

GRAFISMO



MIGLIORARE LA SCRITTURA

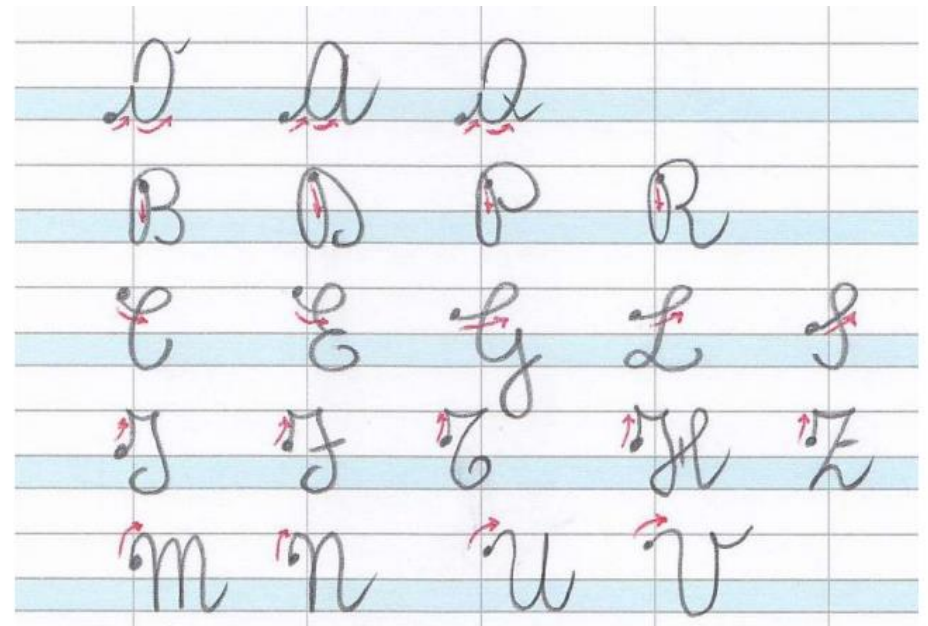
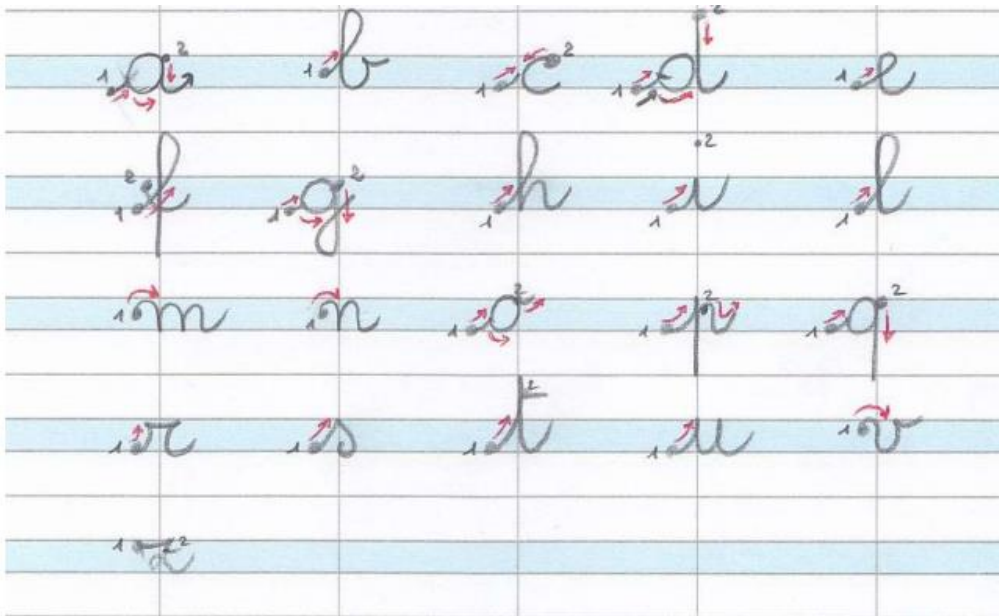
esercizi di rinforzo 1

GIACOMO USA SOLO IL CORSIVO.

Caro Giacomo, come stabilito dobbiamo usare il corsivo.

Scrivi nella parte colorata.

Scrivi in modo chiaro anche lentamente sse necessario.



REGOLE PER FACILITARE IL GRAFISMO

ATTIVITÀ CON VARI STRUMENTI
PER RINFORZARE
DITA E MANI

COLORARE



MANIPOLARE
(pongo, plastilina, etc.)



RITAGLIARE E INCOLLARE



AVVITARE SVITARE



GIOCARE CON LE
CARTE DISTRIBUIRLE
VELOCEMENTE



BALLI CON MOVIMENTI RITIMATI
DI BRACCIA, MANI E DITA.

REGOLE PER FACILITARE IL GRAFISMO

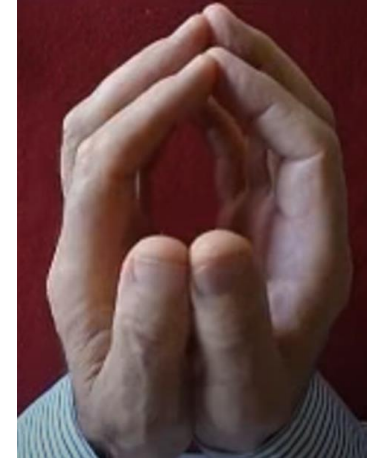


SCRIVERE
TUTTI I GIORNI



ATTIVITÀ CON VARI STRUMENTI
PER RINFORZARE
DITA E MANI

IMPUGNARE NEL MODO
GIUSTO LA MATITA



FARE APPOSITI ESERCIZI DI
RINFORZO E SCIOLTEZZA PER LE
DITA E LA MANO



- STARE SEDUTI NEL MODO GIUSTO.
- USARE LA MANO CHE NON SCRIVE PER TENERE IL FOGLIO (si scrive con 2 mani).
- IL QUADERNO DEVE ESSERE INCLINATO DI CIRCA 45° PER VEDERE BENE QUELLO CHE SI SCRIVE.



