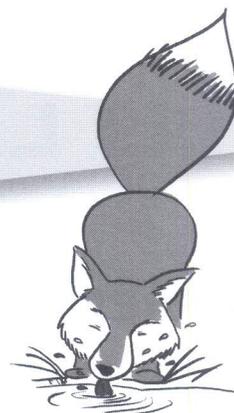


BILLI LA VOLPE



Billi la volpe è proprio affamata; da qualche giorno nel bosco piove e i piccoli animali restano al riparo nelle loro tane, così la volpe fatica a trovare il cibo.

Finalmente oggi c'è il sole e Billi si avvia verso la fattoria, sperando di riuscire a catturare un coniglio o una gallina.

Si avvicina silenziosamente al recinto, ma a un tratto arriva la macchina del contadino. Billi si spaventa, si nasconde dietro a un cespuglio e decide di aspettare la notte.

BILLI LA VOLPE È PROPRIO AFFAMATA; DA QUALCHE GIORNO NEL BOSCO PIOVE E I PICCOLI ANIMALI RESTANO AL RIPARO NELLE LORO TANE, COSÌ LA VOLPE FATICA A TROVARE IL CIBO.

FINALMENTE OGGI C'È IL SOLE E BILLI SI AVVIA VERSO LA FATTORIA, SPERANDO DI RIUSCIRE A CATTURARE UN CONIGLIO O UNA GALLINA.

SI AVVICINA SILENZIOSAMENTE AL RECINTO, MA A UN TRATTO ARRIVA LA MACCHINA DEL CONTADINO. BILLI SI SPAVENTA, SI NASCONDE DIETRO A UN CESPUGLIO E DECIDE DI ASPETTARE LA NOTTE.

BILLI LA VOLPE

COMPRENSIONE FIGURATA

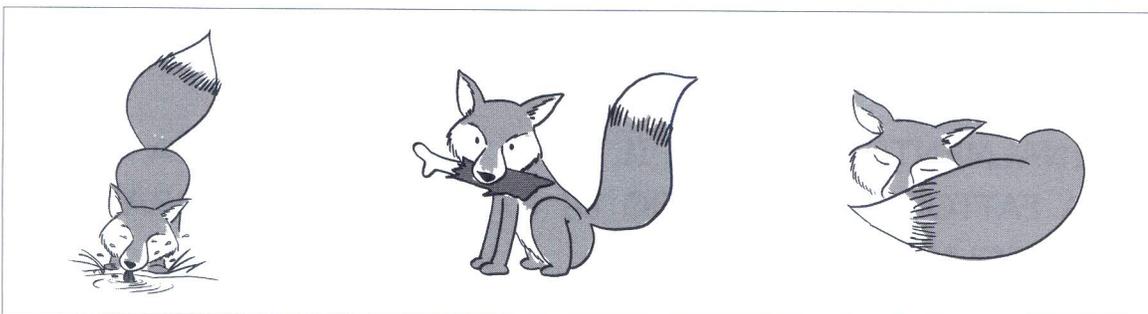
1. Chi è Billi?

CHI È BILLI?



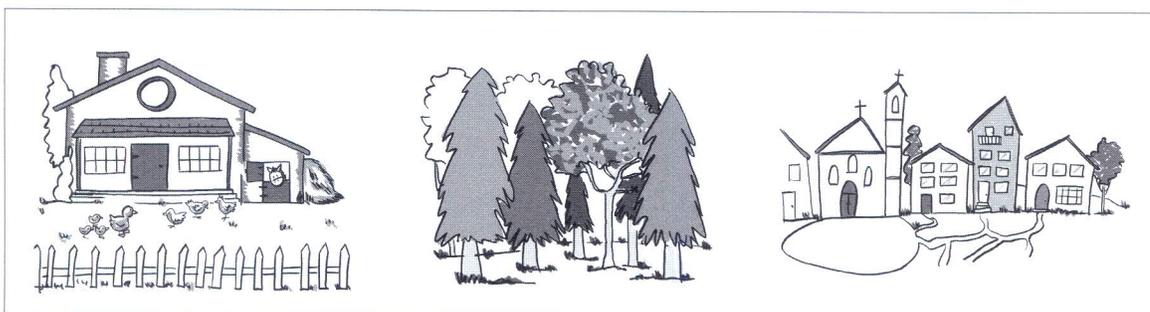
2. Billi vorrebbe...

BILLI VORREBBE...



3. Dove va a cercare il cibo?

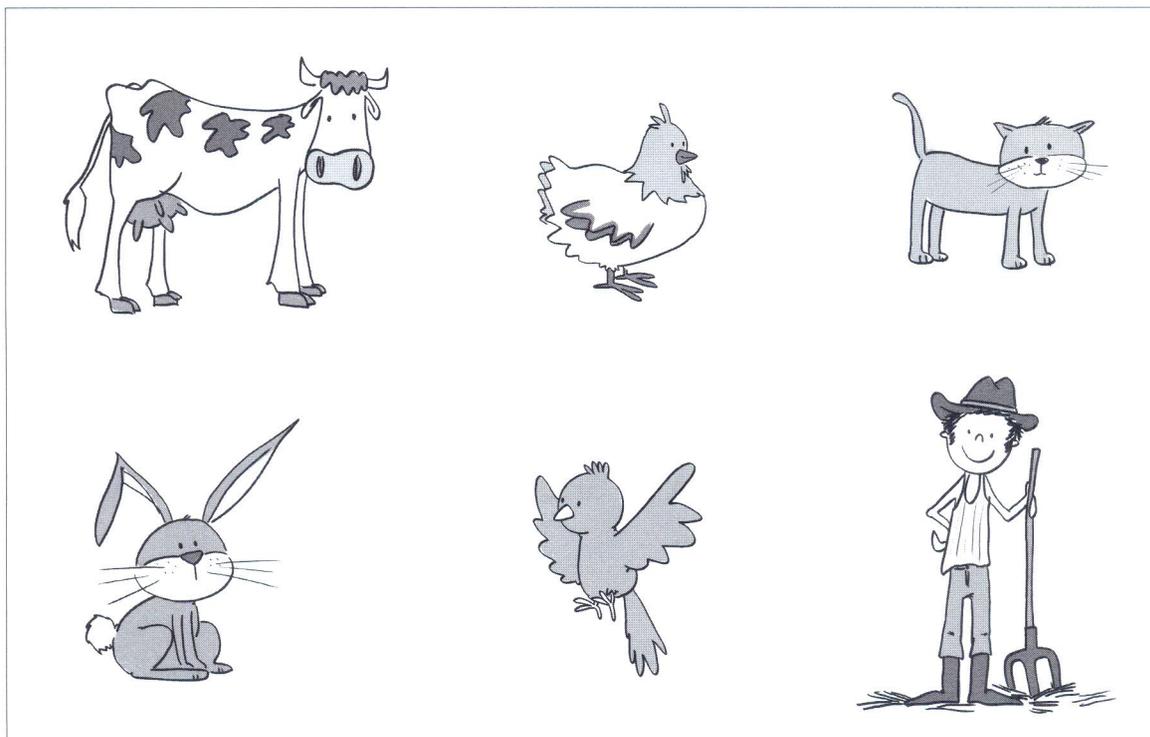
DOVE VA A CERCARE IL CIBO?



BILLI LA VOLPE

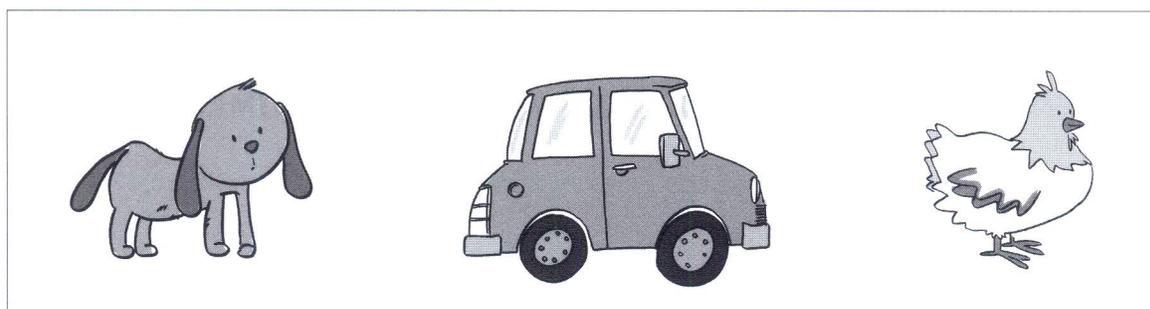
4. Cosa vorrebbe mangiare Billi?

COSA VORREBBE MANGIARE BILLI?



