Correnti di pensiero

1790-1870

Romanticismo
Nasce in germania, si diffonde in europa, in opposizione all'illuminismo e al processo di industrializzazione, al neoclassicismo, Alla bellezza classica

Romanticismo
Al centro il sentimento, emotività, spiritualità, immaginazione, creatività indivuale, artisti superamento delle regole

Seconda metà dell'800

Positivismo
Fiducia ragione
Progresso scientifico, nella scienza
Visione laica, visione immanente dell'uomo.

Nasce in pieno clima romantimo. Introdotto da Henri de Saint-Simon (Catechismo degli industriali 1823/4) e diffuso poi da Comte nel 1830
La filosofia positivista si avvicina a quella dell'illuminismo e al razionalismo dando fiducia al progresso scientifico e all'industrializzazione, dando fiducia al prograsso scientiflco e all'industrializzazione, la classe sociale che lo rappresenta di più è la borghesia e trova corrispondenza con il pensiero economico del liberismo.
Autori.
AUGUSTO COMTE, ÉMILE DURKEIM, ARISTIDE GABELLI

Nasce Fine 1800 primi '900

Attivismo ad opera di John Dewey
- Puericentrismo
- , importanza psicologia,
- insegnante come guida
- Stretta rapporto inseganemnto/vita
- intelligenza operativa, il fare.

Eduard Claparède, Ovidio Decroly, Maria Montessori, W.Kilpatrick, R.Dottrens:, Roger Cousinet, Célestin Freinet, Adolphe Ferriere, dalla scuola 'magistocentrica' alla scuola 'puerocentrica.

1890-1930:
le 'scuole nuove' sono scuole attive, scoperta della psicologia, voce di protesta contro la società industriale e tecnologica.

In Italia l'esperienza delle scuole nuove si tradusse nella "scuola serena", ispirata alla continuità tra scuole e famiglia e fondata sul principio del bambino come "artista spontaneo"; autori importanti furono Maria Boschetti Alberti, Rosa e Carolina Agazzi, Giuseppina Pizzigoni, Ernesto e Anna Maria Codignola. Maria Montessori scrisse altre importanti pagine della ricerca Attivistica, approdando tra il 1906 e il 1907 all'attività negli asili presso le case popolari romane e alla fondazione della prima "Casa dei Bambini".

Inizio 1900 - 1930

Neo-idealismo
Nasce come critica all'attivismo.
No al puerocentrismo
Centralità del docente, ritorno alla religiosità, centralità della filofia e questa che condizione la conoscenza

Giovanni Gentile, Lombardo Radice Ernesto Codignola

Inizio 1900

Pedagogia cristiana:
Centralità del maestro,

Don Bosco, Manjon, Foreste, Hessen, Maritain, Mouner, Don milani, Laberthonniere

1688-1789

Illuminismo:
(nasce in Inghilterra)
Fiducia nella ragione
Difesa libertà
Fiducia progresso scientifico
Pensiero laico.
Si espande in tutti i campi: cultura, scienze, tecniche.

Voltaire
Montesquieu
Diderot-
D'Alambert
(enciclopedia)

1750-1820

Neoclassicismo
Erano iniziati, in Italia gli scavi di Pompei ed Ercolano. È anche una reazione al Barocco.

Voglia di tornare al passato, all'arte classica.
al bello assoluto (arte e letteratura greca)

XVII SEC (1700)

Emplrismo:
Alla base del sapere esperienza sensoriale

John Locke
(saggio sull'intello umano)

Razionalismo:
Si conosce tramite la ragione.

Cartesio
(Discorso sul Metodo)
Cogito ergo sum

Inizio 1900

Pedagogia Marxista:

Vladimir (o Nikolaj) Lenin, Anton Semenovic Makarenko, Antonio Gramsci

Inizio 1922 1945

Regimi totalitari

Nazismo (nazional socialismo) (1933-19459 Adolf Hitler
Fascismo, Benito Mussolini (primo ministro 1922. Si afferma il fascismo nel 1928 con la costituzione del Gran Conislgio del Fascio)
Stalinismo: Iosif Stalin (1924 – 1953)

Tra 1900 e 1930

Nuove scuole e tendenze nela campo della psicologia

Psicoanalisi, comportamentismo, gestaltismo, cognitivismo

Dopo 1959

convocata **CONFERENZA DI WOODS HOLE (1959)**, diretta dallo psicologo J.S.Bruner. Partecipazioni a livello internazionale: 35 tra pedagogisti e psicologi. Si abbandona l'attivismo.