USARE LA MATITA FINNA
GIUSTA CON INCAVI CHE FACILITINO LA
GIUSTA PRENSIONE

Esercizi da fare sul tuo quaderno: una riga di ogni lettera

o

o a d g o

o

e l b h f

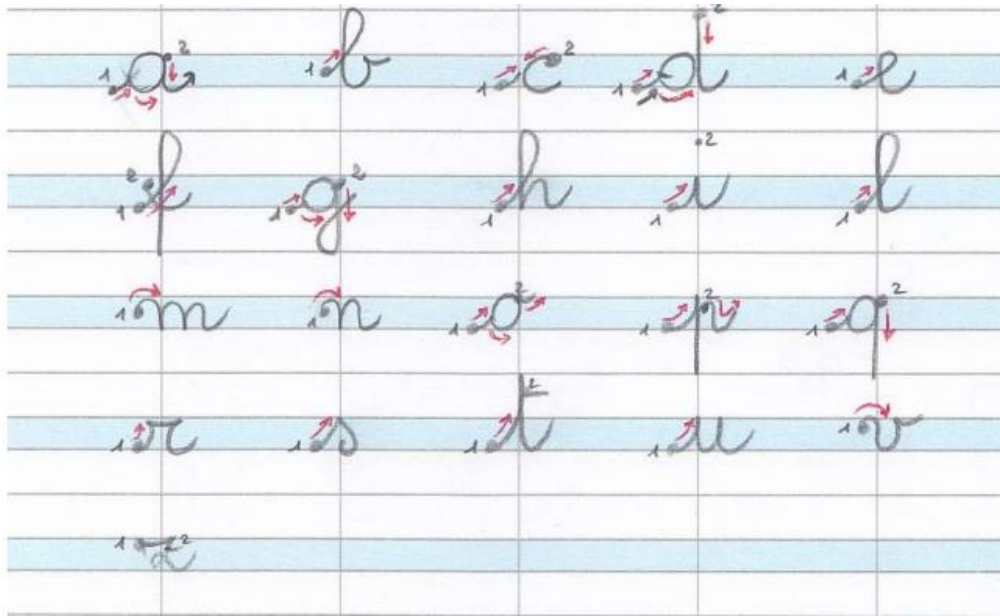
i t u

m n v n

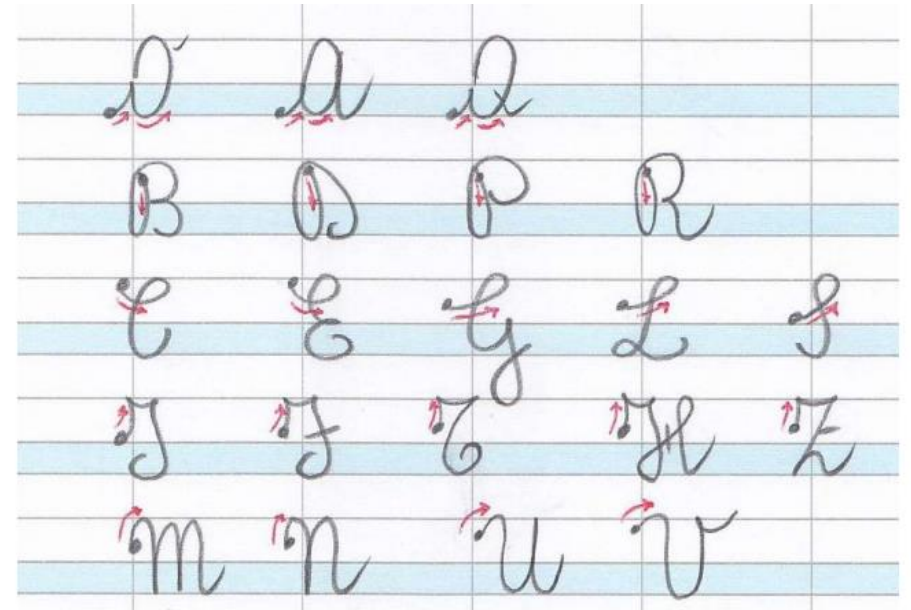
z z

o

Direzionalità corsivo minuscolo



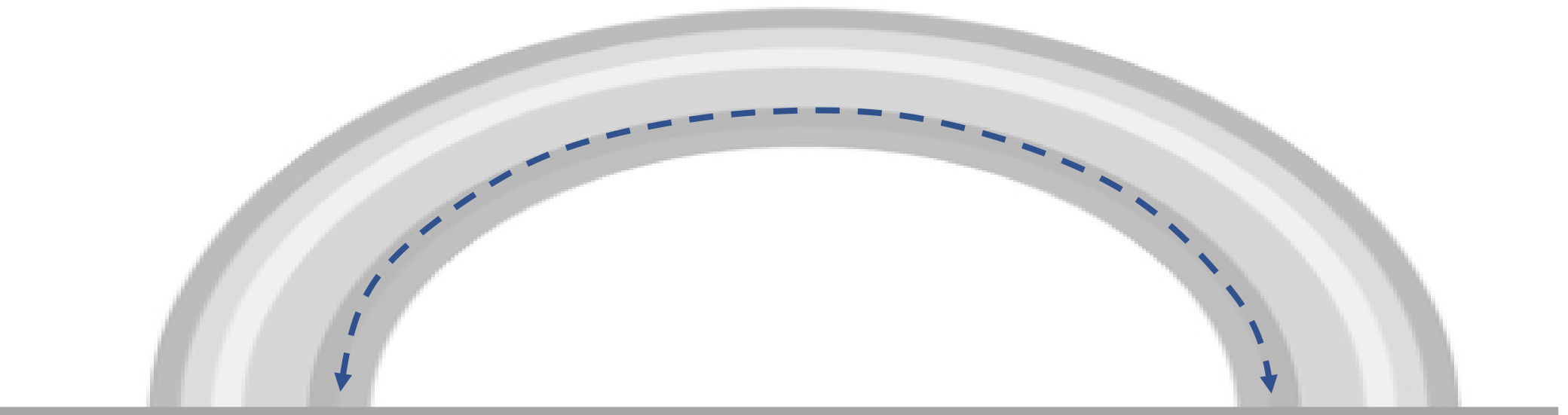
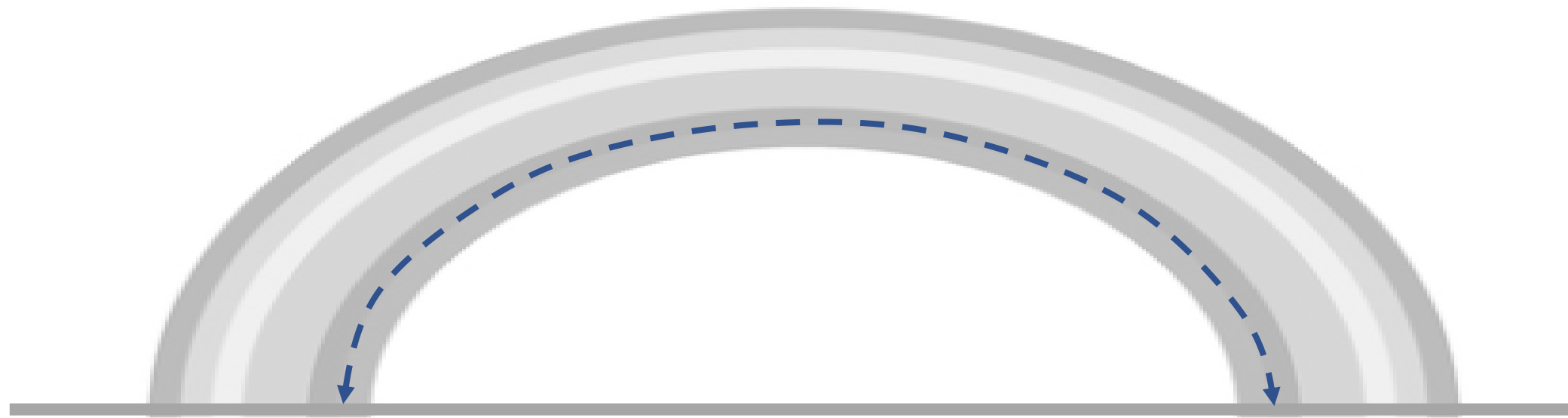
Direzionalità corsivo maiuscolo



Cosa devi fare.

Fari esercizi per rinforzare la mano
Che trovi sulle schede stampate
Da 1 a 20.