5. Billi si nasconde perché vede...

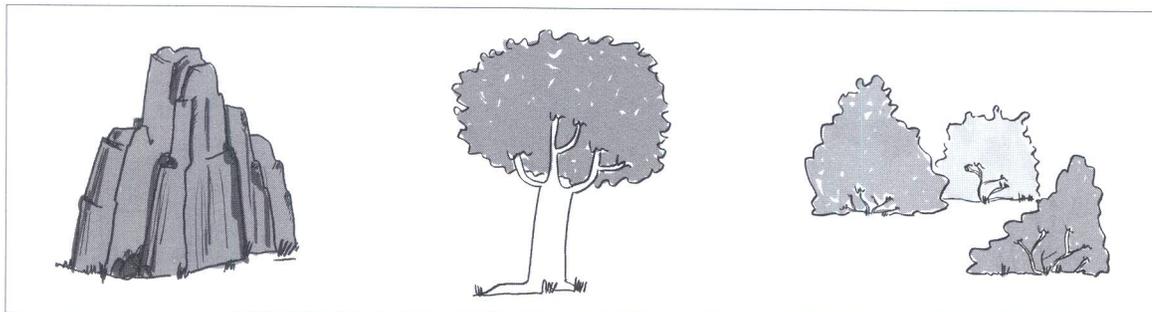
BILLI SI NASCONDE PERCHÉ VEDE...



BILLI LA VOLPE

- 6.** Dove si nasconde Billi?

DOVE SI NASCONDE BILLI?



- 7.** Verbalizza e/o disegna le sequenze principali della storia.

VERBALIZZA E/O DISEGNA LE SEQUENZE PRINCIPALI DELLA STORIA.

PENSO...

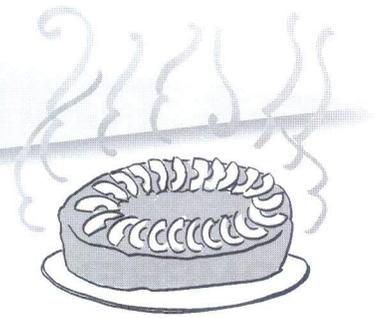
- 8.** Elenca tutti gli animali che puoi incontrare in una fattoria.

ELENCA TUTTI GLI ANIMALI CHE PUOI INCONTRARE IN UNA FATTO-
RIA.

- 9.** Elenca tutto ciò che può spaventare gli animali.

ELENCA TUTTO CIÒ CHE PUÒ SPAVENTARE GLI ANIMALI.

LA TORTA DI NONNA LUCIA



Nonna Lucia oggi è molto indaffarata: nel pomeriggio, infatti, i suoi nipotini andranno a trovarla.

Sistema le mele sulla torta che ha preparato e la mette nel forno.

Mentre aspetta che la torta si cuocia, si siede sul divano e... si addormenta!

Che guaio! Quando si sveglia, sente un forte odore di bruciato. Corre ad aprire il forno, ma è troppo tardi: la torta è bruciata.

Cosa offrirà ai suoi nipotini?

Nonna Lucia si affretta verso la gelateria del paese e acquista una vaschetta di gelato.

Torna a casa appena in tempo per accogliere i suoi nipotini.

NONNA LUCIA OGGI È MOLTO INDAFFARATA: NEL POMERIGGIO, INFATTI, I SUOI NIPOTINI ANDRANNO A TROVARLA.

SISTEMA LE MELE SULLA TORTA CHE HA PREPARATO E LA METTE NEL FORNO.

MENTRE ASPETTA CHE LA TORTA SI CUOCIA, SI SIEDE SUL DIVANO E... SI ADDORMENTA!

CHE GUAIO! QUANDO SI SVEGLIA, SENTE UN FORTE ODORE DI BRUCIATO. CORRE AD APRIRE IL FORNO, MA È TROPPO TARDI: LA TORTA È BRUCIATA.

COSA OFFRIRÀ AI SUOI NIPOTINI?

NONNA LUCIA SI AFFRETTA VERSO LA GELATERIA DEL PAESE E ACQUISTA UNA VASCHETTA DI GELATO.

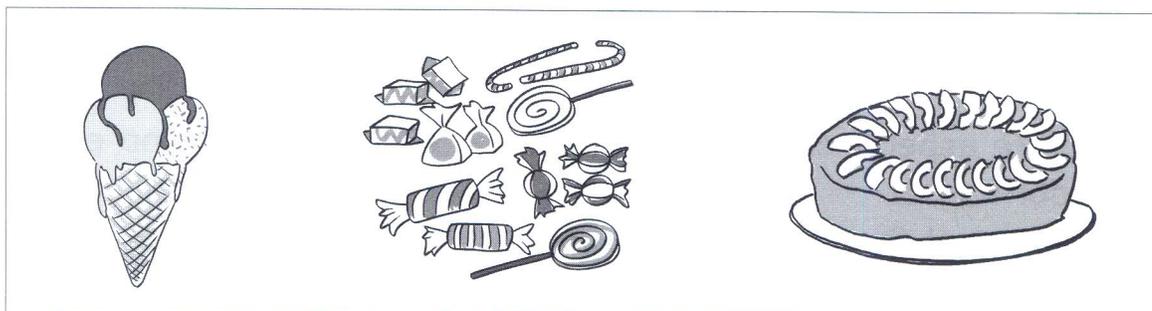
TORNA A CASA APPENA IN TEMPO PER ACCOGLIERE I SUOI NIPOTINI.

LA TORTA DI NONNA LUCIA

COMPRESIONE FIGURATA

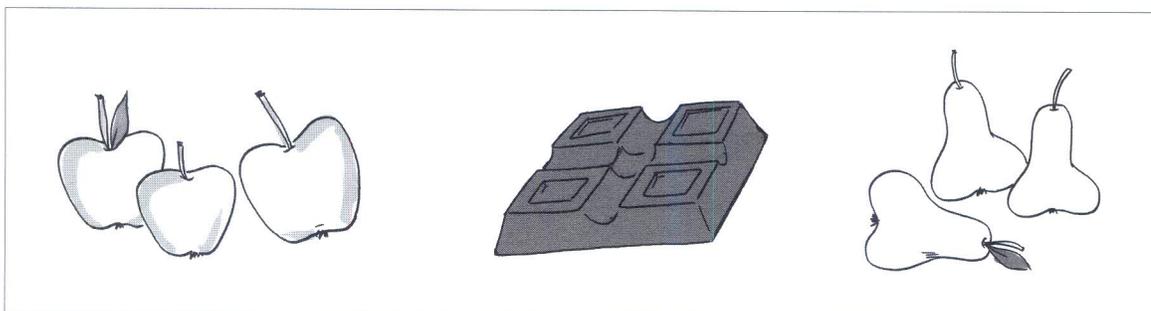
1. Cosa vuole preparare la nonna per i suoi nipoti?

COSA VUOLE PREPARARE LA NONNA PER I SUOI NIPOTI?



2. Cosa mette sulla torta nonna Lucia?

COSA METTE SULLA TORTA NONNA LUCIA?



3. Cosa fa nonna Lucia mentre la torta è in forno?

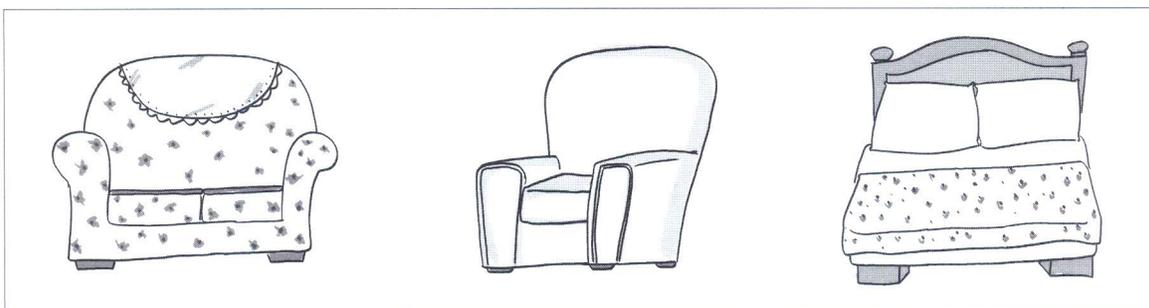
COSA FA NONNA LUCIA MENTRE LA TORTA È IN FORNO?



LA TORTA DI NONNA LUCIA

4. Dove si accomoda la nonna, aspettando che la torta sia pronta?

DOVE SI ACCOMODA LA NONNA, ASPETTANDO CHE LA TORTA SIA PRONTA?



5. Cosa accade alla torta?

COSA ACCADE ALLA TORTA?



6. Come rimedia la nonna?

COME RIMEDIA LA NONNA?



LA TORTA DI NONNA LUCIA

7. Verbalizza e/o disegna le sequenze principali della storia.

VERBALIZZA E/O DISEGNA LE SEQUENZE PRINCIPALI DELLA STORIA.

PENSO...

8. Trova un altro finale alla storia: verbalizza e/o disegna.

TROVA UN ALTRO FINALE ALLA STORIA: VERBALIZZA E/O DISEGNA.

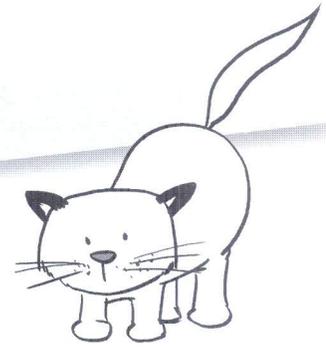
9. Elenca e/o disegna tutti i cibi che si possono cuocere in forno.

ELENCA E/O DISEGNA TUTTI I CIBI CHE SI POSSONO CUOCERE IN FORNO.

