



Più soffio,
più la frase
si espande,
diventa
grande.



Leo mangia la mela rossa.

SAPER SCRIVERE SIGNIFICA SAPER
ARRICCHIRE LE PAROLE, RENDERLE VIVE,
FARLE CRESCERE, ESPANDERE.

Espansione a grappolo



la prima
grammatica.



Espansione della frase partendo dal verbo



ESPANDERE UNA FRASE A GRAPPOLO

Scheda di esempio



MARIO

SCRIVE

UNA LETTERA

CON LA PENNA

A MICHELE

PER INVITARLO

- 1) Guardo la figura. CHE FA, CHE SUCCEDDE?
- 2) Parto dal verbo, che metti al centro.
- 3) Trovo il protagonista, il soggetto. La domanda per trovarlo: CHI SCRIVE?
- 4) Inizio ad espandere la frase minima facendo le domande giuste che puoi scegliere nell'elenco.

3) CHE COSA SCRIVE?

4) CON CHE COSA?

5) A CHI?

6) PER QUALE MOTIVO?

5) Alla fine scrivi la frase completa in alto e fai l'analisi grammaticale, collegando ogni parola al punto giusto. Fai solo quello che sai fare e conosci.

- (complemento oggetto)
CHI? CHE COSA?
- (su chi ricade l'effetto)
A CHI?
- (specifica il possesso)
DI CHI?
- (compagnia)
CON CHI?
- (luogo)
DOVE?
- (verbo transitivo)
CHE COSA? CHI?
- (tempo)
QUANDO?
- PER QUALE SCOPO?**
Per quale motivo?
- PER MEZZO** di
chi, di che cosa?

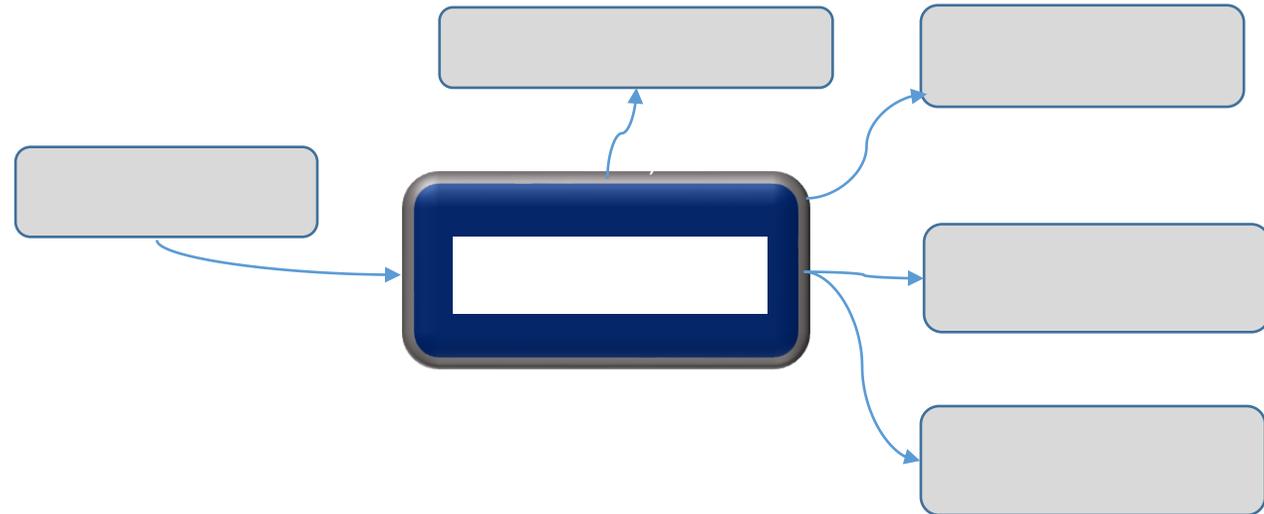
Espansione della frase partendo dal verbo



Riscrivi la frase, E fai l'analisi grammaticale



- (complemento oggto) **CHI? CHE COSA?**
- (su chi ricade l'effetto) **A CHI?**
- (specifica il possesso) **DI CHI?**
- (compagnia) **CON CHI?**
- (luogo) **DOVE?**
- (verbo transitivo) **CHE COSA? CHI?**
- (tempo) **QUANDO?**
- PER QUALE SCOPO?**
Per quale motivo?
- PER MEZZO** di
chi, di che cosa?