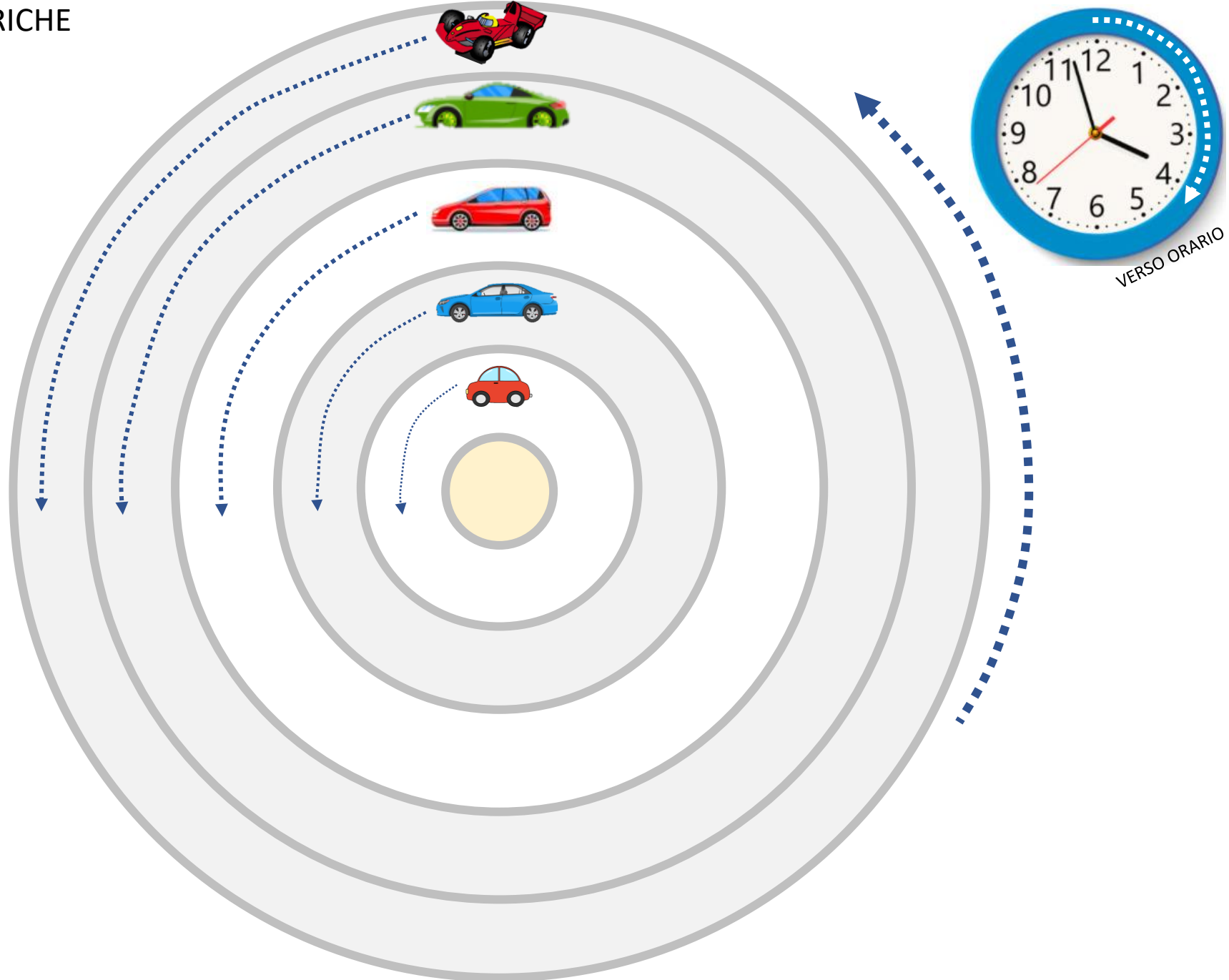
Dedica a questi esercizi 10 minuti al
giorno poi fai gli esercizi sul tuo
quaderno, dedica agli esercizi sul tuo
quaderno altri 10/15 minuti al giorno



ARCOBALENO

COLORA L'ARCOBALENO USANDO COLORI DIVERSO PER OGNI FASCIA COLORANDO AVANTI INDIETRO.
CERCA DI USARE IL POLSO E LE DITA

PISTE CONCENTRICHE



FAI SFRECCIARE I DIVERSI VEICOLI NELLE PISTE ROTONDE TANTE VOLTE E A VELOCITÀ DIVERSE: LENTO-VELOCE-VELOCISSIMO POI DI NUOVO LENTO-VELOCE-VELOCCISSIMO. ALMENO 10 GIRI PER PISTA



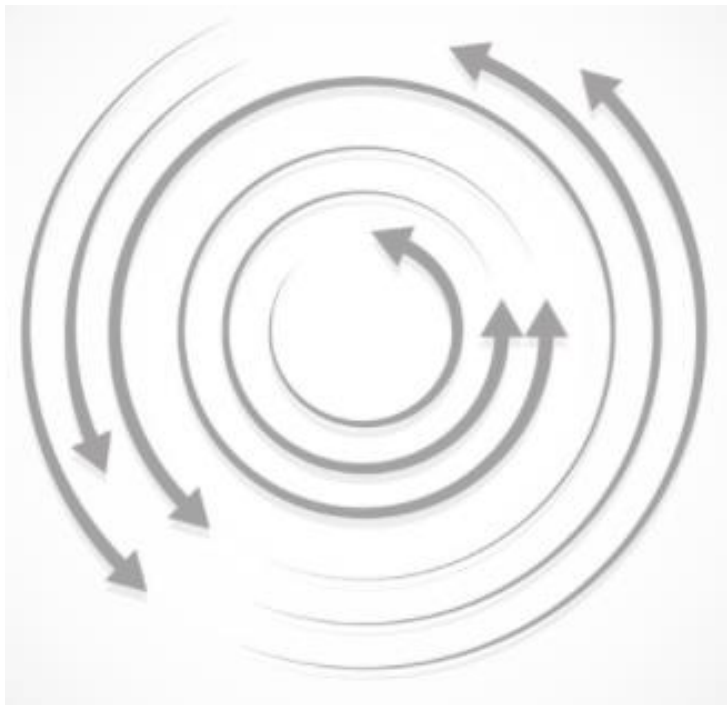
SPIRALI: segue la spirale partendo dal centro. Fai lo stesso esercizio più volte con colori diverse e con velocità diverse. Attenzione non devo uscire dal tracciato.