10. Elenca e/o disegna 5 cibi dolci e 5 cibi non dolci.

ELENCA E/O DISEGNA 5 CIBI DOLCI E 5 CIBI NON DOLCI.

IL REGALO DI LAURA



Finalmente il grande giorno è arrivato!

Laura andrà a scegliere il gattino che mamma e papà le hanno promesso per il suo quinto compleanno.

Non appena l'auto del papà si ferma nel cortile della fattoria, Laura si precipita verso la signora Maria che li stava aspettando.

Dentro una grande scatola di cartone ci sono sei gattini neri e bianchi.

Laura sceglie quello tutto nero con le orecchie bianche.

Felice, torna a casa con mamma, papà e il suo nuovo amico.

FINALMENTE IL GRANDE GIORNO È ARRIVATO!

LAURA ANDRÀ A SCEGLIERE IL GATTINO CHE MAMMA E PAPÀ LE HANNO PROMESSO PER IL SUO QUINTO COMPLEANNO.

NON APPENA L'AUTO DEL PAPÀ SI FERMA NEL CORTILE DELLA FATTORIA, LAURA SI PRECIPITA VERSO LA SIGNORA MARIA CHE LI STAVA ASPETTANDO.

DENTRO UNA GRANDE SCATOLA DI CARTONE CI SONO SEI GATTINI NERI E BIANCHI.

LAURA SCEGLIE QUELLO TUTTO NERO CON LE ORECCHIE BIANCHE.

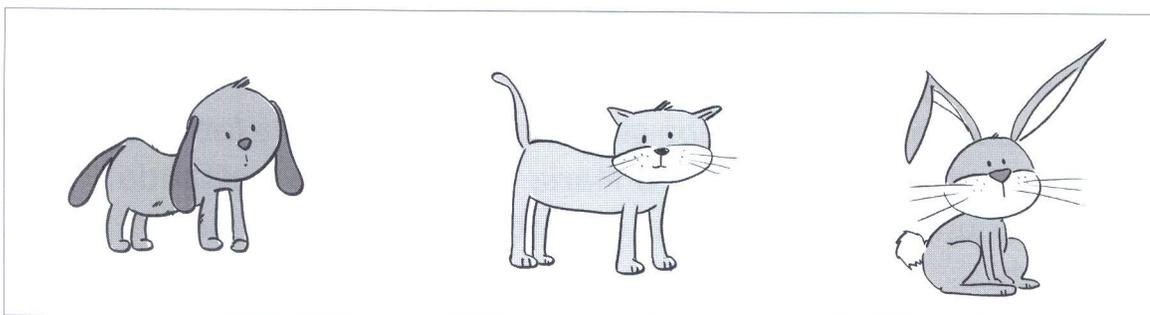
FELICE, TORNA A CASA CON MAMMA, PAPÀ E IL SUO NUOVO AMICO.

IL REGALO DI LAURA

COMPRESIONE FIGURATA

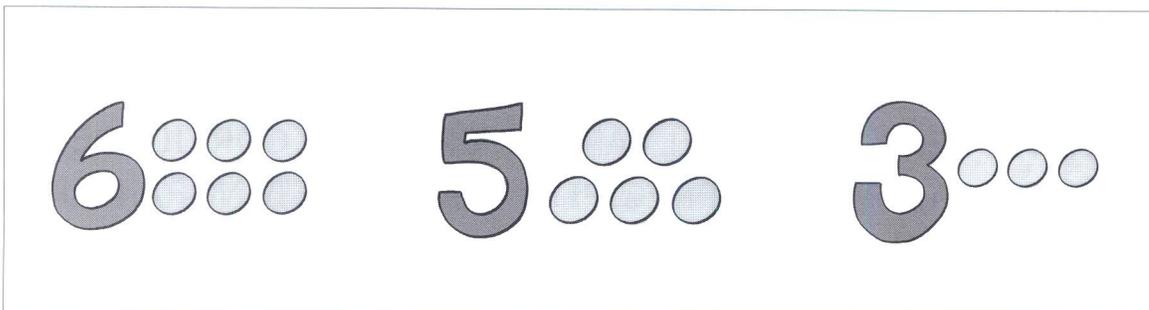
1. Cosa hanno promesso a Laura i suoi genitori?

COSA HANNO PROMESSO A LAURA I SUOI GENITORI?



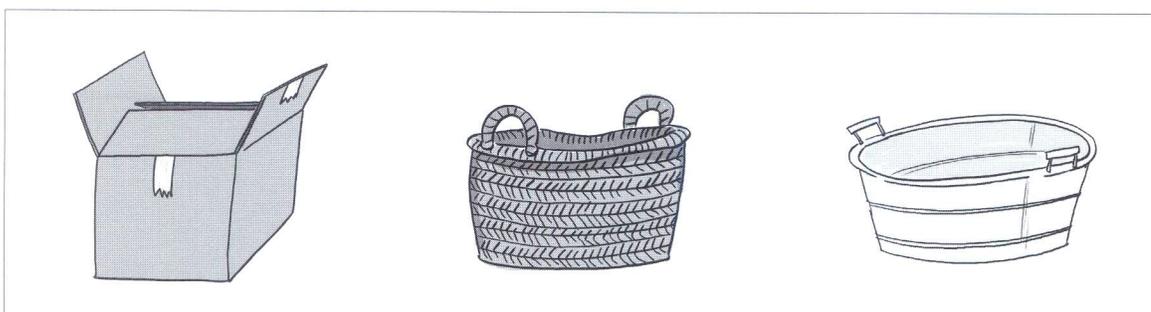
2. Quanti anni ha Laura?

QUANTI ANNI HA LAURA?



3. Dove sono i gattini?

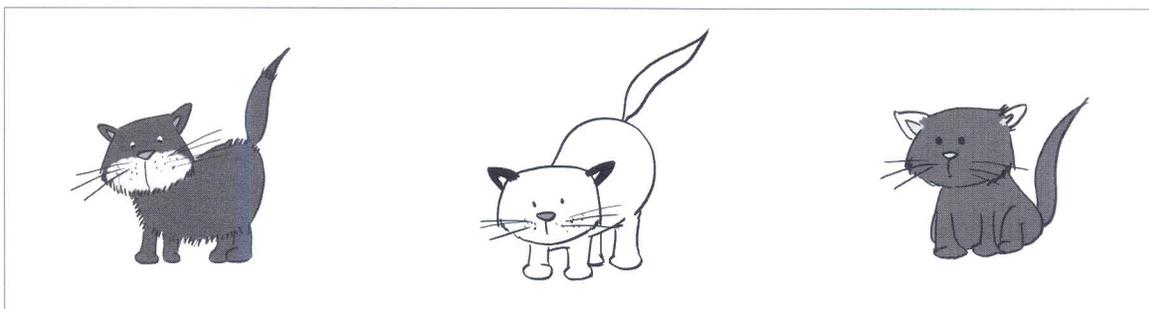
DOVE SONO I GATTINI?



IL REGALO DI LAURA

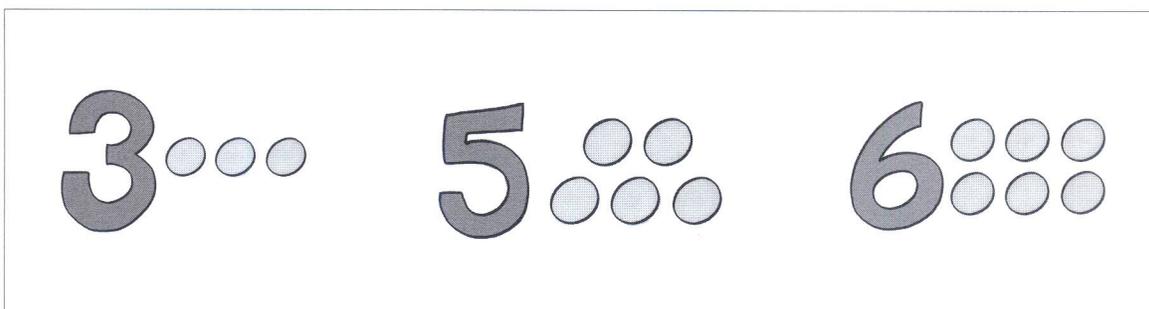
4. Qual è il gattino che sceglie Laura?

QUAL È IL GATTINO CHE SCEGLIE LAURA?



5. Quanti gattini c'erano dentro la scatola?

QUANTI GATTINI C'ERANO DENTRO LA SCATOLA?



6. Dove va Laura a prendere i gattini?

DOVE VA LAURA A PRENDERE I GATTINI?



IL REGALO DI LAURA

- 7.** Verbalizza e/o disegna le sequenze principali della storia.

VERBALIZZA E/O DISEGNA LE SEQUENZE PRINCIPALI DELLA STORIA.

PENSO...

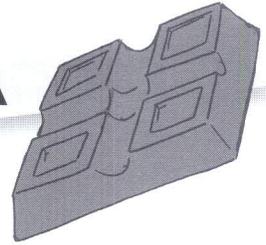
- 8.** Elenca e/o disegna tutti gli animali che si possono tenere in casa.

ELENCA E/O DISEGNA TUTTI GLI ANIMALI CHE SI POSSONO TENERE IN CASA.

