

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSI PRIME
DISCIPLINA: ITALIANO**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe I	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti	Attività
<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe • Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi fondamentali del rapporto frase/con testo nella comunicazione orale: funzione affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa, lessico. • Comprensione degli elementi principali della comunicazione orale: concordanze, pause, durate, accenti, intonazione nella frase • Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale • Funzione connotativa e denotativa del segno grafico 	<ul style="list-style-type: none"> • Libere conversazioni riguardanti il vissuto personale e/o collettivo, rispettando l'ordine temporale e la continuità dei fatti • Comprensione di racconti letti dagli insegnanti e loro rappresentazione grafica • Rispetto delle regole della conversazione • Riordino temporale e/o logico di immagini che rappresentano storie lette • Breve resoconto di un racconto narrato dall'insegnante • Descrizione orale di un'immagine • Mantenimento dell'attenzione sul messaggio

<p>Legge e comprende semplici testi</p>	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere parole, frasi, brevi testi • Comprendere parole, frasi, brevi testi in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago • Leggere semplici testi mostrando di saper cogliere il senso globale 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura monosillabica di parole • Le convenzioni di lettura: corrispondenza tra fonema-grafema; raddoppiamenti; accenti; troncamenti; elisioni; scansione in sillabe • I diversi caratteri grafici • La funzione del testo/contesto: comprensione dei significati 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione di frasi scritte in cartelloni murali per una prima lettura e conoscenza globale delle parole • Scomposizione delle frasi in parole, poi in sillabe • Riconoscimento dei suoni • Discriminazione di fonemi e grafemi • Associazione di fonemi e grafemi per acquisire la strumentalità del leggere • Collegamento tra immagini e parole in schede individuali • Lettura autonoma di parole, frasi, brevi testi, filastrocche e poesie con discreta fluenza • Lettura di brevi racconti e riordino delle sequenze che li compongono
	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre parole, frasi, brevi testi connessi con situazioni quotidiane • Produrre parole, frasi, brevi 	<ul style="list-style-type: none"> • Corrispondenza fonema-grafema, parole a difficoltà graduata; frasi estrapolate dal contesto classe su 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzazione della manualità fine per tracciare lettere comprensibili • Copiatura di frasi o parole in

<p>Produce autonomamente brevi periodi</p>	<p>testi narrativi e/o descrittivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute • Conoscere e utilizzare regole ortografiche 	<p>sollecitazioni inerenti tematiche di vissuto quotidiano, argomentazioni di particolare interesse legate anche a specifici periodi (natale, pasqua, ecc.) o a interessi collettivi (animali, colori, fiori, ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • raddoppiamento consonanti, accento, apostrofo, scansione in sillabe, i diversi caratteri grafici, i segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto esclamativo e interrogativo 	<p>stampato maiuscolo e script</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuazione delle sillabe nelle parole, formazione di nuove parole e loro copiatura sul quaderno • Riconoscimento di lettere e suoni simili • Completamento di frasi e brevi racconti con l'aiuto delle immagini • Collegamento di immagini a testi scritti • Produzione collettiva di filastrocche in rima e brevi poesie per esprimere il vissuto • Costruzione collettiva di un breve racconto fantastico su uno schema definito • Scrittura sotto dettatura • Creazione di una breve storia utilizzando immagini • Conoscenza di alcune convenzioni di scrittura
<p>Espande il lessico personale</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi • Intuire il significato di nuovi vocaboli anche con l'aiuto delle immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico delle parti del corpo; di oggetti, di frutti e fiori stagionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi linguistici con l'uso di immagini • Letture di testi mirati all'acquisizione di nuovi vocaboli

<p>Svolge attività di riflessione sulla lingua</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none">• Compiere semplici osservazioni su parole e frasi per rilevarne alcune regolarità• Conoscere alcune parti variabili del discorso	<ul style="list-style-type: none">• Il nome, l'articolo• Il genere, il numero• Il verbo-azione	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza delle analogie e differenze tra i suoni• Giochi linguistici con rime, acrostici, cruciverba con l'aiuto di immagini• Produzione collettiva di giochi linguistici, indovinelli, rime per riflettere sulla lingua
---	--	--	--