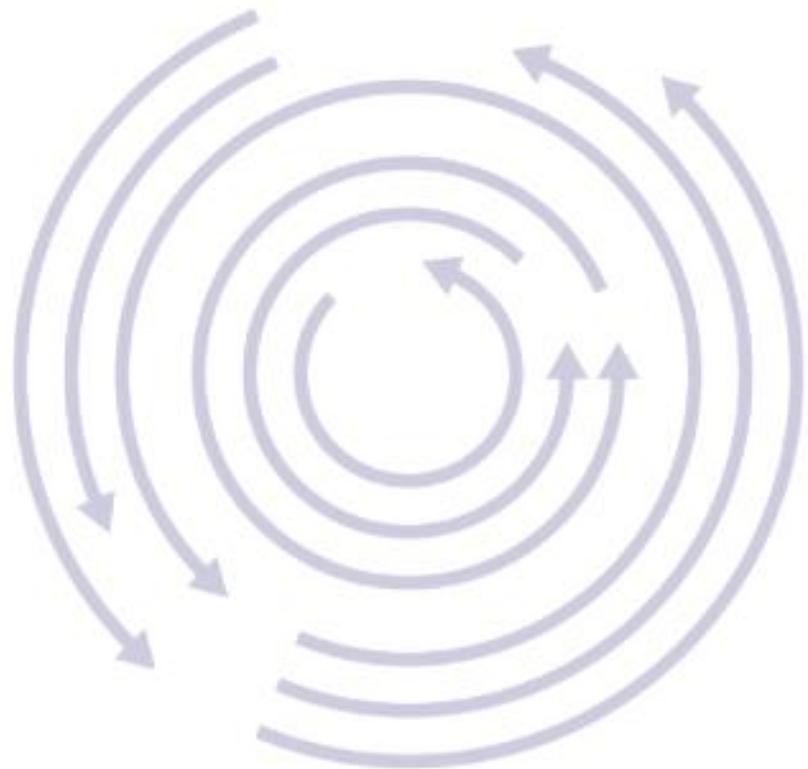
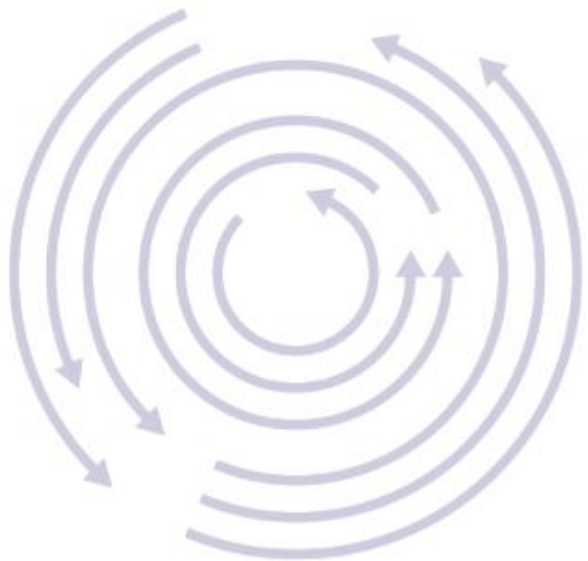
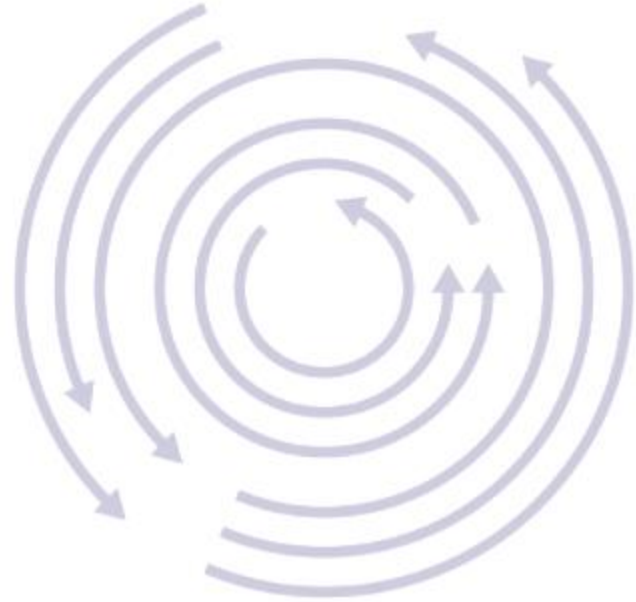


SPIRALI: segue la spirale partendo dal centro. Fai lo stesso esercizio più volte con colori diverse e con velocità diverse. Attenzione non devo uscire dal tracciato.