- 9.** Se potessi scegliere, quale animale ti piacerebbe ricevere in dono? Perché? Disegna.

SE POTESSI SCEGLIERE, QUALE ANIMALE TI PIACEREBBE RICEVERE IN DONO? PERCHÉ? DISEGNA.

IL CIOCCOLATO PER LA MAMMA



La mamma chiede a Lorenzo di andare al negozio vicino a casa a prendere una tavoletta di cioccolato, per poter finire la torta che sta preparando.

Lorenzo accetta volentieri di aiutare la mamma, così si avvia al negozio e acquista il cioccolato.

Tornando verso casa, però, incontra degli amici che stanno giocando a calcio, così si mette il cioccolato nella tasca dei pantaloni e si unisce a loro.

Quando Lorenzo arriva a casa e mette la mano in tasca per dare il cioccolato alla mamma, ha una brutta sorpresa: il cioccolato si è sciolto e i pantaloni sono macchiati!

La mamma manda Lorenzo ad acquistare un'altra tavoletta di cioccolato e mette i pantaloni in lavatrice.

LA MAMMA CHIEDE A LORENZO DI ANDARE AL NEGOZIO VICINO A CASA A PRENDERE UNA TAVOLETTA DI CIOCCOLATO, PER POTER FINIRE LA TORTA CHE STA PREPARANDO.

LORENZO ACCETTA VOLENTIERI DI AIUTARE LA MAMMA, COSÌ SI AVVIA AL NEGOZIO E ACQUISTA IL CIOCCOLATO.

TORNANDO VERSO CASA, PERÒ, INCONTRA DEGLI AMICI CHE STANNO GIOCANDO A CALCIO, COSÌ SI METTE IL CIOCCOLATO NELLA TASCA DEI PANTALONI E SI UNISCE A LORO.

QUANDO LORENZO ARRIVA A CASA E METTE LA MANO IN TASCA PER DARE IL CIOCCOLATO ALLA MAMMA, HA UNA BRUTTA SORPRESA: IL CIOCCOLATO SI È SCIOLTO E I PANTALONI SONO MACCHIATI!

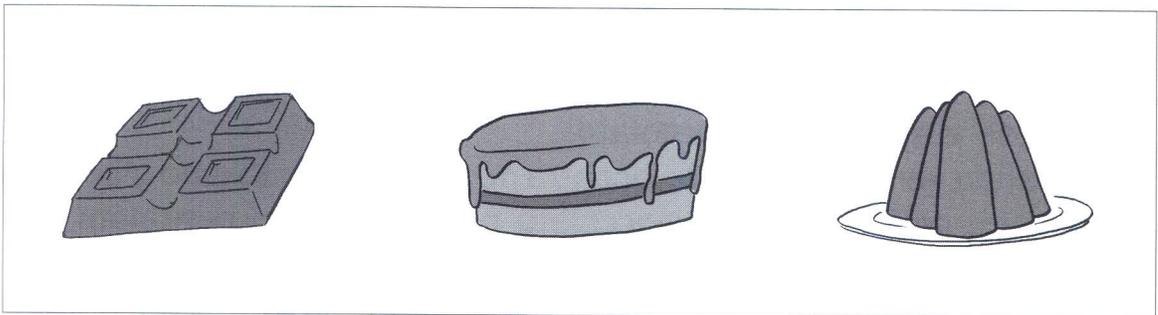
LA MAMMA MANDA LORENZO AD ACQUISTARE UN'ALTRA TAVOLETTA DI CIOCCOLATO E METTE I PANTALONI IN LAVATRICE.

IL CIOCCOLATO PER LA MAMMA

COMPRESIONE FIGURATA

1. Cosa deve comprare Lorenzo?

COSA DEVE COMPRARE LORENZO?



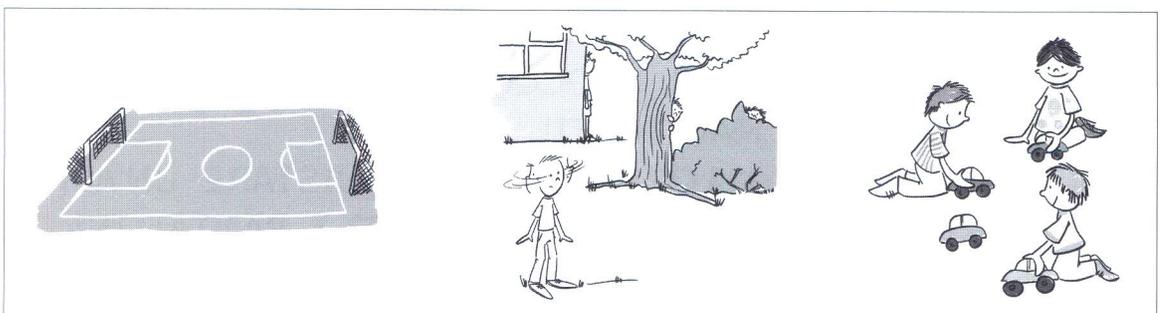
2. Perché Lorenzo mette il cioccolato in tasca?

PERCHÉ LORENZO METTE IL CIOCCOLATO IN TASCA?



3. A cosa stanno giocando gli amici di Lorenzo?

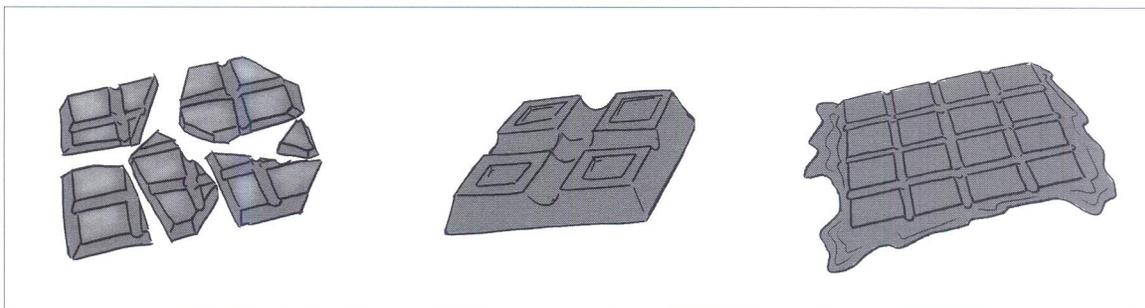
A COSA STANNO GIOCANDO GLI AMICI DI LORENZO?



IL CIOCCOLATO PER LA MAMMA

4. Com'è il cioccolato quando Lorenzo lo tira fuori dalla tasca?

COM'È IL CIOCCOLATO QUANDO LORENZO LO TIRA FUORI DALLA TASCA?



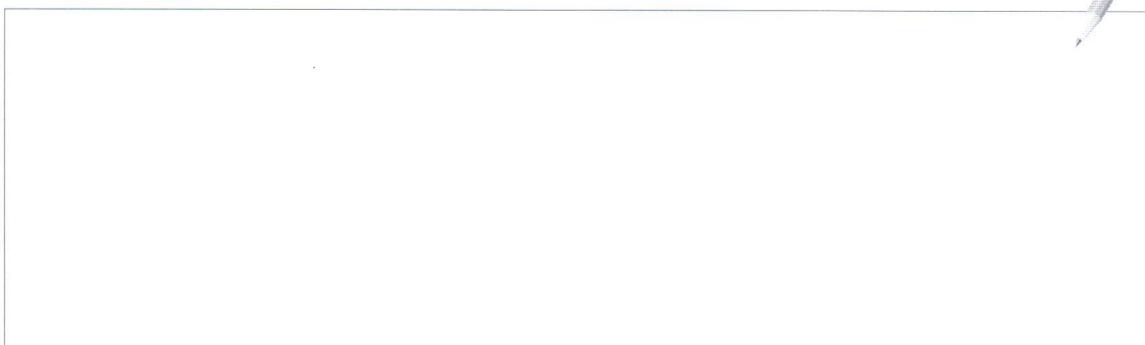
5. Come finisce la storia?

COME FINISCE LA STORIA?



6. Lorenzo mette il cioccolato in tasca... Disegna cosa fa dopo.

LORENZO METTE IL CIOCCOLATO IN TASCA... DISEGNA COSA FA DOPO.



IL CIOCCOLATO PER LA MAMMA

- 7.** Verbalizza e/o disegna le sequenze principali della storia.

VERBALIZZA E/O DISEGNA LE SEQUENZE PRINCIPALI DELLA STORIA.

PENSO...

- 8.** Elenca almeno 5 oggetti che si possono mettere in tasca e altri 5 che non si possono mettere in tasca (spiega perché).

ELENCA ALMENO 5 OGGETTI CHE SI POSSONO METTERE IN TASCA E ALTRI 5 CHE NON SI POSSONO METTERE IN TASCA (SPIEGA PERCHÉ).

- 9.** Hai mai provato a fare una torta con la mamma o con la nonna? Quale?

HAI MAI PROVATO A FARE UNA TORTA CON LA MAMMA O CON LA NONNA? QUALE?

LA COLAZIONE DI PINCO



L'orso Pinco esce dalla sua tana nel bosco e, come ogni mattina, si avvia al torrente per fare colazione.

