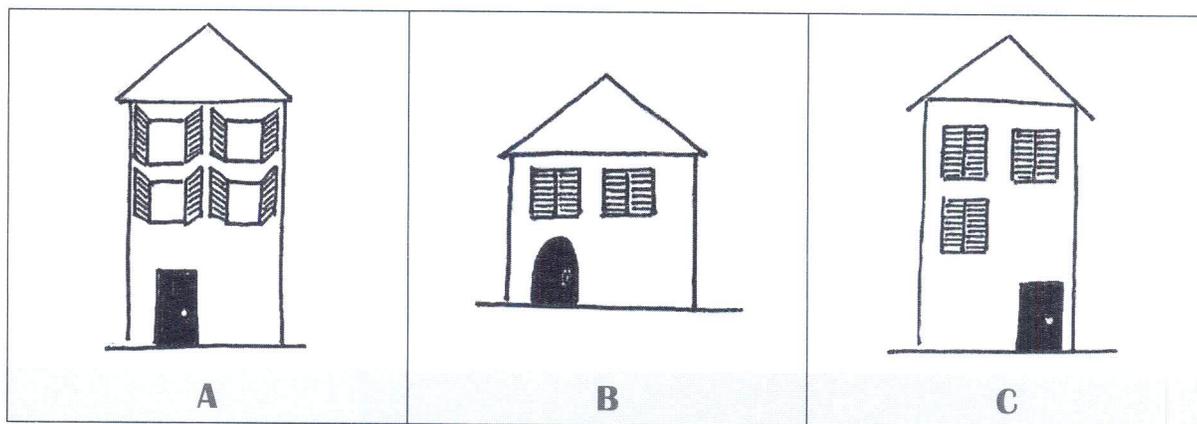
35 Nel caminetto è stata messa la legna ma non è stato ancora acceso il fuoco



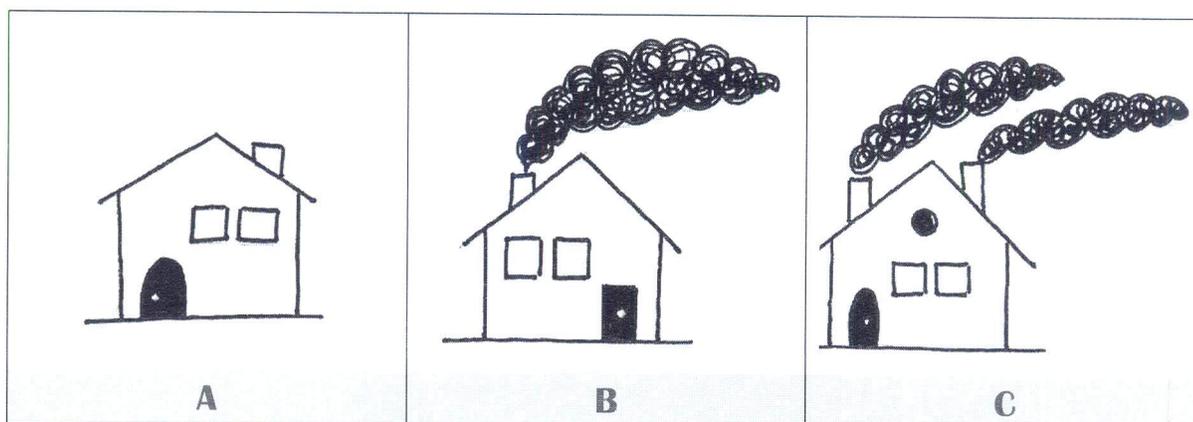
36 I funghi sono sul prato fiorito



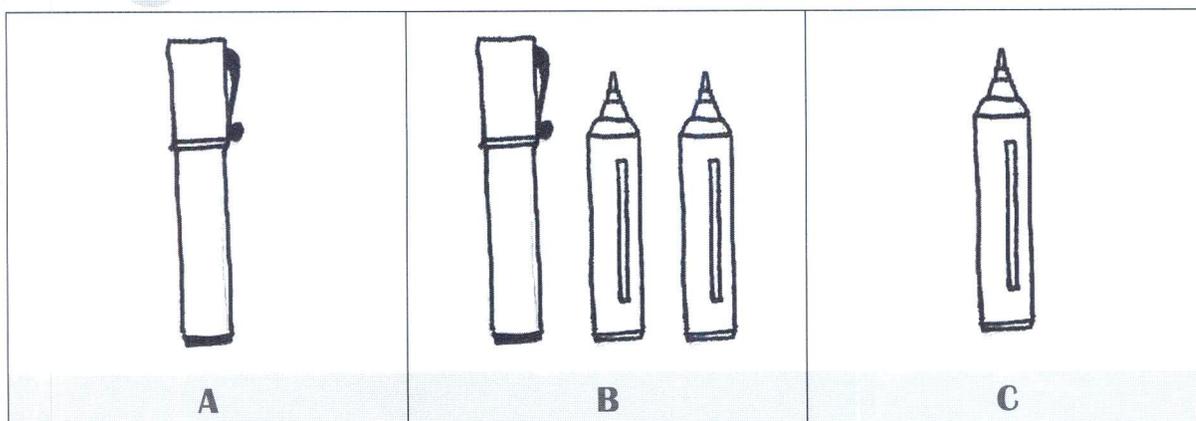
37 La palla che non è grande sta sopra il tavolo



