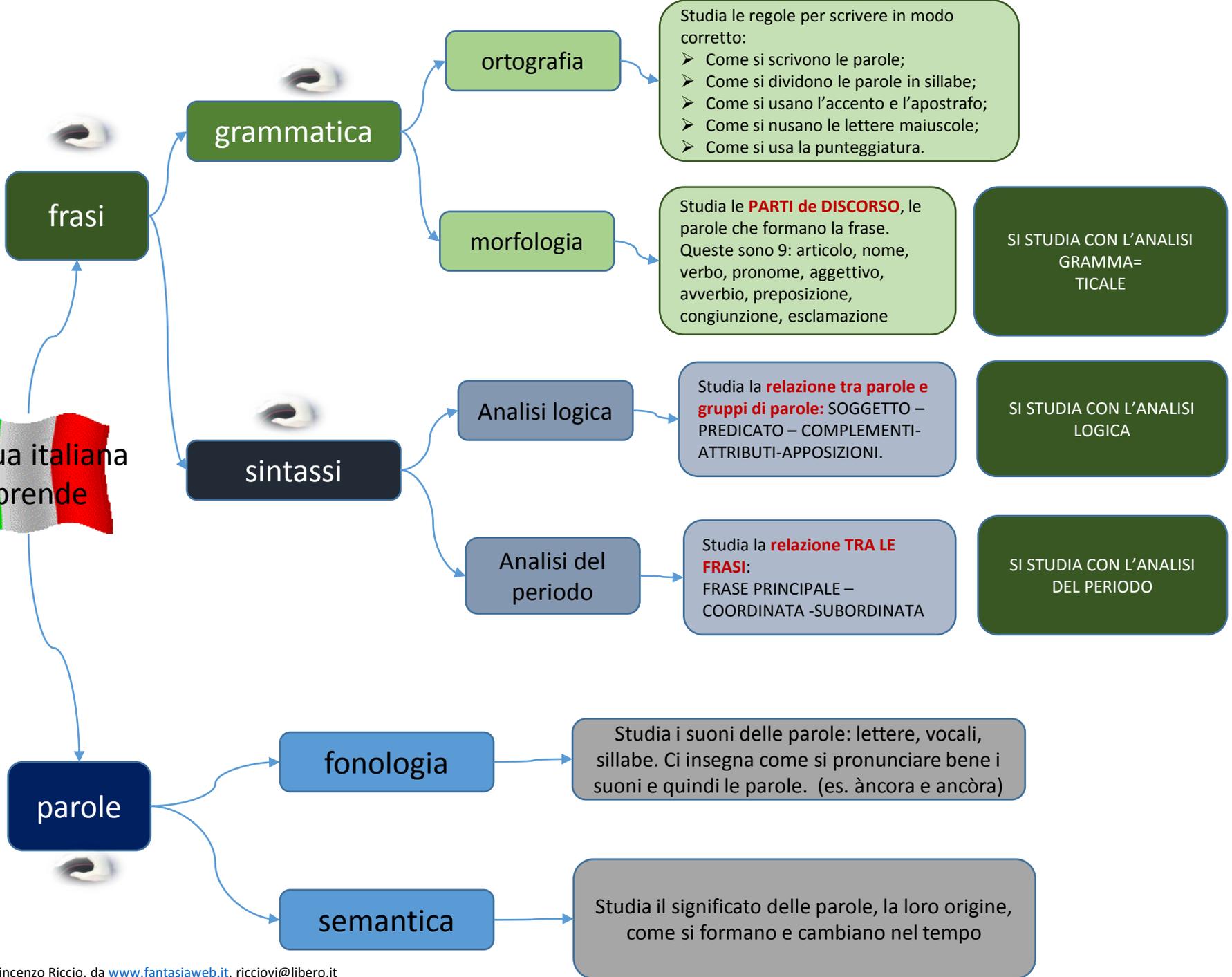
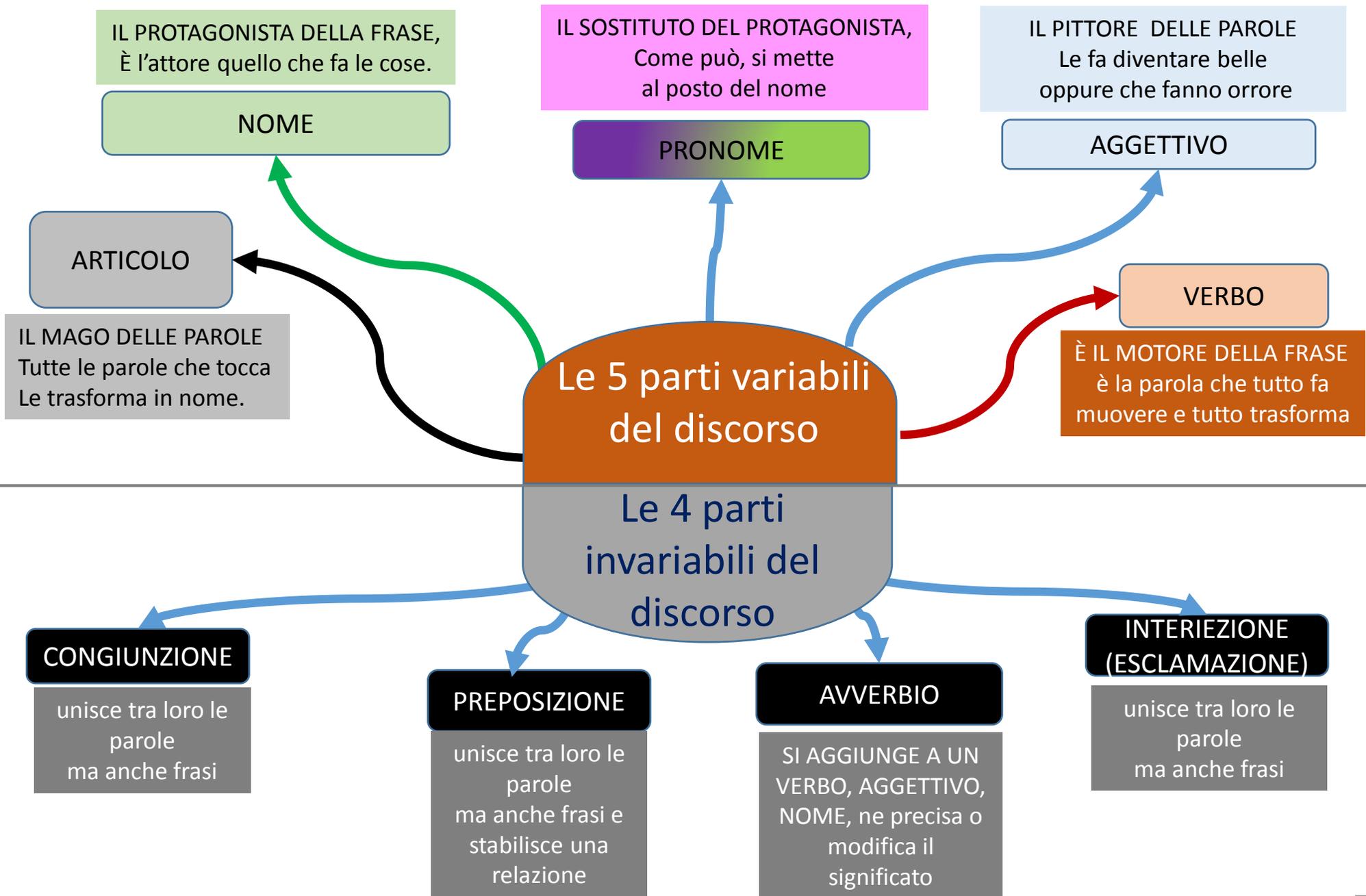