Entra nell'acqua fresca e si prepara ad acchiappare con le zampe i pesci che gli passano vicino.

È un bravo pescatore e in poco tempo si procura tre grossi pesci.

Uscito dall'acqua, si siede sull'erba per consumare il suo pasto. All'improvviso, da dietro l'albero, sbuca Billi la volpe che, con un rapido gesto, ruba un pesce all'orso e scappa nel bosco.

Pinco non insegue la volpe perché è troppo veloce e agile per lui, ma continua tranquillamente la sua colazione.

L'ORSO PINCO ESCE DALLA SUA TANA NEL BOSCO E, COME OGNI MATTINA, SI AVVIA AL TORRENTE PER FARE COLAZIONE.

ENTRA NELL'ACQUA FRESCA E SI PREPARA AD ACCHIAPPARE CON LE ZAMPE I PESCI CHE GLI PASSANO VICINO.

È UN BRAVO PESCATORE E IN POCO TEMPO SI PROCURA TRE GROSSI PESCI.

USCITO DALL'ACQUA, SI SIEDE SULL'ERBA PER CONSUMARE IL SUO PASTO. ALL'IMPROVISO, DA DIETRO L'ALBERO, SBUCA BILLI LA VOLPE CHE, CON UN RAPIDO GESTO, RUBA UN PESCE ALL'ORSO E SCAPPA NEL BOSCO.

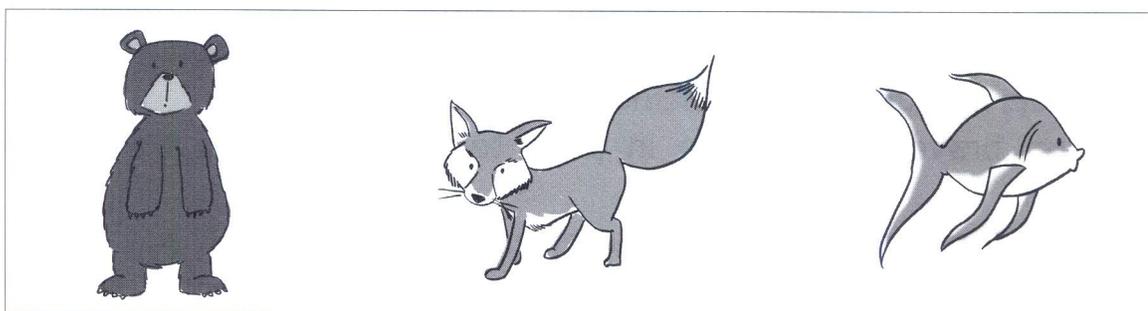
PINCO NON INSEGUE LA VOLPE PERCHÉ È TROPPO VELOCE E AGILE PER LUI, MA CONTINUA TRANQUILLAMENTE LA SUA COLAZIONE.

LA COLAZIONE DI PINCO

COMPRESIONE FIGURATA

1. Chi è Pinco?

CHI È PINCO?



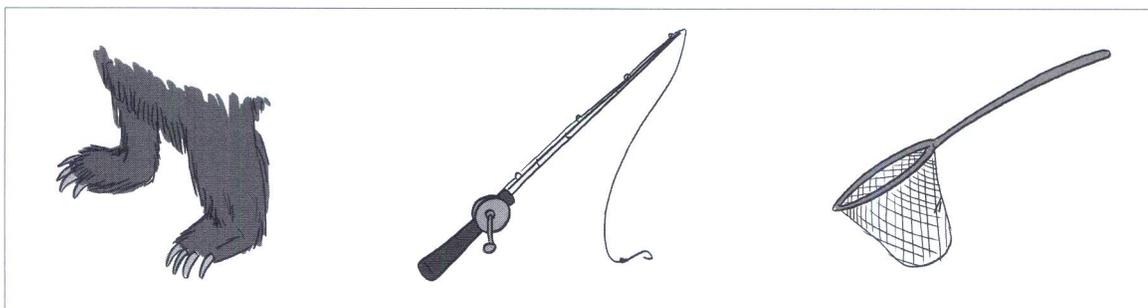
2. Perché si avvia verso il torrente?

PERCHÉ SI AVVIA VERSO IL TORRENTE?



3. Con cosa pesca l'orso?

CON COSA PESCA L'ORSO?



LA COLAZIONE DI PINCO

4. Quale tra queste immagini è corretta?

QUALE TRA QUESTE IMMAGINI È CORRETTA?



5. Da dove sbuca la volpe?

DA DOVE SBUCA LA VOLPE?



6. Cosa fa l'orso quando la volpe gli ruba il pesce? Perché?

COSA FA L'ORSO QUANDO LA VOLPE GLI RUBA IL PESCE? PERCHÉ?



LA COLAZIONE DI PINCO

7. Verbalizza e/o disegna le sequenze principali della storia.

VERBALIZZA E/O DISEGNA LE SEQUENZE PRINCIPALI DELLA STORIA.

PENSO...

8. Elenca gli animali che vivono nel bosco.

ELENCA GLI ANIMALI CHE VIVONO NEL BOSCO.

9. Trova un altro finale alla storia: verbalizza e/o disegna.

TROVA UN ALTRO FINALE ALLA STORIA: VERBALIZZA E/O DISEGNA.

AL MERCATO CON LA MAMMA



Silvia e la mamma sono al mercato. Mentre la mamma si dirige spedita verso la bancarella della frutta e verdura, la bambina si ferma davanti a quella delle caramelle, attirata dai colori e dalle forme diverse.

Quando però si gira per cercare la madre, non la vede più. Silvia, spaventata, comincia a piangere.

La madre, poco distante, accorre dalla bambina e l'abbraccia. Passato lo spavento, la mamma regala a Silvia un sacchetto di caramelle.

SILVIA E LA MAMMA SONO AL MERCATO. MENTRE LA MAMMA SI DIRIGE SPEDITA VERSO LA BANCARELLA DELLA FRUTTA E VERDURA, LA BAMBINA SI FERMA DAVANTI A QUELLA DELLE CARAMELLE, ATTIRATA DAI COLORI E DALLE FORME DIVERSE.

QUANDO PERÒ SI GIRA PER CERCARE LA MADRE, NON LA VEDE PIÙ. SILVIA, SPAVENTATA, COMINCIA A PIANGERE. LA MADRE, POCO DISTANTE, ACCORRE DALLA BAMBINA E L'ABBRACCIA.

PASSATO LO SPAVENTO, LA MAMMA REGALA A SILVIA UN SACCHETTO DI CARAMELLE.

AL MERCATO CON LA MAMMA

COMPRESIONE FIGURATA

1. Dove si trovano Silvia e la mamma?

DOVE SI TROVANO SILVIA E LA MAMMA?



2. Dove vuole andare la mamma?

DOVE VUOLE ANDARE LA MAMMA?



3. Da che cosa è attratta Silvia?

DA CHE COSA È ATTRATTA SILVIA?



AL MERCATO CON LA MAMMA

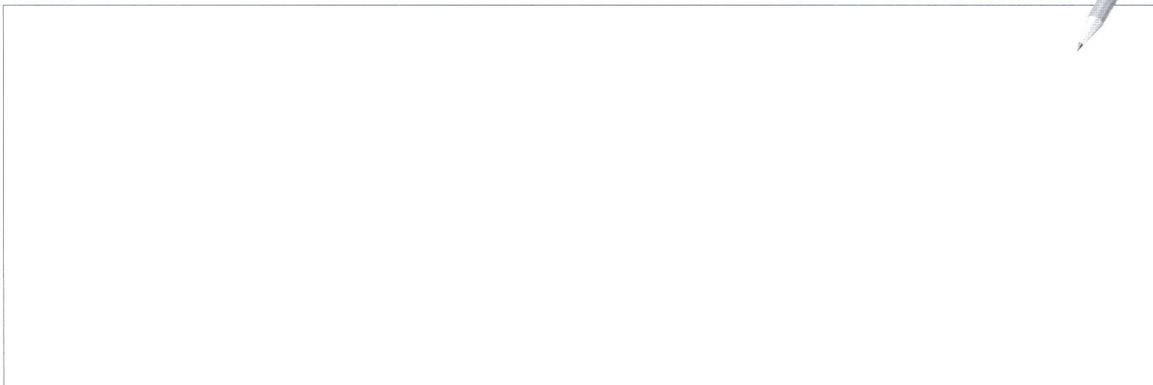
4. Cosa regala la madre a Silvia?

COSA REGALA LA MADRE A SILVIA?



5. Cosa fa Silvia quando si accorge di aver perso la madre? Disegna.

COSA FA SILVIA QUANDO SI ACCORGE DI AVER PERSO LA MADRE?
DISEGNA.



6. Verbalizza e/o disegna le sequenze principali della storia.

VERBALIZZA E/O DISEGNA LE SEQUENZE PRINCIPALI DELLA STORIA.

AL MERCATO CON LA MAMMA

PENSO...

7. Al mercato posso trovare bancarelle che vendono... Disegna.

AL MERCATO POSSO TROVARE BANCARELLE CHE VENDONO... DISEGNA.