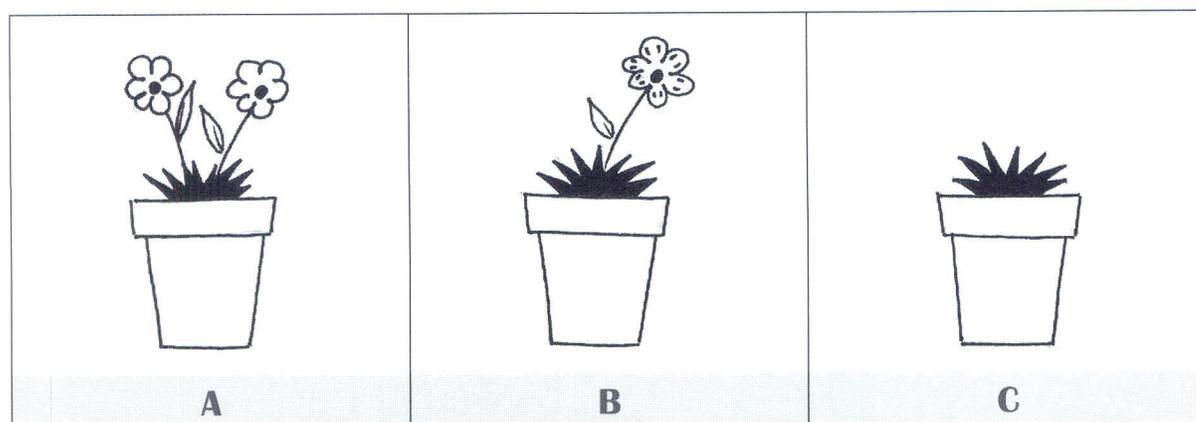
38 Nella casa più alta sono rimaste le finestre aperte



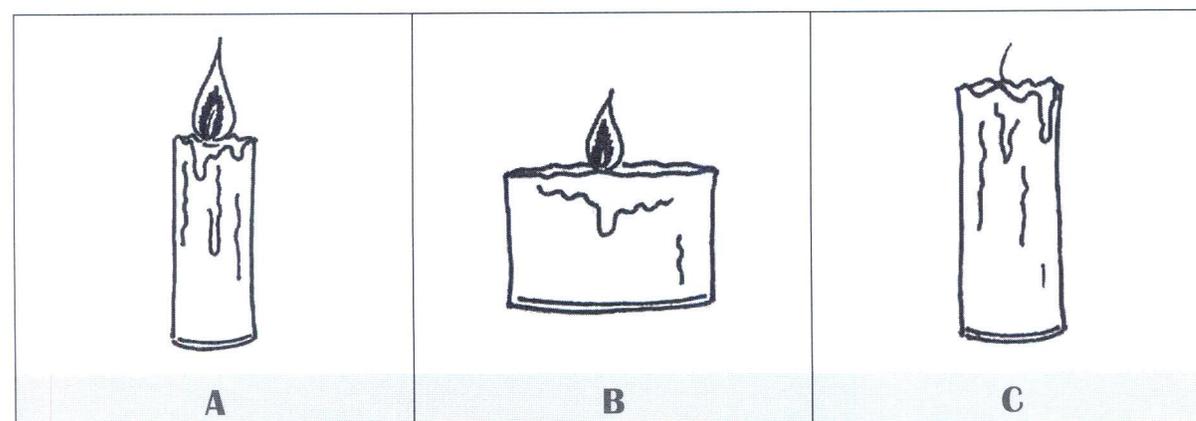
39 Dai camini della casa esce il fumo



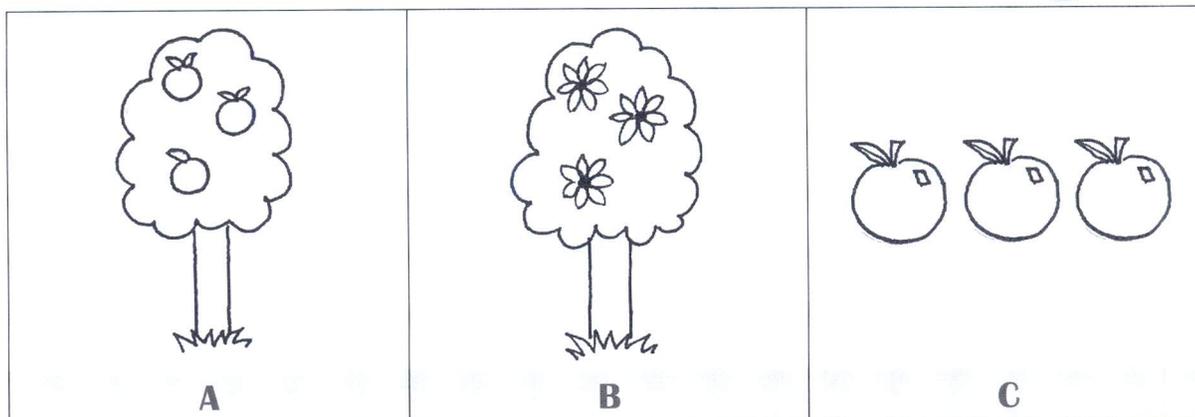
**40** Le penne sono senza tappo tranne una