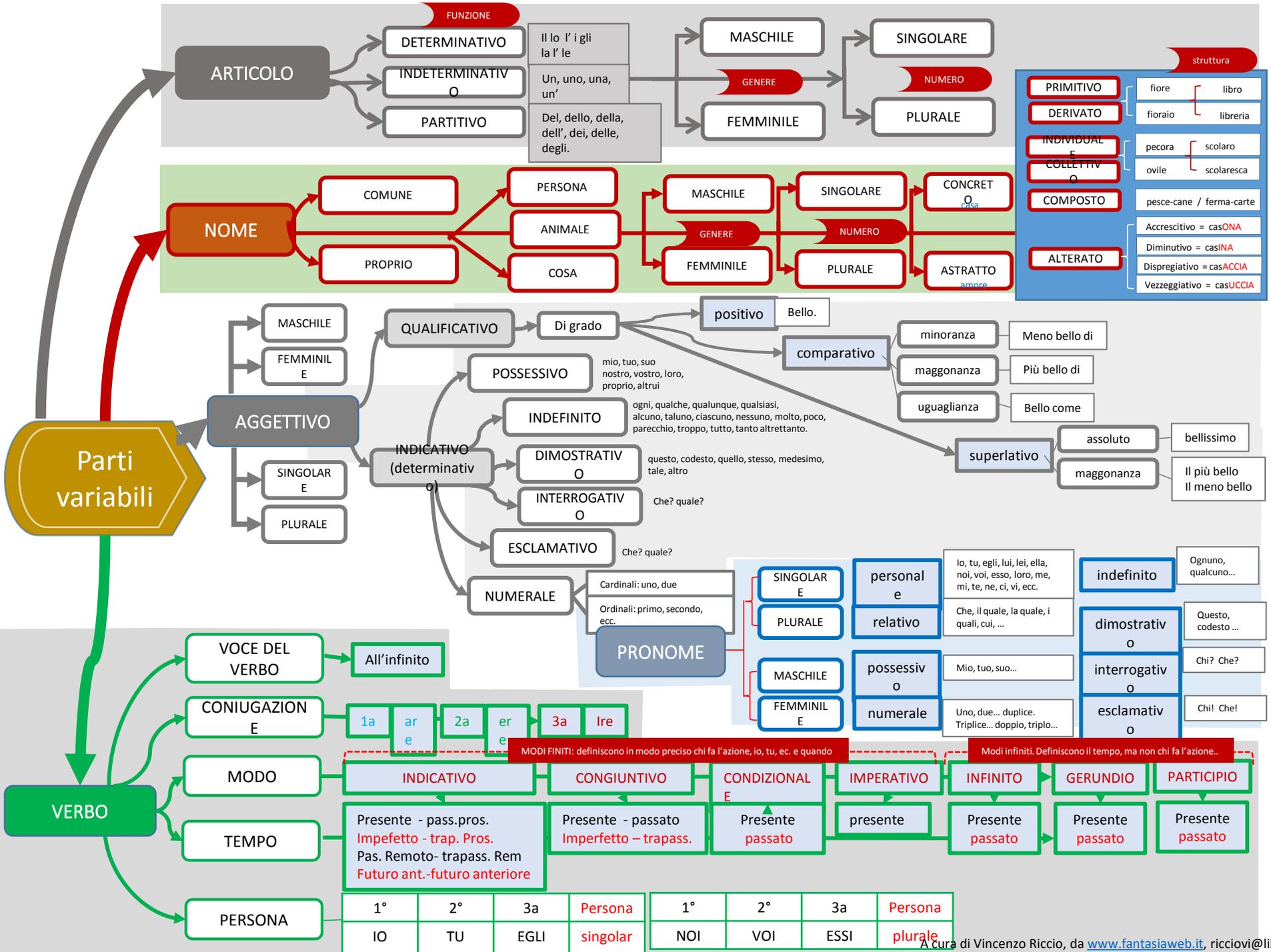


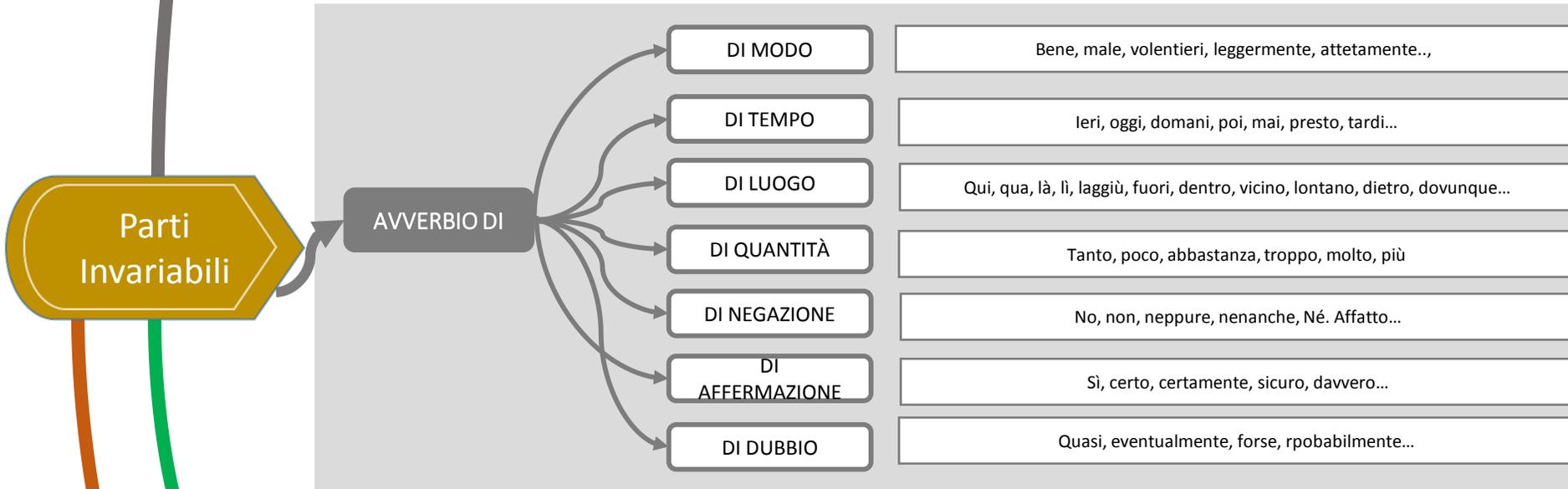