8. Che differenza c'è tra il mercato e il supermercato?

CHE DIFFERENZA C'È TRA IL MERCATO E IL SUPERMERCATO?

PEPE NON SI TROVA



È ora di andare a letto: Matteo ha già indossato il suo pigiama, ha lavato i denti e ha salutato mamma e papà. Ha molto sonno, ma non può ancora entrare nel suo lettino perché non riesce a trovare il suo orsetto Pepe, che gli fa compagnia tutte le notti. Allora va a chiamare la mamma e insieme continuano le ricerche: guardano sotto il letto, nei cassetti, nel baule dei giochi... ma niente!

Matteo piange perché non è abituato a dormire senza il suo pupazzo.

All'improvviso il cane entra nella cameretta e si dirige veloce verso Matteo, apre la bocca e lascia cadere proprio l'orsetto del suo padroncino.

Matteo, felice, abbraccia il cane e Pepe.

È ORA DI ANDARE A LETTO: MATTEO HA GIÀ INDOSSATO IL SUO PIGIAMINO, HA LAVATO I DENTI E HA SALUTATO MAMMA E PAPÀ. HA MOLTO SONNO, MA NON PUÒ ANCORA ENTRARE NEL SUO LETTINO PERCHÉ NON RIESCE A TROVARE IL SUO ORSETTO PEPE, CHE GLI FA COMPAGNIA TUTTE LE NOTTI. ALLORA VA A CHIAMARE LA MAMMA E INSIEME CONTINUANO LE RICERCHE: GUARDANO SOTTO IL LETTO, NEI CASSETTI, NEL BAULE DEI GIOCHI... MA NIENTE!

MATTEO PIANGE PERCHÉ NON È ABITUATO A DORMIRE SENZA IL SUO PUPAZZO.

ALL'IMPROVVISO IL CANE ENTRA NELLA CAMERETTA E SI DIRIGE VELOCE VERSO MATTEO, APRE LA BOCCA E LASCIA CADERE PROPRIO L'ORSETTO DEL SUO PADRONCINO.

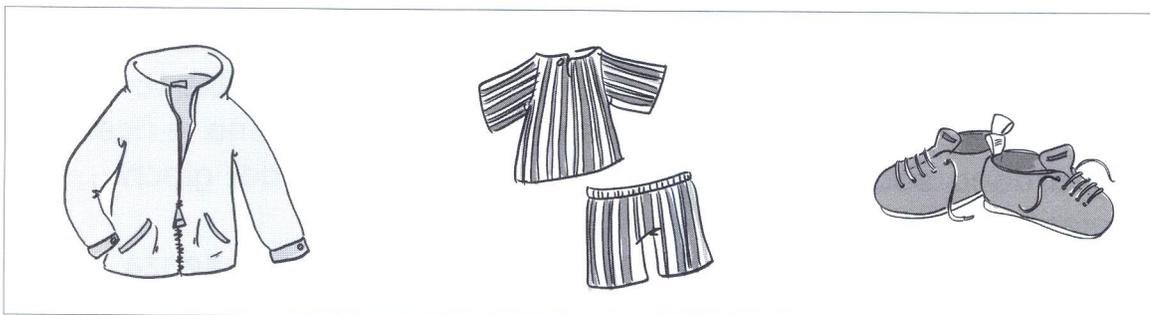
MATTEO, FELICE, ABBRACCIA IL CANE E PEPE.

PEPE NON SI TROVA

COMPRESIONE FIGURATA

1. Cosa ha indossato Matteo?

COSA HA INDOSSATO MATTEO?



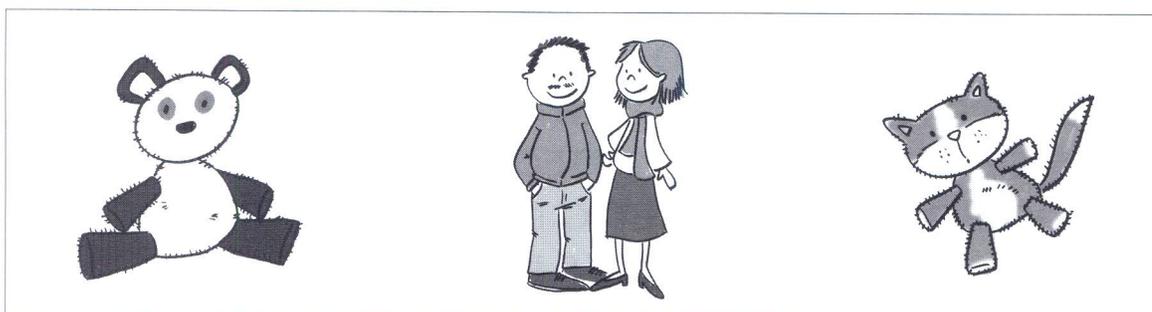
2. Cosa ha fatto prima di andare a salutare mamma e papà?

COSA HA FATTO PRIMA DI ANDARE A SALUTARE MAMMA E PAPÀ?



3. Con chi dorme Matteo tutte le notti?

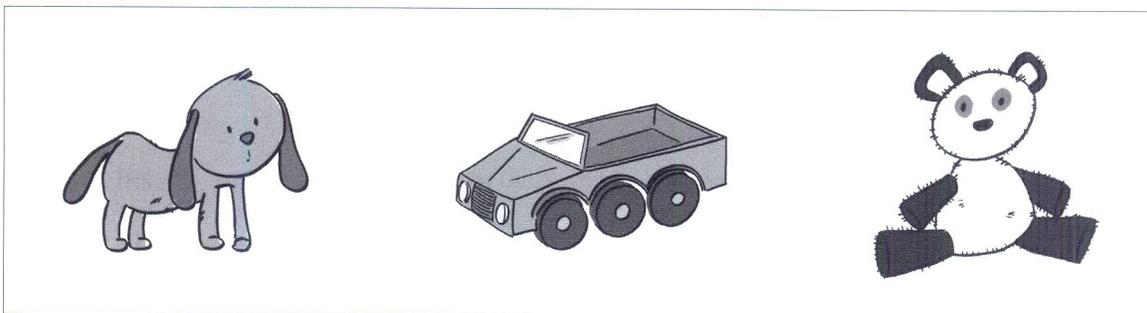
CON CHI DORME MATTEO TUTTE LE NOTTI?



PEPE NON SI TROVA

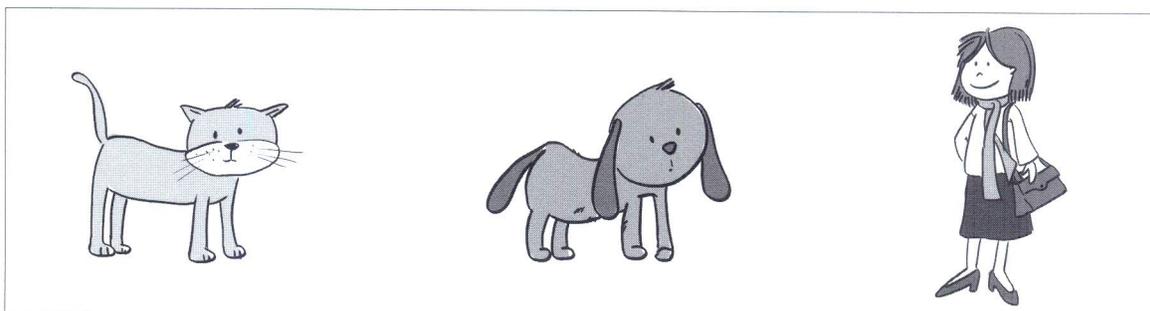
4. Matteo vuole:

MATTEO VUOLE:



5. Chi porta a Matteo il suo pupazzo?

CHI PORTA A MATTEO IL SUO PUPAZZO?



6. Verbalizza e/o disegna le sequenze principali della storia.

VERBALIZZA E/O DISEGNA LE SEQUENZE PRINCIPALI DELLA STORIA.

PEPE NON SI TROVA

PENSO...

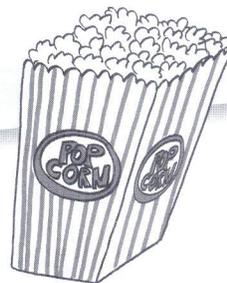
- 7.** Descrivi e/o disegna i tuoi pupazzi.

DESCRIVI E/O DISEGNA I TUOI PUPAZZI.

- 8.** Matteo è abituato a dormire con il suo pupazzo. E tu, quali abitudini hai la sera o quando dormi?

MATTEO È ABITUATO A DORMIRE CON IL SUO PUPAZZO. E TU, QUALI ABITUDINI HAI LA SERA O QUANDO DORMI?

CINEMA CON PUNIZIONE



Papà ha mantenuto la promessa: accompagna Andrea e Davide al cinema a vedere il film del loro supereroe preferito.

Dopo aver fatto i biglietti, il papà acquista una grande confezione di pop corn per i due bambini e gliela offre, raccomandando loro di dividerla senza litigare.

I due fratellini prendono la scatola e cominciano a contendersela. Tira e tira, i pop corn cadono a terra.

Mentre i bambini guardano dispiaciuti il disastro appena combinato, il papà interviene e arrabbiato riporta a casa i due fratellini senza vedere il film.