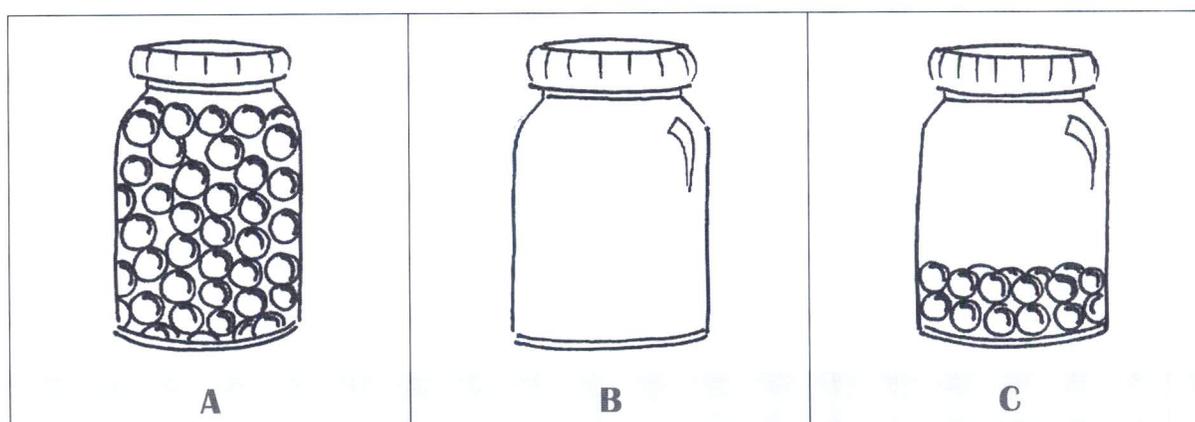
**41** Nel vaso sono stati piantati i fiori ma non sono ancora cresciuti



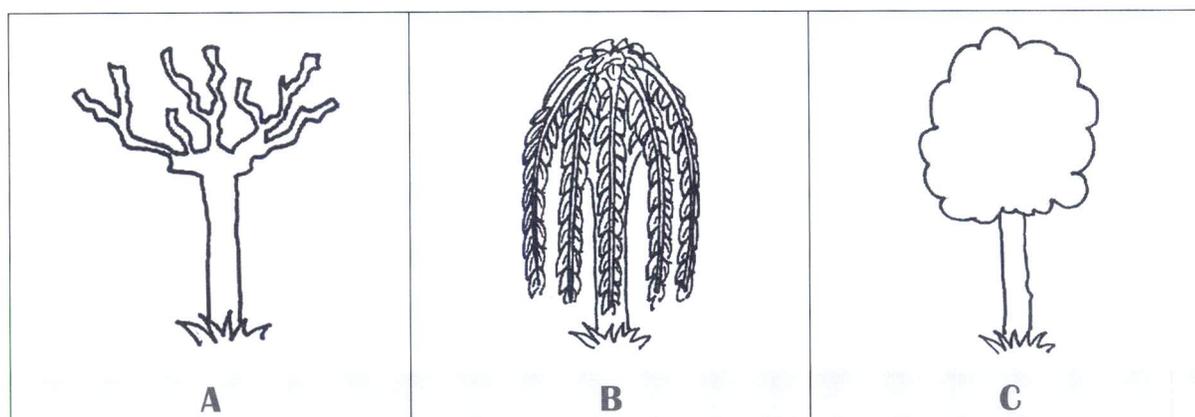
**42** La candela grande non è spenta



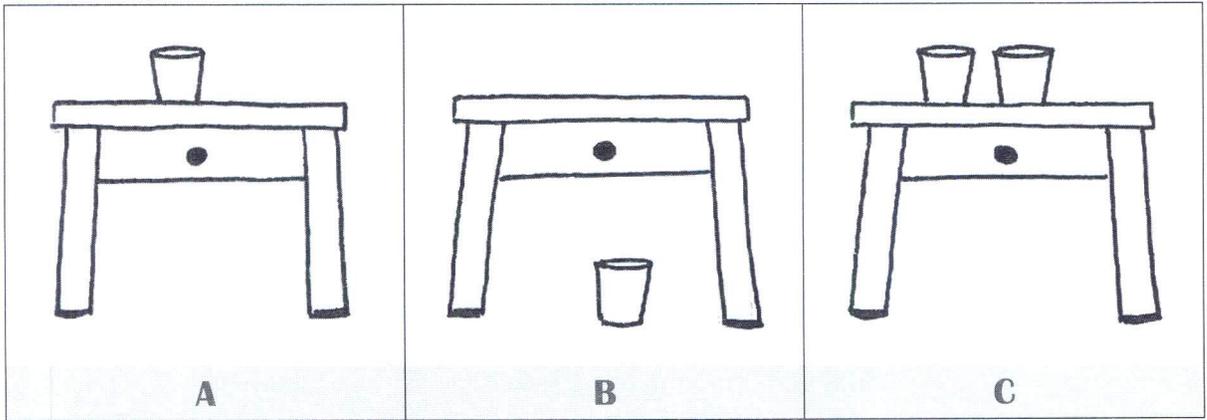
**43** Sono cresciute le mele sull'albero