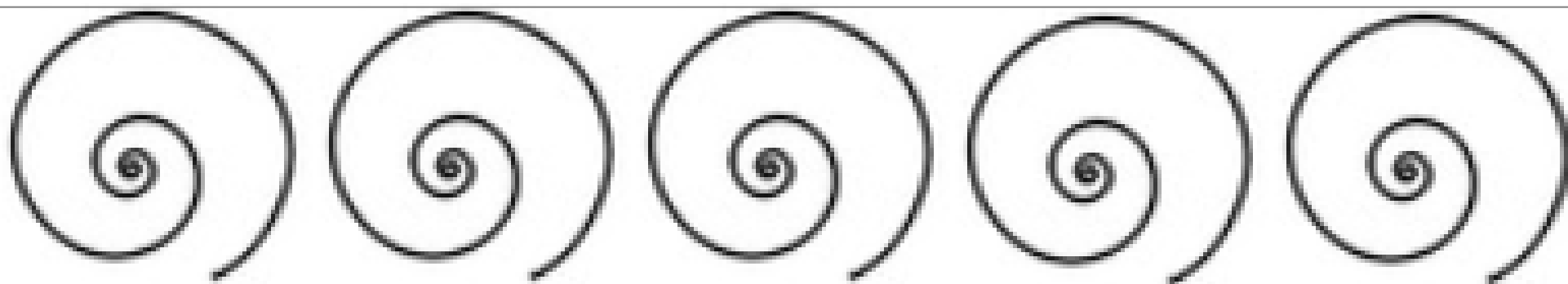
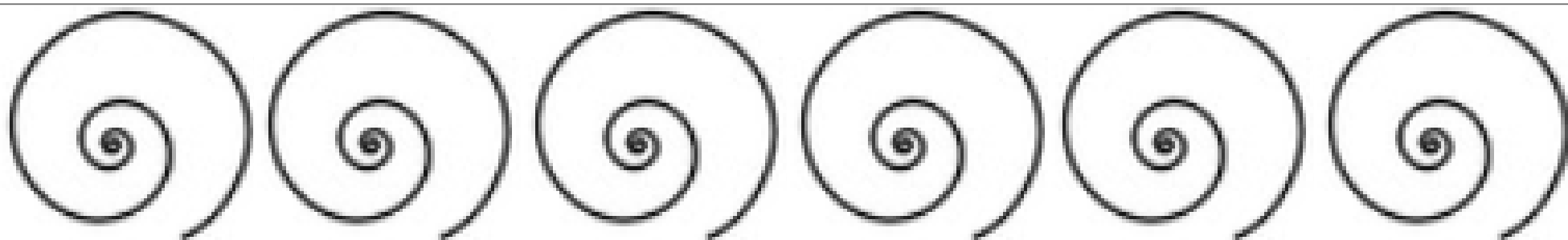
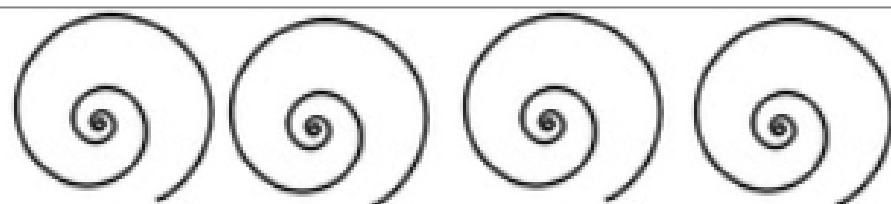
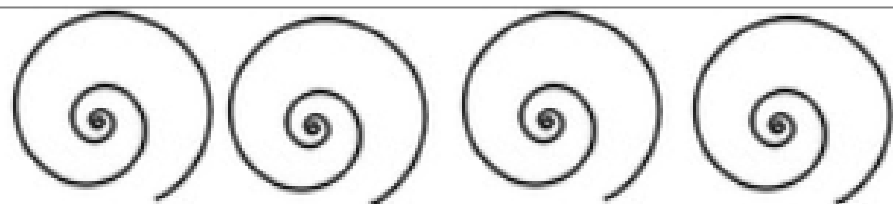




SPIRALI: ripassa le frecce seguendo il loro percorso, parti dell'inizio della freccia e fermati sulla punta.