Sicuramente Andrea e Davide si ricorderanno a lungo di questa punizione!

PAPÀ HA MANTENUTO LA PROMESSA: ACCOMPAGNA ANDREA E DAVIDE AL CINEMA A VEDERE IL FILM DEL LORO SUPEREROE PREFERITO.

DOPO AVER FATTO I BIGLIETTI, IL PAPÀ ACQUISTA UNA GRANDE CONFEZIONE DI POP CORN PER I DUE BAMBINI E GLIELA OFFRE, RACCOMANDANDO LORO DI DIVIDERLA SENZA LITIGARE. I DUE FRATELLINI PRENDONO LA SCATOLA E COMINCIANO A CONTENDERSELA. TIRA E TIRA, I POP CORN CADONO A TERRA.

MENTRE I BAMBINI GUARDANO DISPIACIUTI IL DISASTRO APPENA COMBINATO, IL PAPÀ INTERVIENE E ARRABBIATO RIPORTA A CASA I DUE FRATELLINI SENZA VEDERE IL FILM.

SICURAMENTE ANDREA E DAVIDE SI RICORDERANNO A LUNGO DI QUESTA PUNIZIONE!

CINEMA CON PUNIZIONE

COMPRENSIONE FIGURATA

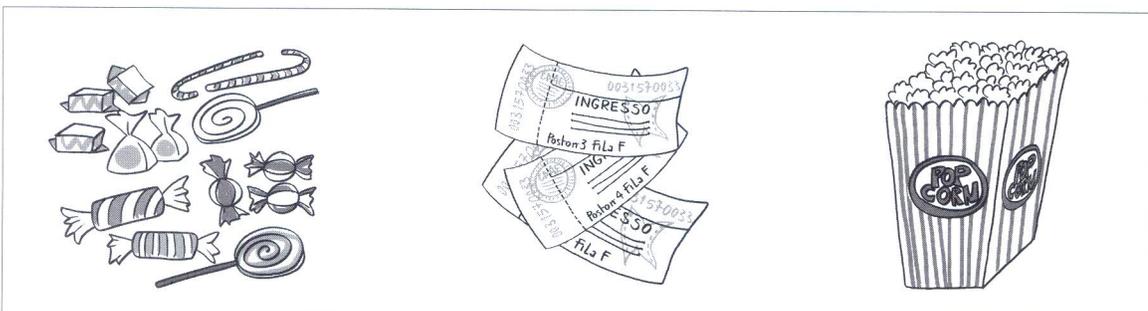
1. Il film che andranno a vedere Andrea e Davide, parla di:

IL FILM CHE ANDRANNO A VEDERE ANDREA E DAVIDE, PARLA DI:



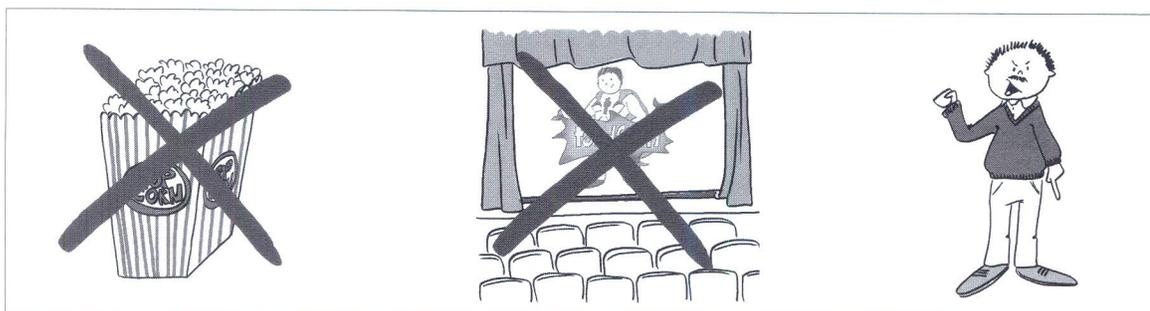
2. Quando sono al cinema i bambini litigano per...

QUANDO SONO AL CINEMA I BAMBINI LITIGANO PER...



3. Che punizione dà il papà ai bambini?

CHE PUNIZIONE DÀ IL PAPÀ AI BAMBINI?



CINEMA CON PUNIZIONE

4. Osserva questa immagine: cosa è successo prima e cosa è successo dopo? Disegna.

OSSERVA QUESTA IMMAGINE: COSA È SUCCESSO PRIMA E COSA È SUCCESSO DOPO? DISEGNA.



PRIMA	DOPO



5. Verbalizza e/o disegna le sequenze principali della storia.

VERBALIZZA E/O DISEGNA LE SEQUENZE PRINCIPALI DELLA STORIA.

CINEMA CON PUNIZIONE

PENSO...

- 6.** Disegna il tuo supereroe preferito e racconta quali sono i suoi poteri.

DISEGNA IL TUO SUPEREROE PREFERITO E RACCONTA QUALI SONO I SUOI POTERI.

- 7.** Hai mai ricevuto una punizione? Da chi? Perché? Verbalizza e/o disegna.

HAI MAI RICEVUTO UNA PUNIZIONE? DA CHI? PERCHÉ? VERBALIZZA E/O DISEGNA.

L'ALBERO CON I NASTRI ROSSI



Tra pochi giorni è Natale.

Papà e Mattia montano l'albero di Natale nel salotto, vicino al caminetto.

Nella grande scatola di cartone ci sono moltissime palline colorate, grandi e piccole.

Mattia porge le decorazioni al papà, che è salito sulla scala per addobbare la parte più alta dell'albero.

Sulla punta il papà sistema l'angioletto rosso che Mattia ha preparato a scuola.

Finalmente l'albero è pronto. Illuminato è proprio una meraviglia!

Mentre Mattia e papà osservano soddisfatti il loro lavoro, il gatto Trilli, attratto dai colori, salta tra i rami dell'albero, facendo cadere molte palline. Mattia piange e il papà sgrida il gatto.

Mattia e il papà appendono di nuovo le palline all'albero, ma questa volta si fanno furbi e le attaccano strette strette ai rami con un bel nastro rosso.

Adesso è ancora più bello!

TRA POCHI GIORNI È NATALE.

PAPÀ E MATTIA MONTANO L'ALBERO DI NATALE NEL SALOTTO, VICINO AL CAMINETTO.

NELLA GRANDE SCATOLA DI CARTONE CI SONO MOLTISSIME PALLINE COLORATE, GRANDI E PICCOLE.

MATTIA PORGE LE DECORAZIONI AL PAPÀ, CHE È SALITO SULLA SCALA PER ADDOBBARE LA PARTE PIÙ ALTA DELL'ALBERO.

SULLA PUNTA IL PAPÀ SISTEMA L'ANGIOLETTA ROSSO CHE MATTIA HA PREPARATO A SCUOLA.

FINALMENTE L'ALBERO È PRONTO. ILLUMINATO È PROPRIO UNA MERAVIGLIA!

(continua)

L'ALBERO CON I NASTRI ROSSI

(continua)

MENTRE MATTIA E PAPÀ OSSERVANO SODDISFATTI IL LORO LAVORO, IL GATTO TRILLI, ATTRATTO DAI COLORI, SALTA TRA I RAMI DELL'ALBERO, FACENDO CADERE MOLTE PALLINE.

MATTIA PIANGE E IL PAPÀ SGRIDA IL GATTO.

MATTIA E IL PAPÀ APPENDONO DI NUOVO LE PALLINE ALL'ALBERO, MA QUESTA VOLTA SI FANNO FURBI E LE ATTACCANO STRETTE STRETTE AI RAMI CON UN BEL NASTRO ROSSO.

ADESSO È ANCORA PIÙ BELLO!

L'ALBERO CON I NASTRI ROSSI

COMPRENSIONE FIGURATA

1. Papà e Mattia montano l'albero vicino al...

PAPÀ E MATTIA MONTANO L'ALBERO VICINO AL...



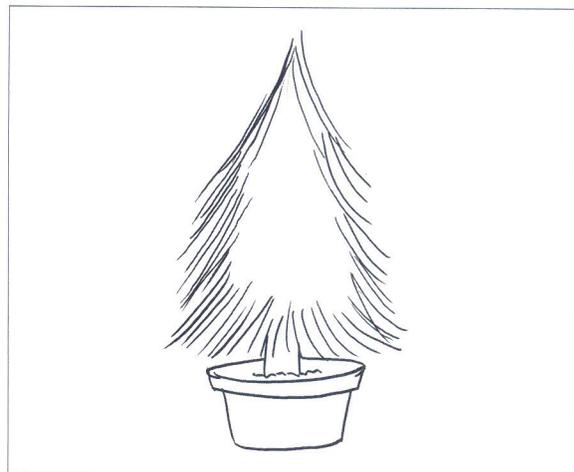
2. Le palline sono:

LE PALLINE SONO:



3. Papà prende la scala per addobbare la parte dell'albero che sta... (colora la parte giusta)

PAPÀ PRENDE LA SCALA PER AD-
DOBBARE LA PARTE DELL'ALBERO
CHE STA... (COLORA LA PARTE
GIUSTA)



L'ALBERO CON I NASTRI ROSSI

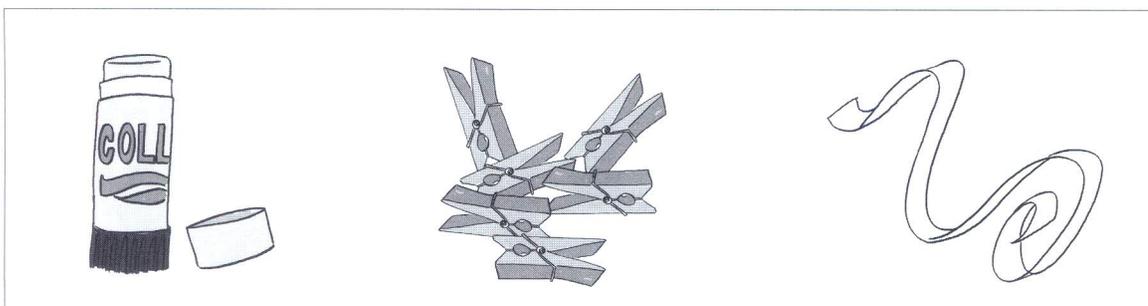
4. Le palline cadono perché...