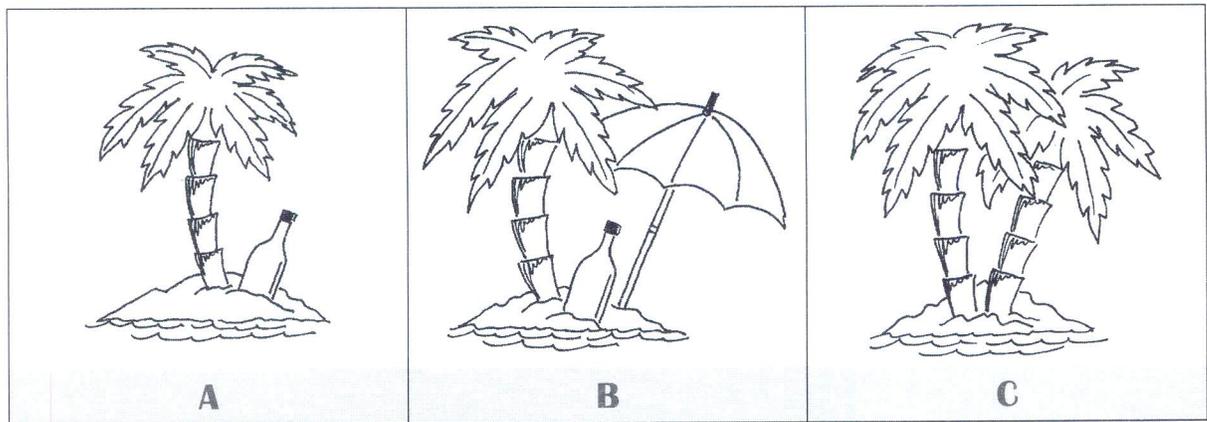
**44** Le caramelle sono state mangiate quasi tutte



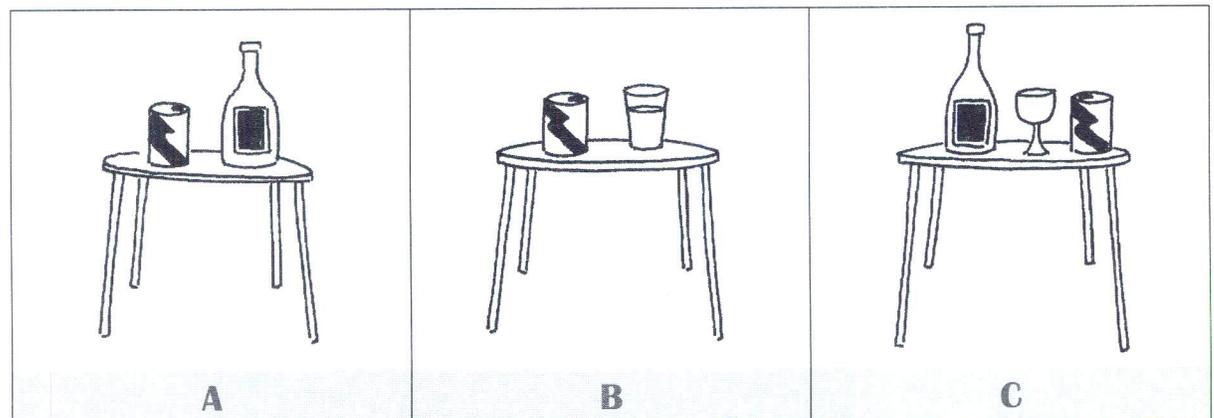
**45** Il vento ha fatto cadere tutte le foglie