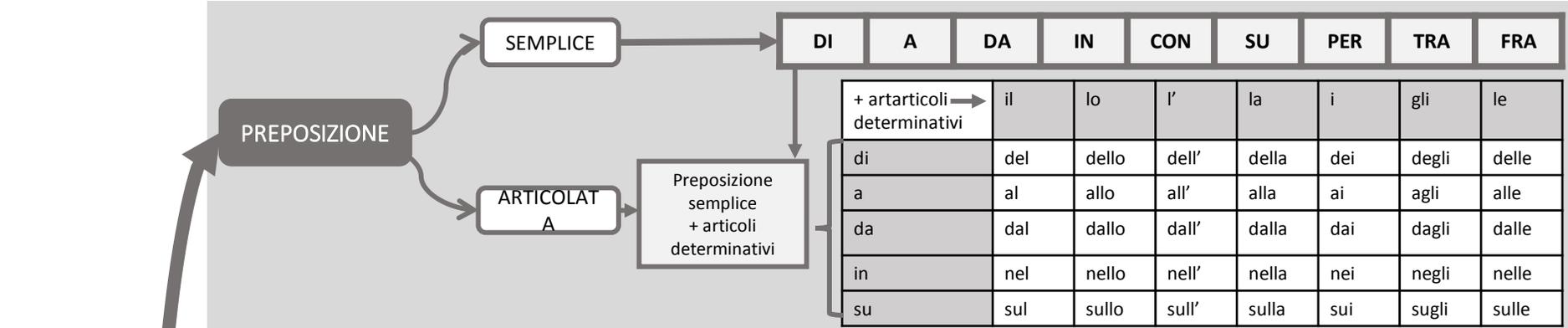