SPIRALI: ripassa le spirali partendo dall'esterno verso l'interno.

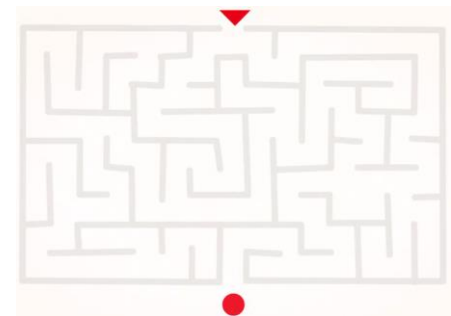
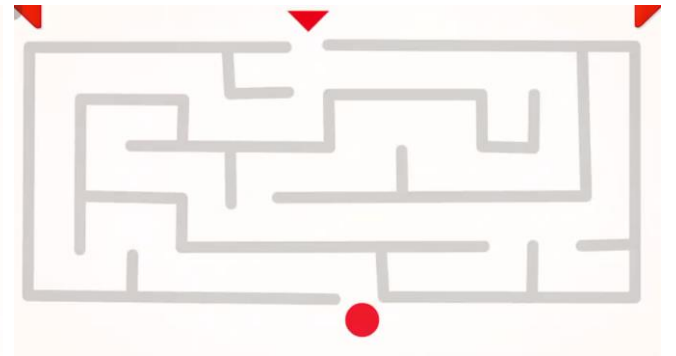
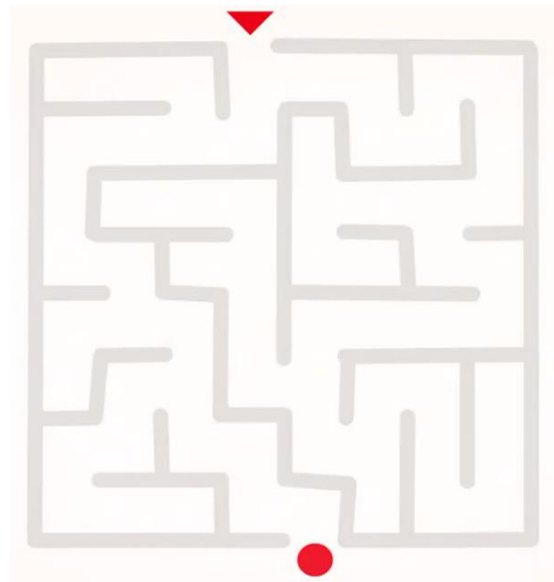
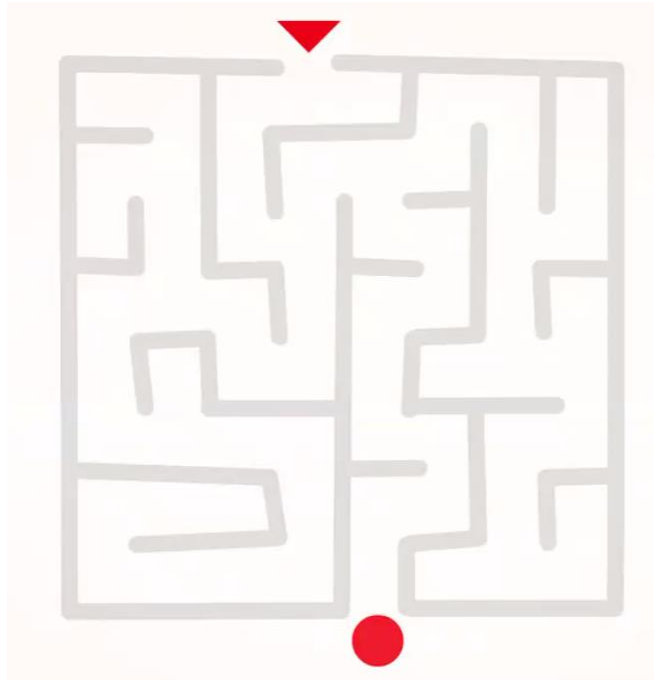
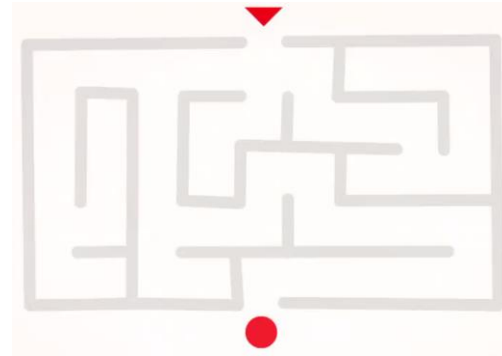
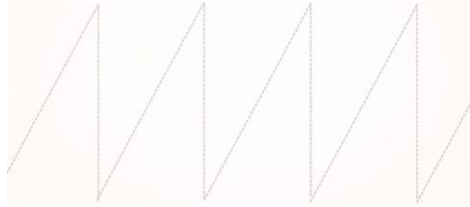