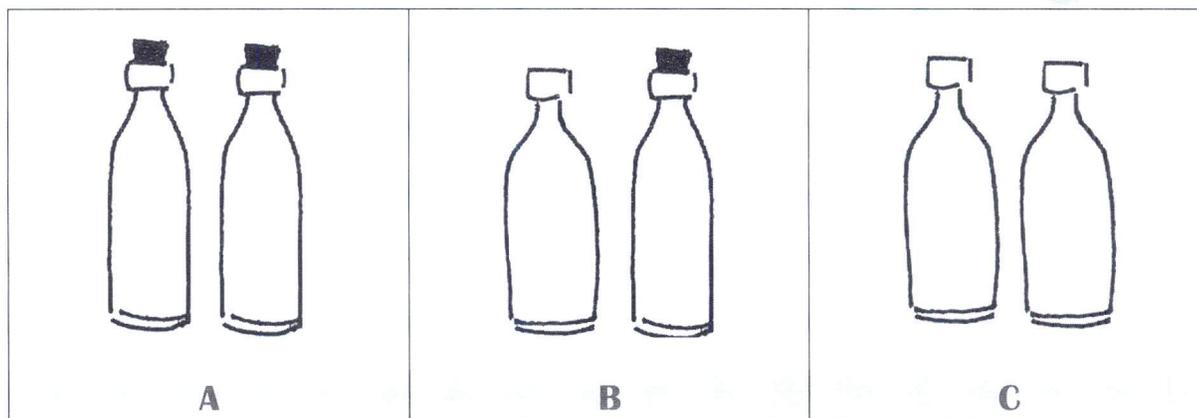
46 Il bicchiere non sta sotto il tavolo



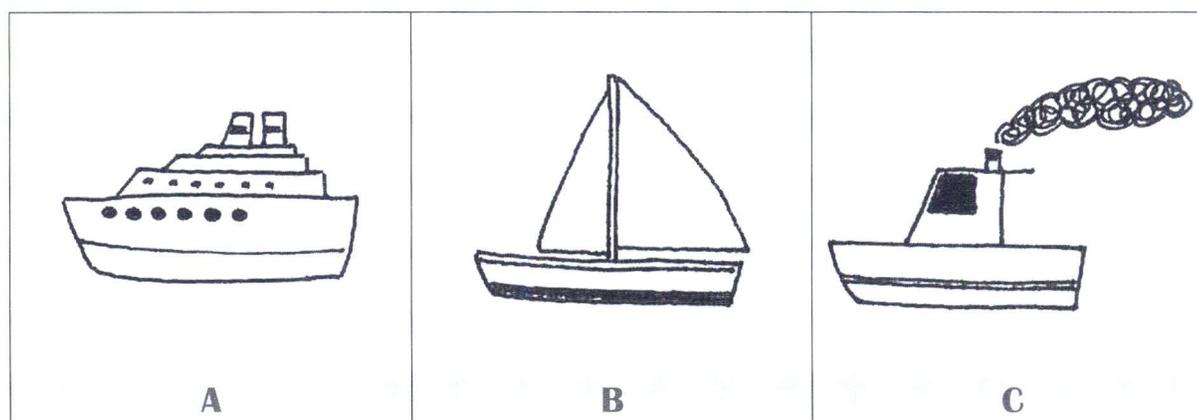
47 La bottiglia è sotto la palma senza l'ombrellone



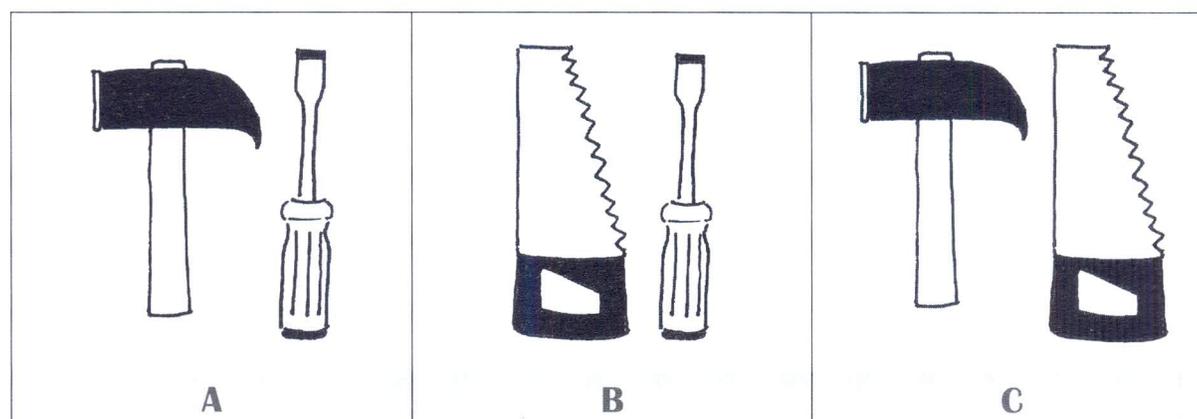
48 La lattina sta vicino al bicchiere che sta vicino alla bottiglia



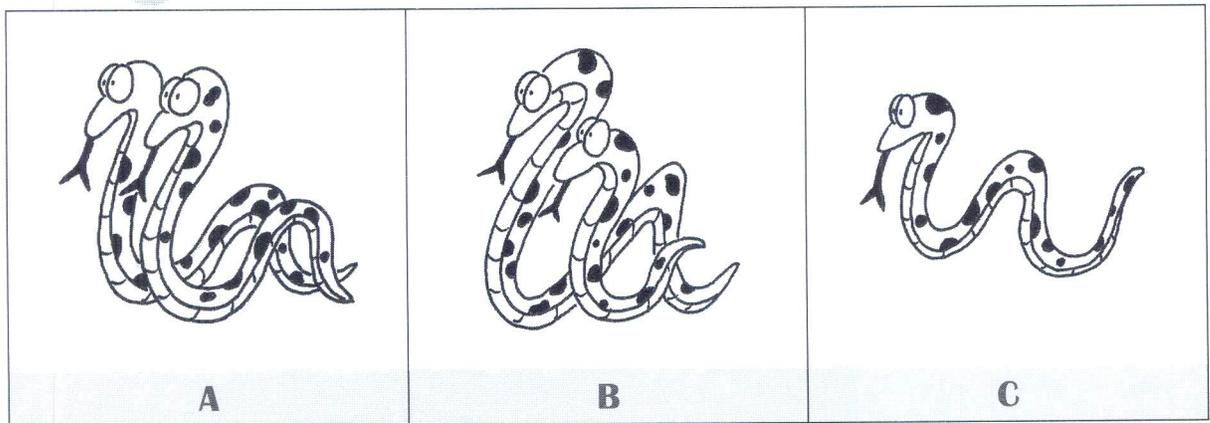
49 Una delle due bottiglie è senza tappo