- FASI DI COSTRUZIONE**
- 1) Guardo la figura. CHE FA, CHE SUCCUDE?
 - 2) Parto dal verbo, che metti al centro.
 - 3) Trovo il protagonista, il soggetto. La domanda per trovarlo: CHI SCRIVE?
 - 4) Inizio ad espandere la frase minima facendo le domande giuste che puoi scegliere nell'elenco.
 - 5) Alla fine scrivi la frase completa in alto e fai l'analisi grammaticale, collegando ogni parola al punto giusto. Fai solo quello che sai fare e conosci.

Espansione della frase partendo dal verbo



Riscrivi la frase, E fai L'analisi grammaticale



[Riquadro vuoto per scrivere un verbo]

Scrivi un verbo, un'azione.

[Riquadro vuoto per scrivere un verbo]

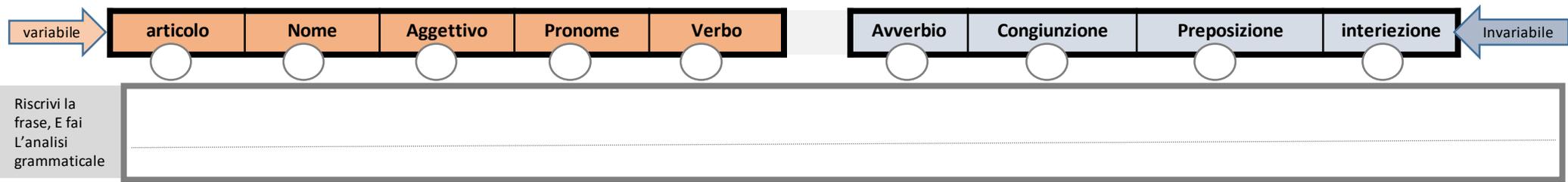
[Riquadro vuoto per scrivere un verbo]

- (complemento oggetto)
CHI? CHE COSA?
- (su chi ricade l'effetto)
A CHI?
- (specifica il possesso)
DI CHI?
- (compagnia)
CON CHI?
- (luogo)
DOVE?
- (verbo transitivo)
CHE COSA? CHI?
- (tempo)
QUANDO?
- PER QUALE SCOPO?**
Per quale motivo?
- PER MEZZO** di
chi, di che cosa?

- FASI DI COSTRUZIONE**
- 1) Guarda immagine e descrivila nei particolari.
 - 2) A voce cerca di formare una frase minima.
 - 3) **Scegli in verbo** della frase e scrivilo al centro
 - 4) E fai la prima espansione a grappolo del soggetto (del nome)
 - 5) Poi ti fai una domanda per fare la seconda espansione a grappolo
 - 6) poi fai altre espansioni

Disegna tu i riquadri delle espansioni

Espansione della frase partendo dal verbo



(complemento oggetto)
CHI? CHE COSA?

(su chi ricade l'effetto)
A CHI?

(specifica il possesso)
DI CHI?

(compagnia)
CON CHI?

(luogo)
DOVE?

(verbo transitivo)
CHE COSA? CHI?

(tempo)
QUANDO?

PER QUALE SCOPO?
Per quale motivo?

PER MEZZO di
chi, di che cosa?



Empty box with arrow pointing to:

Scrivi un verbo, un'azione.

Empty box for writing the verb.