# Lingua italiana comprende

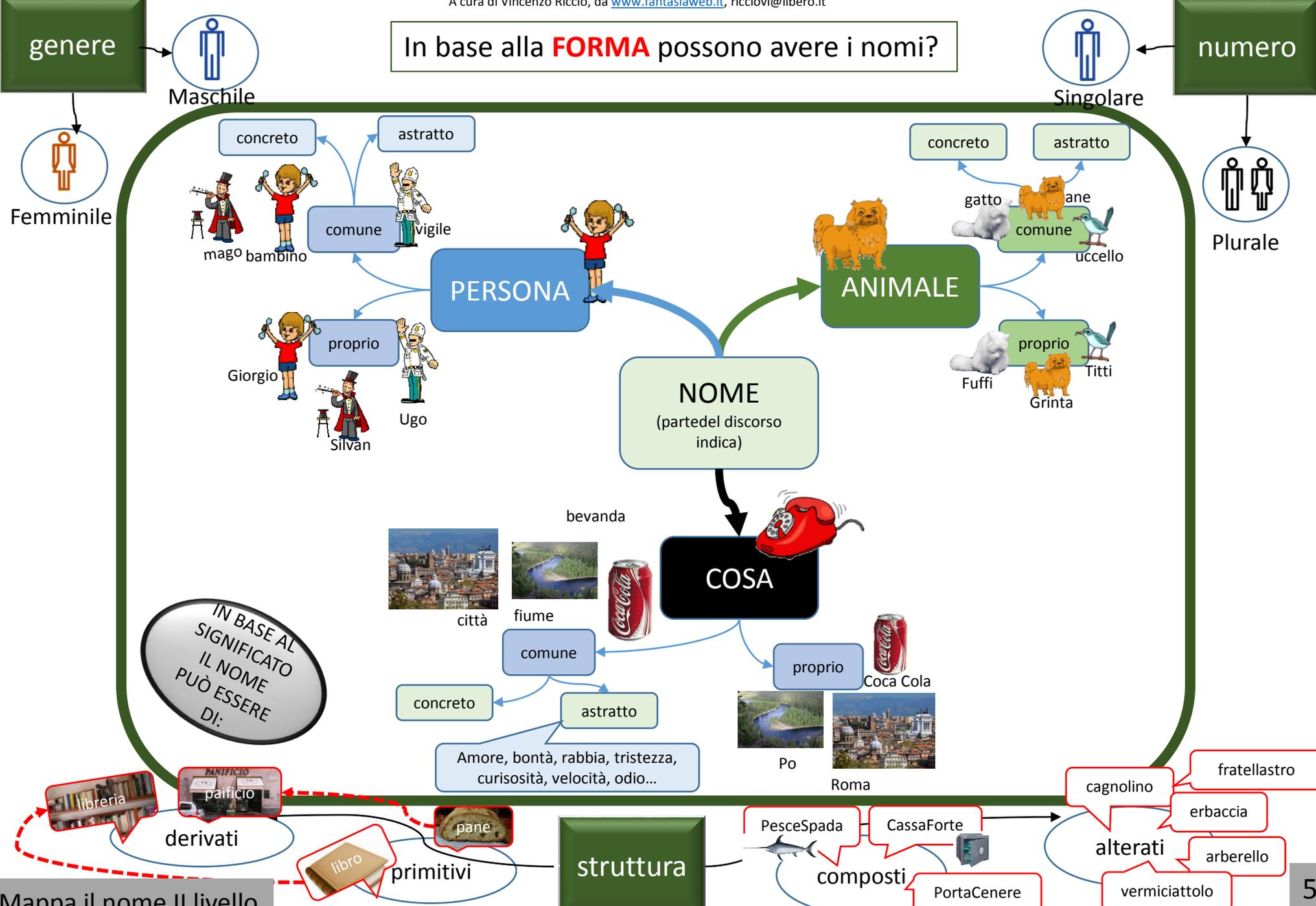








# In base alla **FORMA** possono avere i nomi?



genere



Maschile



Femminile

In base alla **FORMA (genere e numero)** GLI ARTICOLO POSSONO ESSERE

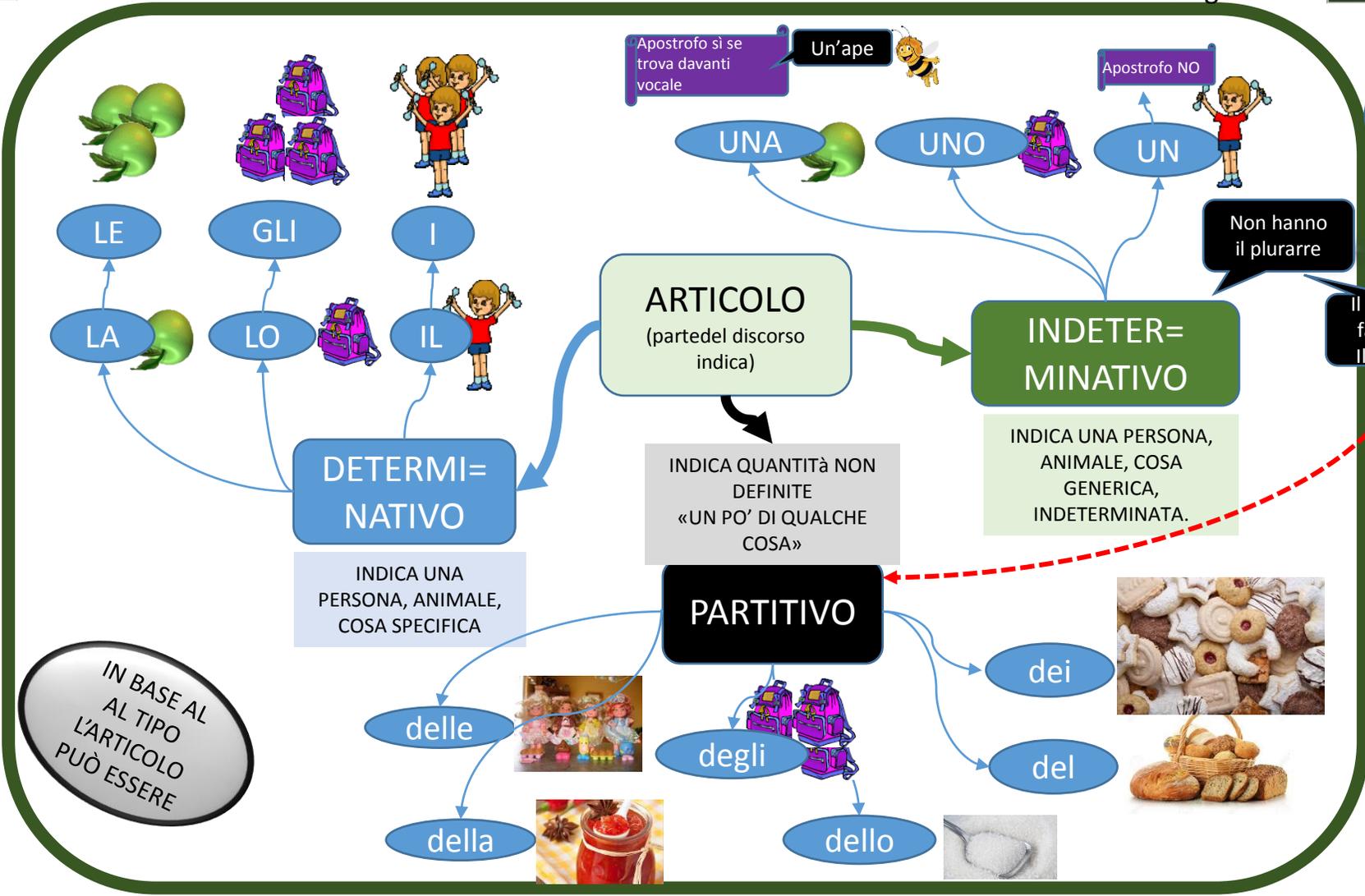


Singolare

numero



Plurale



# In base alla **FORMA (genere e numero)** GLI AGGETTIVI POSSONO ESSERE



# In base alla **FORMA (genere e numero)** GLI AGGETTIVI POSSONO ESSERE

**genere**

Maschile 

Femminile 

**numero**

Singolare 

plurale 

**PERSONALE**

Io, Tu, Egli, Noi, Voi, Essi

Lei

Stanno al posto del nome

Introducono una esclamazione.