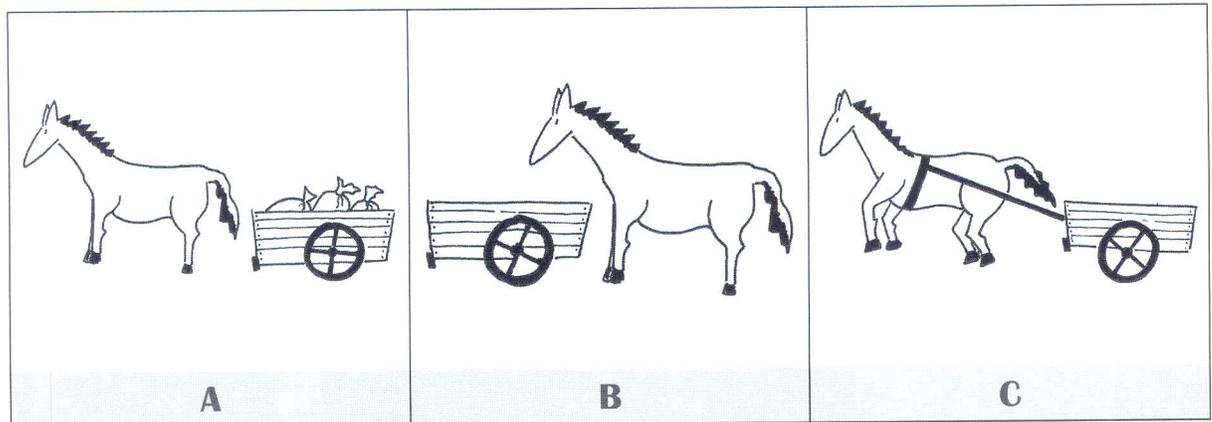
50 La barca senza vela con il motore acceso