ONDE: porta ogni animale nella foresta. Ripassa più volte le onde con velocità diversa: lenta-veloce.

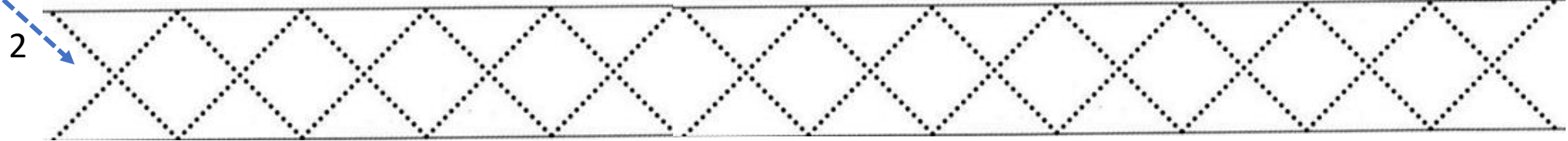
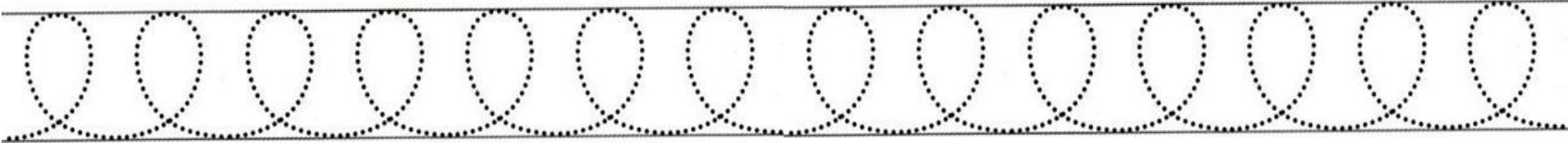
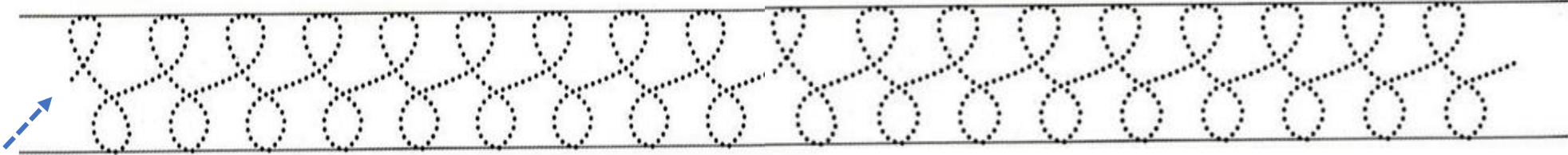


SALTI: porta ogni animale nella foresta. Ripassa più volte le onde con velocità diversa: lenta-veloce.