- FASI DI COSTRUZIONE**
- 1) Guarda immagine e descrivila nei particolari.
 - 2) A voce cerca di formare una frase minima.
 - 3) **Scegli in verbo** della frase e scrivilo al centro
 - 4) E fai la prima espansione a grappolo del soggetto (del nome)
 - 5) Poi ti fai una domanda per fare la seconda espansione a grappolo
 - 6) poi fai altre espansioni

Disegna tu i riquadri delle espansioni

Espansione della frase partendo dal verbo



Riscrivi la frase, E fai L'analisi grammaticale



- FASI DI COSTRUZIONE**
- 1) Guarda immagine e descrivila nei particolari.
 - 2) A voce cerca di formare una frase minima.
 - 3) Scegli in verbo della frase e scrivilo al centro
 - 4) E fai la prima espansione a grappolo del soggetto (del nome)
 - 5) Poi ti fai una domanda per fare la seconda espansione a grappolo
 - 6) poi fai altre espansioni

- (complemento oggetto)
CHI? CHE COSA?
- (su chi ricade l'effetto)
A CHI?
- (specifica il possesso)
DI CHI?
- (compagnia)
CON CHI?
- (luogo)
DOVE?
- (verbo transitivo)
CHE COSA? CHI?
- (tempo)
QUANDO?
- PER QUALE SCOPO?**
Per quale motivo?
- PER MEZZO** di
chi, di che cosa?

Scrive un riquadro vuoto con un'etichetta "Scrive un verbo, un'azione." e un riquadro vuoto per la scrittura.

Disegna tu i riquadri delle espansioni

Espansione della frase partendo dal verbo



Riscrivi la frase, E fai L'analisi grammaticale



- FASI DI COSTRUZIONE**
- 1) Guarda immagine e descrivila nei particolari.
 - 2) A voce cerca di formare una frase minima.
 - 3) Scegli in verbo della frase e scrivilo al centro
 - 4) E fai la prima espansione a grappolo del soggetto (del nome)
 - 5) Poi ti fai una domanda per fare la seconda espansione a grappolo
 - 6) poi fai altre espansioni

- (complemento oggetto)
CHI? CHE COSA?
- (su chi ricade l'effetto)
A CHI?
- (specifica il possesso)
DI CHI?
- (compagnia)
CON CHI?
- (luogo)
DOVE?
- (verbo transitivo)
CHE COSA? CHI?
- (tempo)
QUANDO?
- PER QUALE SCOPO?**
Per quale motivo?
- PER MEZZO** di
chi, di che cosa?

Scrivi un verbo, un'azione.

Disegna tu i riquadri delle espansioni

Espansione della frase partendo dal verbo



Riscrivi la frase, E fai L'analisi grammaticale



- (complemento oggetto)
CHI? CHE COSA?
- (su chi ricade l'effetto)
A CHI?
- (specifica il possesso)
DI CHI?
- (compagnia)
CON CHI?
- (luogo)
DOVE?
- (verbo transitivo)
CHE COSA? CHI?
- (tempo)
QUANDO?
- PER QUALE SCOPO?**
Per quale motivo?
- PER MEZZO** di
chi, di che cosa?

Scrivi un verbo, un'azione.

- ### FASI DI COSTRUZIONE
- 1) Guarda immagine e descrivila nei particolari.
 - 2) A voce cerca di formare una frase minima.
 - 3) **Scegli in verbo** della frase e scrivilo al centro
 - 4) E fai la prima espansione a grappolo del soggetto (del nome)
 - 5) Poi ti fai una domanda per fare la seconda espansione a grappolo
 - 6) poi fai altre espansioni

Disegna tu i riquadri delle espansioni

Espansione della frase partendo dal verbo



Riscrivi la frase, E fai L'analisi grammaticale



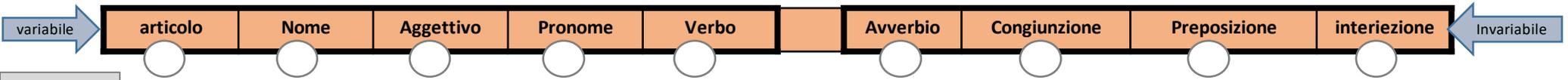
- (complemento oggetto)
CHI? CHE COSA?
- (su chi ricade l'effetto)
A CHI?
- (specifica il possesso)
DI CHI?
- (compagnia)
CON CHI?
- (luogo)
DOVE?
- (verbo transitivo)
CHE COSA? CHI?
- (tempo)
QUANDO?
- PER QUALE SCOPO?**
Per quale motivo?
- PER MEZZO** di
chi, di che cosa?

Scrivi un verbo, un'azione.