**POSSESSIVO**

Mio, Mia, Nostro, Nostra, Tuo, Tua, Vostra, Vostra, Loro, Sua

Indicano di chi è il nome che sostituiscono

**RELATIVO**

Mettono in relazioni due proposizioni.

Ho un orsacchio **CHE** amo

Ho un cappello grigio a **CUI** amo

Giò è il mio migliore amico, per **IL QUALE** fare tutto.

Mary ha una gattina, **LA QUALE** è grigia.

## PRONOME

(parte del discorso che sta al posto del nome e si usa per evitare ripetizioni)

### ESCLAMATIVO!

**CHE** buono!

**QUANTO** Costa?

**QUALE** preferisci?

### INTERROGATIVO?

Introducono una domanda

Sei nuovo. **CHI** sei?

**CHE** pensate?

### NUMERALE

Dicono la quantità del nome che sostituiscono

Ci sono tante mele comprane solo **SEI**.

Io sono al primo banco, tu al **SECONDO** e tu al **TERZO**.

Marco ha 7 figurine, tu ne hai il **DOPPIO**, Mary il **TRIPLO**.

### DIMOSTRATIVO

Indicano persona, animale cosa vicino o lontano da chi parla

Questa barca è bianca, **QUELLA** azzurra.

Quella barca è azzurra, **QUESTA**

Quella casa è più grande di **CODESTA**.

**CIÒ** di cui parli è interessante

### INDEFINITO

Indicano in modo vago incerto la quantità, qualità o identità del nome che sostituiscono

Adesso **OGNUNO** consegna il disegno.

Adesso darò a **CIASCUNO** il suo quaderno.

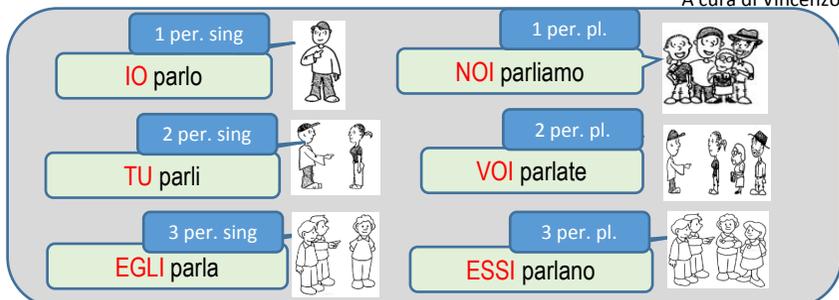
**QUALCUNO** vuole una mela?

Sull'albero ci sono poche mele nel cesto ne sono **TANTE**

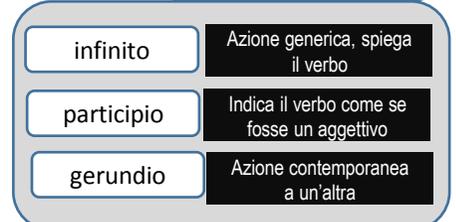
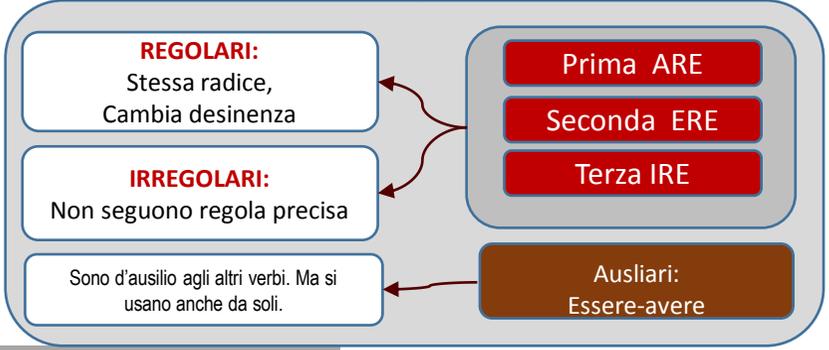
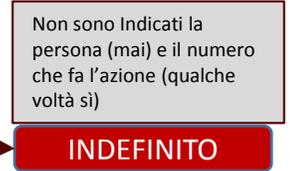
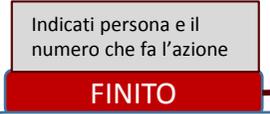
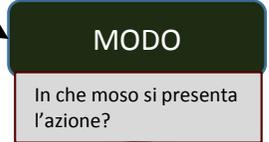
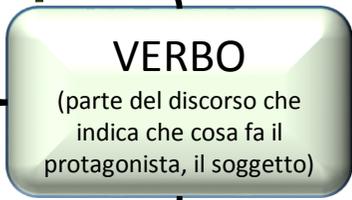
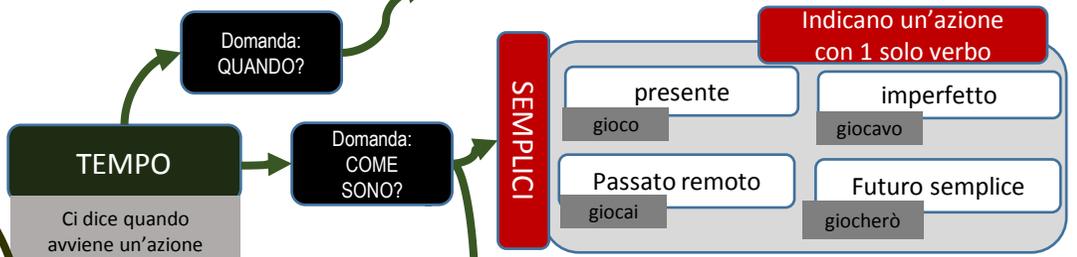
**CHIUNQUE** sbadiglia viene alla lavagna.