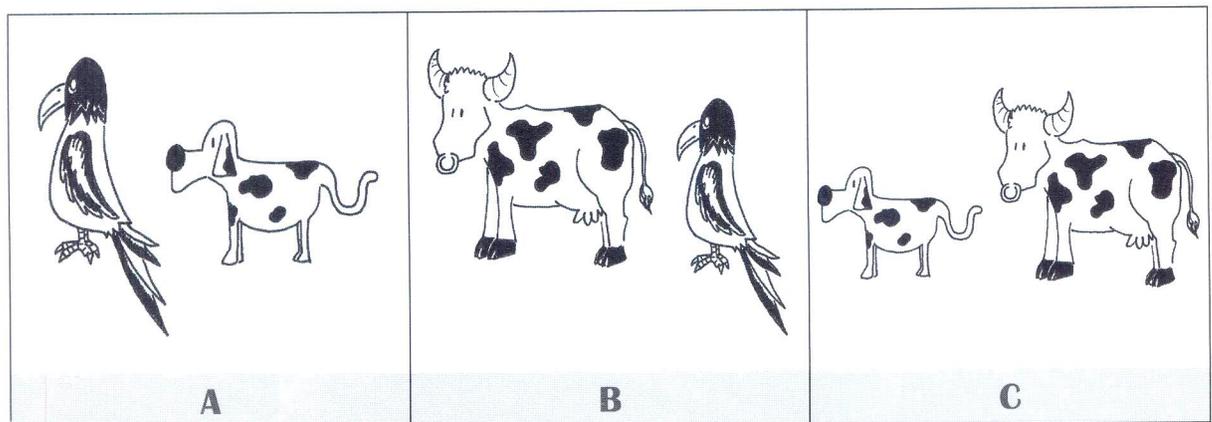
51 La sega non è vicino al martello



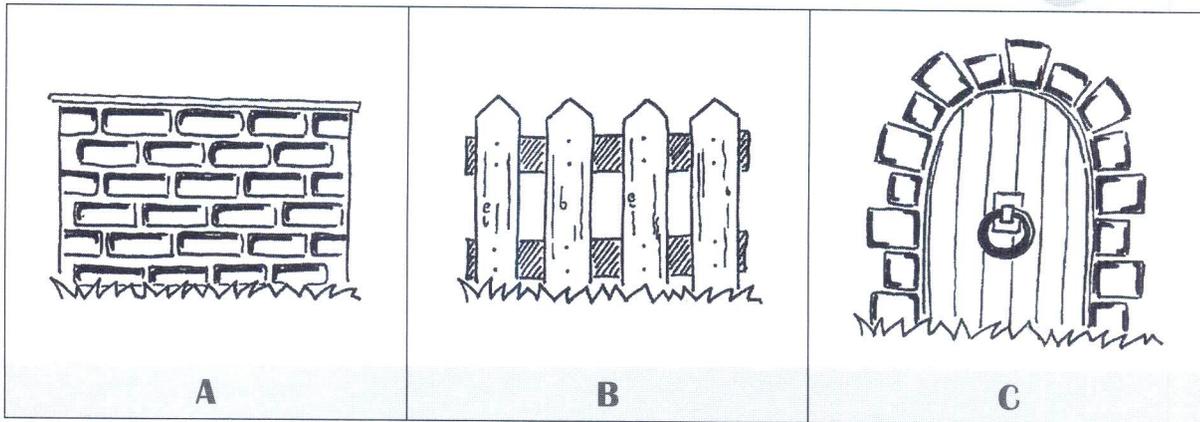
52 I serpenti sono della stessa lunghezza



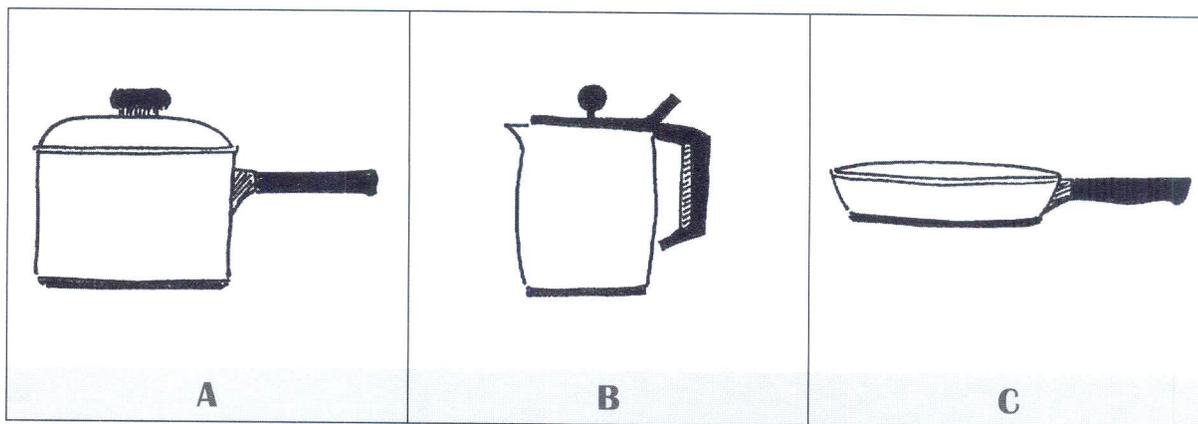
53 Il carro trainato dal cavallo è vuoto



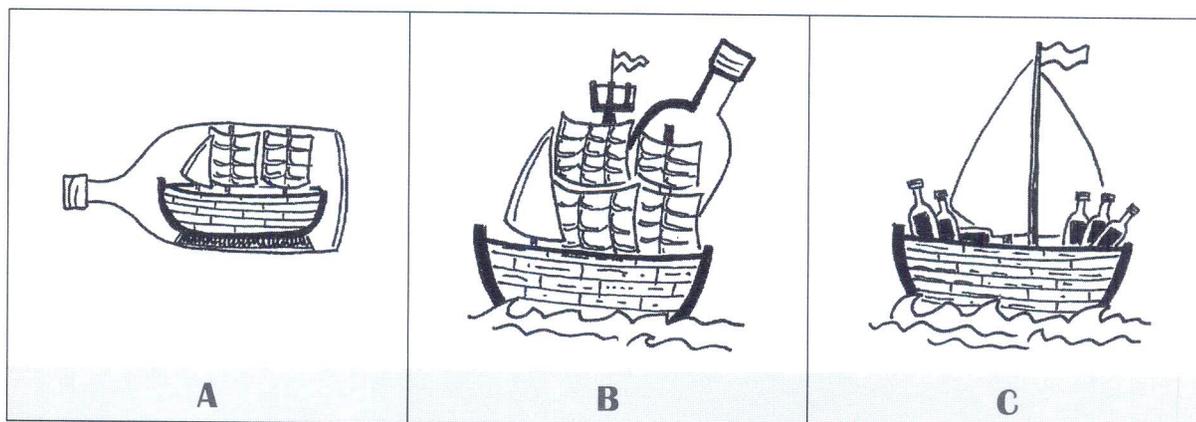
54 La mucca è dietro al cane e non è davanti al pappagallo