- FASI DI COSTRUZIONE**
- 1) Guarda immagine e descrivila nei particolari.
 - 2) A voce cerca di formare una frase minima.
 - 3) **Scegli in verbo** della frase e scrivilo al centro
 - 4) E fai la prima espansione a grappolo del soggetto (del nome)
 - 5) Poi ti fai una domanda per fare la seconda espansione a grappolo
 - 6) poi fai altre espansioni

Disegna tu i riquadri delle espansioni

Espansione della frase partendo dal verbo



Riscrivi la frase, fai l'analisi grammaticale e logica

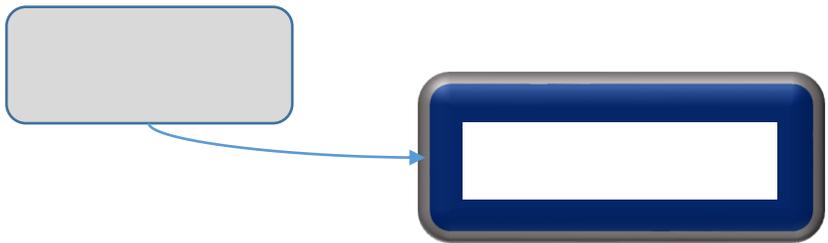


← Metti tu il disegno

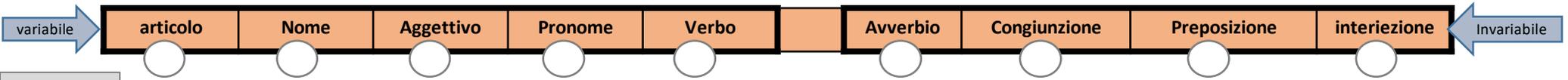
- FASI DI COSTRUZIONE**
- 1) Guarda immagine e descrivila nei particolari.
 - 2) A voce cerca di formare una frase minima.
 - 3) **Scegli in verbo** della frase e scrivilo al centro
 - 4) E fai la prima espansione a grappolo del soggetto (del nome)
 - 5) Poi ti fai una domanda per fare la seconda espansione a grappolo
 - 6) poi fai altre espansioni

Disegna tu i riquadri delle espansioni

- (complemento oggetto)
CHI? CHE COSA?
- (su chi ricade l'effetto)
A CHI?
- (specifica il possesso)
DI CHI?
- (compagnia)
CON CHI?
- (luogo)
DOVE?
- (verbo transitivo)
CHE COSA? CHI?
- (tempo)
QUANDO?
- PER QUALE SCOPO?**
Per quale motivo?



Espansione della frase partendo dal verbo



Riscrivi la frase, fai l'analisi grammaticale e logica

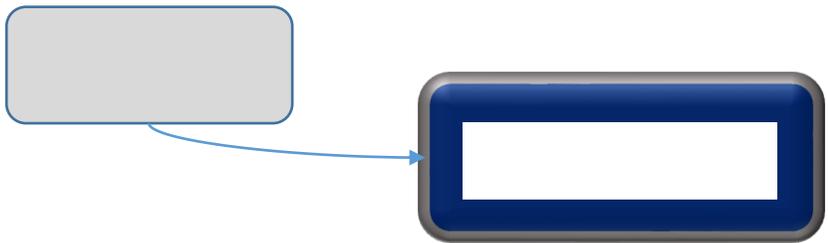


Metti tu il disegno

- FASI DI COSTRUZIONE**
- 1) Guarda immagine e descrivila nei particolari.
 - 2) A voce cerca di formare una frase minima.
 - 3) Scegli in verbo della frase e scrivilo al centro
 - 4) E fai la prima espansione a grappolo del soggetto (del nome)
 - 5) Poi ti fai una domanda per fare la seconda espansione a grappolo
 - 6) poi fai altre espansioni

Disegna tu i riquadri delle espansioni

- (complemento oggetto)
CHI? CHE COSA?
- (su chi ricade l'effetto)
A CHI?
- (specifica il possesso)
DI CHI?
- (compagnia)
CON CHI?
- (luogo)
DOVE?
- (verbo transitivo)
CHE COSA? CHI?
- (tempo)
QUANDO?
- PER QUALE SCOPO?**
Per quale motivo?



Disegni da ritagliare per fare frasi a grappolo