**NESSUNO** soggi fa ricreazione.

IN BASE AL TIPO  
IL PRONOME  
PUÒ ESSERE



Sono le persone che possono fare l'azione possono essere diverse:  
1, 2 e 3 persona singolare e 1, 2 e 3 persona plurale.



E
O
MA
PERÒ
CIOÈ
OPPURE
QUINDI
PERCIÒ



Mangio una mela **e** una banana.



Mangio la mela **o** mangio l'uva?



Sono cresciuto **perciò** mangio il cocomero.

Il cane **E** il gatto spesso litigano.

Due nomi che sono tutte e due soggetto.

Ho visto un cane **E** un gatto

Due nomi che sono tutte e due complemento oggetto

Maria è monella **MA** simpatica

Due nomi aggettivi, 2 pronomi, 2 verbi

Io **E** te giochiamo a palla.

Uo **ride** **E** scherza.

Unisce due parole nella stessa frase di uguale funzione.

Ieri sono stato al cinema, **E** Ho incontrato Maria.

Non voglio il gelato **ALTRIMENTI** io ingrasso.

Oggi piove, **ADUNQUE (ALLORA)** sto a casa.

Unisce due frasi di uguale funzione, stabilendo un rapporto di parità.

Congiunzione coordinante

**SEMPLICE**

Perché formata da una sola parola

**COMPOSTA**

se formata dall'unione di più parole

**FORMA**

**CONGIUNZIONE**

(parte del discorso che serve ad unire due o più parole o più frasi.)

**FUNZIONE**

Congiunzione subordinante

Unisce due frasi stabilendo tra di esse un rapporto di dipendenza. La frase più importante è detta PRINCIPALE, l'altra SUBORDINATA.

MI PIACE STUDIARE **PERCHÉ** PRENDO UN BEL VOTO.



POTRAI GUARDARE ANCORA LA TV **SE** SEI BUONO.



MI PIACE SCIARE **QUANDO** NEVICA



VUOI QUESTO **OPPURE** QUEST'ALTRO?



MANGIA LA MARPELLATA **PERCHÉ** HA FAME.



HA PRESO UN BEL VOTO **SEBBENE** NON ABBIA STUDIATO.



È MOLTO NUVOLO **INFATTI** PIOVE.



TI FACCIAMO UNA MAGIA **PURCHÉ** STAI BRAVO.



# PREPOSIZIONE

(parte del discorso che definisce che funzione svolge nella frase la parola a cui si riferisce.)

## FORMA

### PROPRIA

Sono sempre solo preposizioni

#### SEMPLICE

Perché formata da una sola parola

#### ARTICOLATA

Formate da una preposizione semplice + un articolo

### IMPROPRIA

SONO FORMATE DA PAROLE CHE POSSONO ESSERE A VOLTE AGGETTIVI, ALTRE VERBI ALTRE PREPOSIZIONI

### LOCUZIONE PREPOSIZIONALE

Sono espressioni formate da due o più parole come preposizione.

**DI** Marco va **A** casa **DI** Luca.

**A** **DA** Il treno va **DA** Roma **A** Napoli.

**IN** **CON** Al parco vado **IN** treno **CON** gli orsi.

**SU** **DA** Eccomi, vengo **SU DA** te.

**PER** **TRA** **FRA** Il gioco sta **TRA** te e me.

**SOPRA** **SOTTO** **SOPRA** il tavolo c'è l'auto, **SOTTO** una palla.

**FUORI** **DENTRO**

**DIETRO** **LUNGO**

**OLTRE** **SECONDO**

**DEL DELLO DELLA DEI DEGLI DELLE**  
**AL ALLO ALLA AI AGLI ALLE**  
**DAL DALLO DALLA DAI DAGLI DALLE**  
**MEL NELLO NELLA NEI NEGLI NELLE**  
**SUL SULLO SULLA SUI SUGLI SULLE**

La bambina **SULLA** scala prende mele, poi le mette **NELLA** borsa **DELLA** spesa e le porta **AL** mercato che si trova lì **NEL** prato.