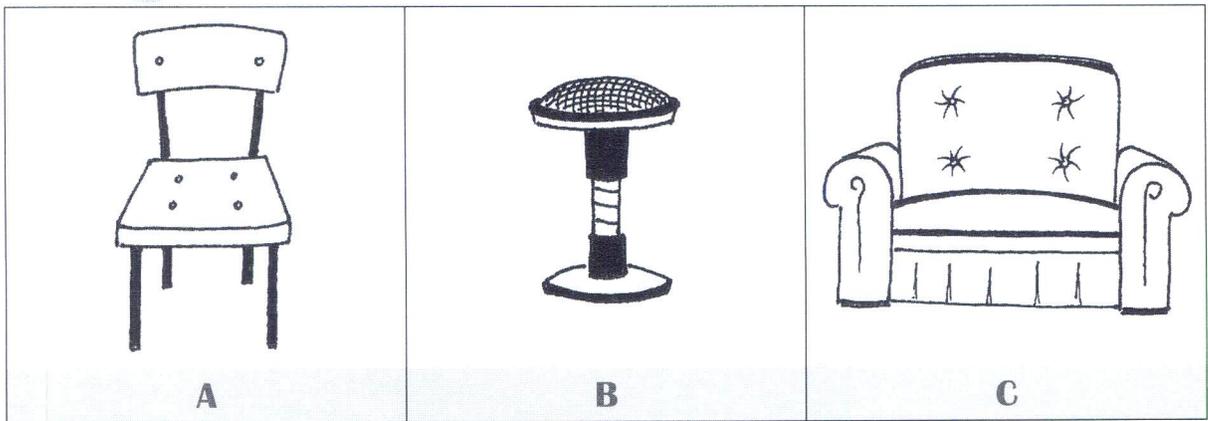
55 È fatto di legno ma non è un portone



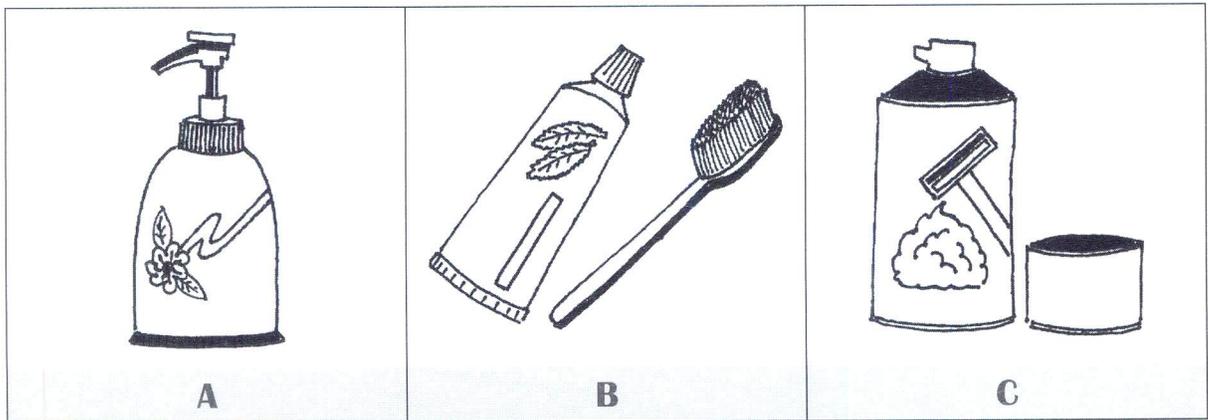
56 L'unica senza il coperchio



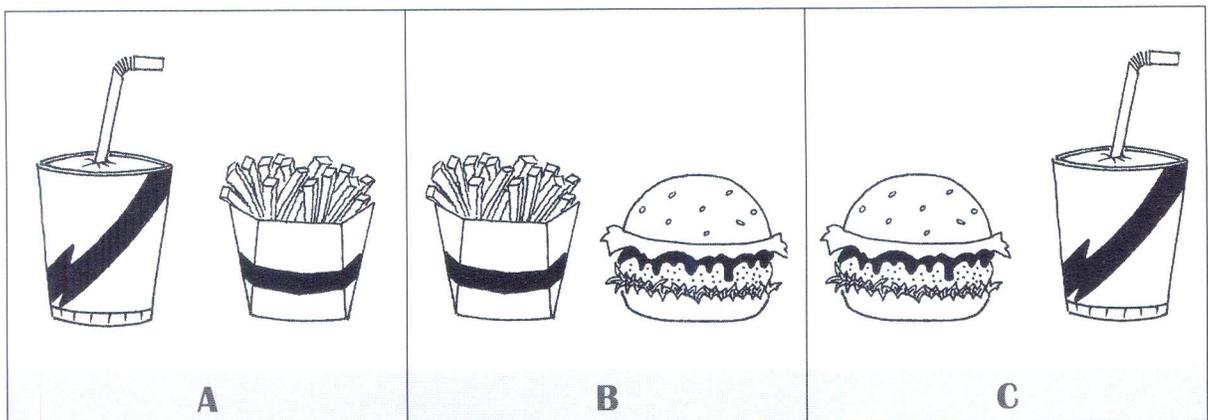
57 La nave è carica di bottiglie



58 È la più comoda se ci si vuole riposare



59 Non si lava i denti ma prende la schiuma da barba



60 Siccome non aveva sete ha ordinato solo un panino e delle patatine