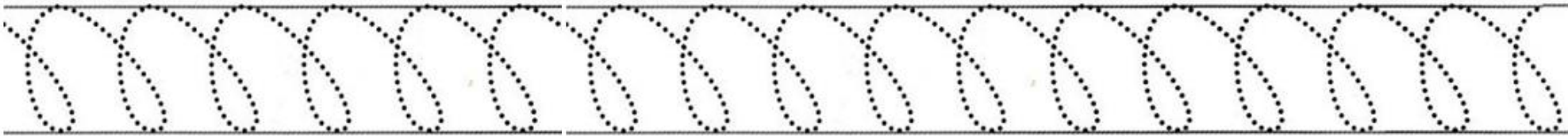
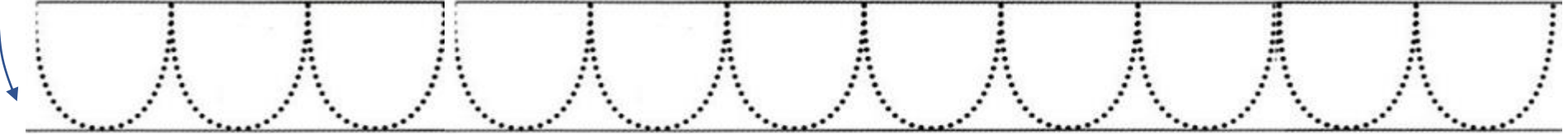




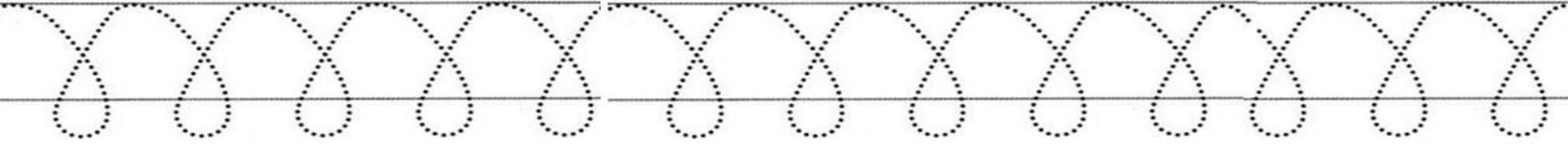
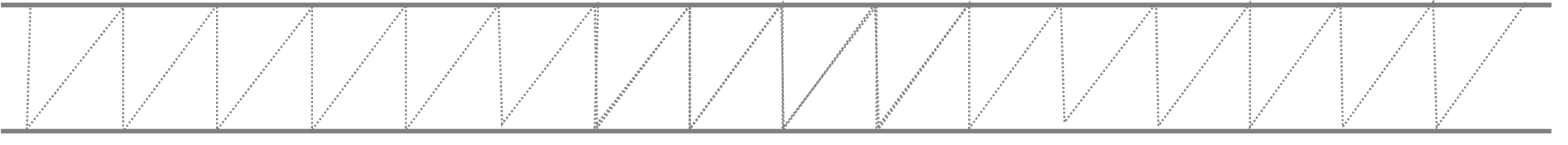
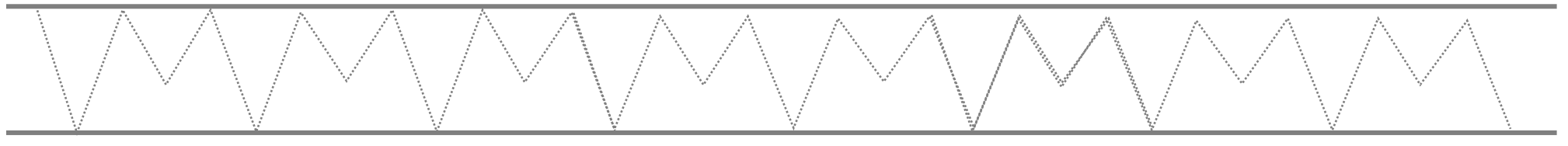
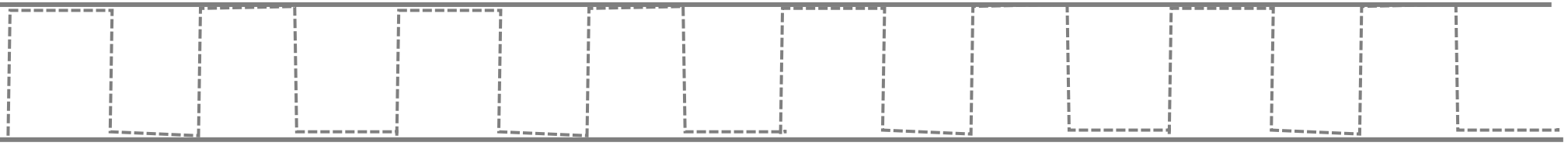
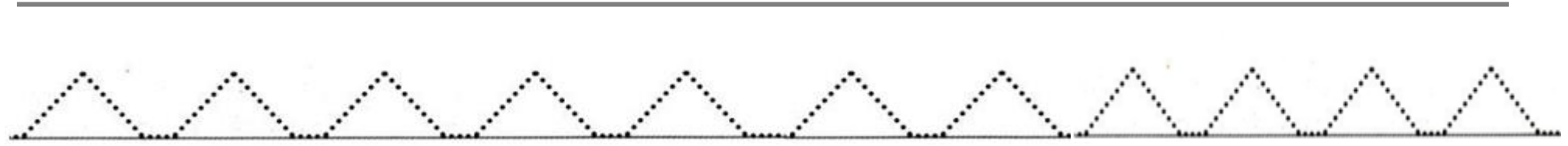
Provali qui e poi ripetili da solo sul tuo quaderno



1 PRIMA TUTTA LA LINEA 1 E POI TUTTA LA LINEA 2



Provali qui e poi ripetili da solo sul tuo quaderno



Provali qui e poi ripetili da solo sul tuo quaderno