**Davanti a** **Vicino a** Il sole è **IN CIMA** **AL** tetto.

**Lontano da** **A causa di** L'albero è **LONTANO DA** tutti.

**In cima a** **Prima di** Il bambino è **VICINO** **ALL'**albero.

**Insieme con** **In base a** La bambina è **DAVANTI** **ALLA** casa.

# AVVERBIO

(la parte del discorso che si aggiunge a un verbo, a un aggettivo o a un nome per precisarne o modificarne il significato.)

## In base al TIPO

**MODO**  
Risponde alla domanda: «COME?»

FORTE	ALLEGRAMENTE
MALE	DOLCEMENTE
BENE	VELOCEMENTE

Lei canta **FORTE**  
ma anche  
**DOLCEMENTE**



**TEMPO:**  
Domanda: «QUANDO?»  
Sono sempre solo preposizioni

IERI	OGGI	ADESSO	PRIMA
POCO FA	DOPO	SEMPRE	SUBITO
TALVOLTA	MAI	SUCCESSIVAMENE	STASERA

**ADESSO** il  
semfaroro  
è rosso  
**DOPO**  
diventerà  
verde



**IERI** c'era il  
sole **OGGI**  
piove.



**LUOGO**  
Risponde alla domanda «DOVE?»

LÌ	LÀ	SOPRA	SOTTO
QUI	QUA	DAPPERTUTTO	OVUNQUE
LASSÙ	LAGGIÙ	VICINO	LONTANO

L'UCCELLO  
VOLA  
**LASSÙ.**

STAMMI  
**VICINO.**



SÌ	CERTO
DAVVERO	OVVIAMENTE

**AFFERMAZIONE**  
Esprime una  
affermazione.

Sì, la scuola è  
**CERTAMENTE**  
aperta.



**NEGAZIONE**  
Esprime una  
negazione.

**NON** LO DEVI  
FARE,  
**NEMMENO** PER  
GIOCO.



NO	NEANCHE
NEPPURE	NEMMENO

**DUBBIO**  
Esprime un  
dubbio,  
un'incertezza

SONO STATA  
**FORSE**  
CATTIVA?



FORSE	PROBALBIMENTE
	EVENTUALMENTE

**QUANTITÀ**  
Risponde alla  
domanda  
«QUANTO?»

TANTO	POCO	ABBASTANZA
TROPPO	SOLTANTO	ASSAI

Il bambino  
mangia  
**TANTO.**



Signora  
costa **POCO**  
ed è ottimo.



# PROPRIE

INTERIEZIONI = ESCLAMAZIONI	
URRA!	TOH!
AHI!	BOH!
EHI!	BAH!
UFFA!	AH OH EH IH UH

AH!	EH!	OH!	IH!
UH!	AHI!	EHI!	OHI!
OHÉ!	AHIMÈ	BAH!	BEH!
EHM!	MAH!	OHIBÒ	PUAH!
UFFA!	EHILÀ!	OLÀ!	

CIAO!	GUAI!	ACCIDENTI!
ACCIPICCHIA!	CASPITA!	BENE!
MALE!	OTTIMO!	BRAVO!
CORAGGIO!	AVANTI!	VIA!
ECCO!	SUVVIA!	ORSÙ!
SALVE!		

### IMPROPRIE

NOMI - AGGETTIVI - VERBI - AVVERBI

PECCATO!	BRAVO!
BASTA!	FUORI!

**PROPRIE**  
SONO SEMPLICI SUONI CHE HANNO SOLO LA FUNZIONE DI ESCLAMAZIONE

**IMPROPRIE**  
SONO NPARTI DEL DISCORSO (NOMI, AGGETTIVI, FORME VERBALI, AVVERBI) USATE COME ESCLAMAZIONI

**ESCLAMAZIONE INTERIEZIONE**  
(parte del discorso che serve ad esprimere emozioni, sentimenti, stati d'animo, sensazioni)

**LOCUZIONI ESCLAMATIVE**  
SONO GRUPPI DI PAROLE O ANCHE BREVI FRASI USATE COME ESCLAMAZIONI

**LE ONOMATOPEE**  
SONO Ddi fatto delle esclamazioni fatte attraverso vocali e consonanti. Servono per imitare (nei fumetti) rumori, suoni, versi di animali, etc.

## LOCUZIONI

PIU' PAROLE - BREVI FRASI

SANTO CIELO!	MAMMA MIA!



AL FUOCO!	SANTO CIELO!
AL LADRO!	PROVERI NOI!

<b>DRIN!</b> (suono campanello)	<b>SIGH!</b> (dispiacere)	<b>SNIFF</b> (to sniff:fiutare)
DIN DON!	CLAP! (battito mani)	BROOOOM (to broom: spazzare)
CIP CIP!	BOOM! (to boom scoppiare)	SOB! (to sob: singhiozzare)
BAU!	BANG! (ESPLODERE)	CHOMP (masticare rumorosamente)
ECCÌ!	CRASH! (rompersi)	SPLASH (to splash spruzzare)
GULP (to gulp: inghiottire)	SLAM (to slam sbattere)	