LE PALLINE CADONO PERCHÉ...



5. Cosa usano papà e Mattia per fissare le palline ai rami dell'albero?

COSA USANO PAPÀ E MATTIA PER FISSARE LE PALLINE AI RAMI DELL'ALBERO?



6. Verbalizza e/o disegna le sequenze principali della storia.

VERBALIZZA E/O DISEGNA LE SEQUENZE PRINCIPALI DELLA STORIA.

PENSO...

7. Trova un altro finale alla storia: verbalizza e/o disegna.

TROVA UN ALTRO FINALE ALLA STORIA: VERBALIZZA E/O DISEGNA.

FABIO E LA PIOGGIA



Fabio è pronto per uscire: zaino in spalla, stivaletti ai piedi e mantella per la pioggia.

Infatti ha piovuto tutta la notte e non accenna ancora a smettere. Dopo un saluto veloce alla mamma, è già in strada e si diverte a saltellare tra le pozzanghere.

Arrivato al semaforo rosso si ferma, in attesa di poter passare.

All'improvviso, però, un grande spruzzo lo colpisce e si ritrova così tutto bagnato e sporco di fango.

La macchina che è passata a gran velocità procede senza fermarsi.

Così Fabio, triste per l'accaduto, non sa cosa fare...

FABIO È PRONTO PER USCIRE: ZAINO IN SPALLA, STIVALETTI AI PIEDI E MANTELLA PER LA PIOGGIA.

INFATTI HA PIOVUTO TUTTA LA NOTTE E NON ACCENNA ANCORA A SMETTERE.

DOPO UN SALUTO VELOCE ALLA MAMMA, È GIÀ IN STRADA E SI DIVERTE A SALTELLARE TRA LE POZZANGHERE.

ARRIVATO AL SEMAFORO ROSSO SI FERMA, IN ATTESA DI POTER PASSARE.

ALL'IMPROVVISI, PERÒ, UN GRANDE SPRUZZO LO COLPISCE E SI RITROVA COSÌ TUTTO BAGNATO E SPORCO DI FANGO.

LA MACCHINA CHE È PASSATA A GRAN VELOCITÀ PROCEDE SENZA FERMARSI.

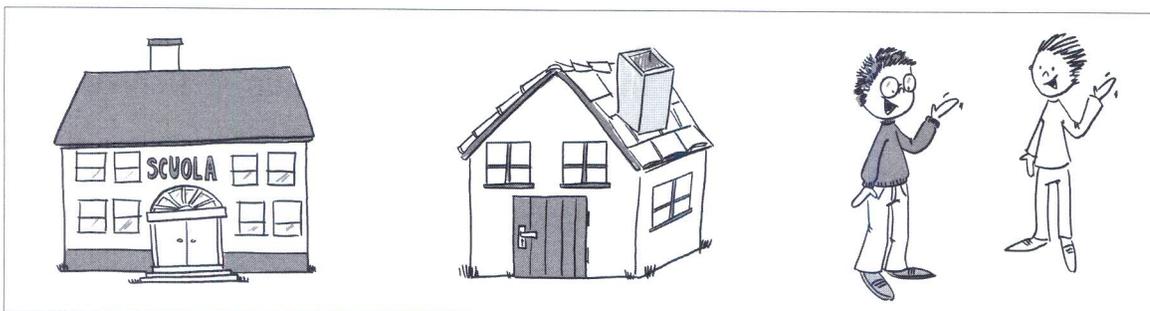
COSÌ FABIO, TRISTE PER L'ACCADUTO, NON SA COSA FARE...

FABIO E LA PIOGGIA

COMPRESIONE FIGURATA

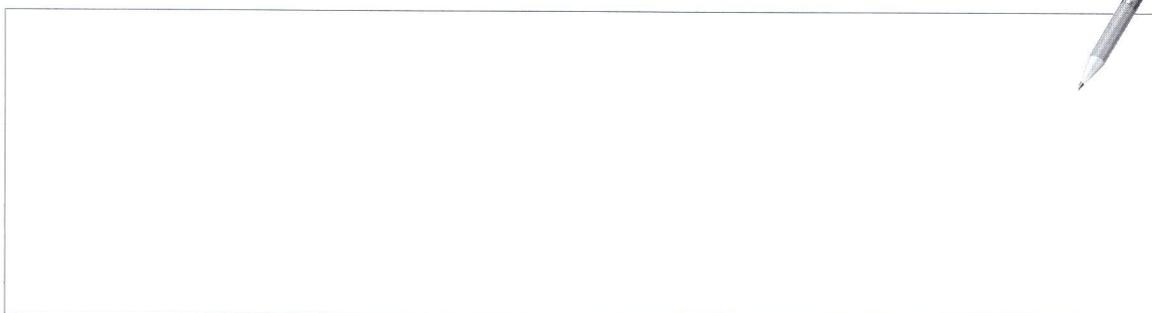
1. Dove sta andando Fabio?

DOVE STA ANDANDO FABIO?



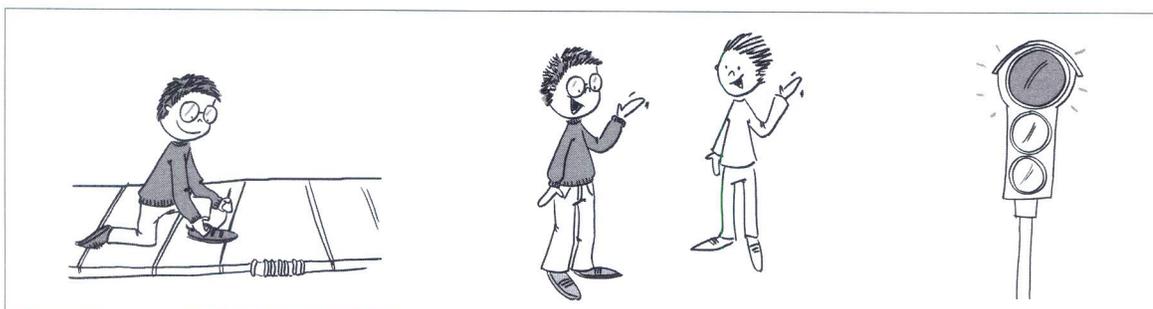
2. Cosa indossa Fabio per ripararsi dalla pioggia? Disegna.

COSA INDOSSA FABIO PER RIPARARSI DALLA PIOGGIA? DISEGNA.



3. Perché Fabio si è fermato sul ciglio della strada?

PERCHÉ FABIO SI È FERMATO SUL CIGLIO DELLA STRADA?



FABIO E LA PIOGGIA

4. Perché Fabio è sporco e bagnato?

PERCHÉ FABIO È SPORCO E BAGNATO?



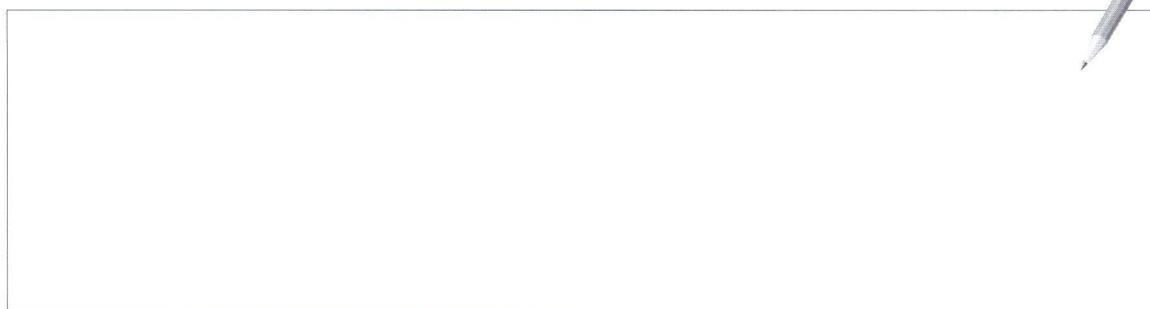
5. Come fa la macchina a schizzare Fabio?

COME FA LA MACCHINA A SCHIZZARE FABIO?



6. Sulla strada ci sono molte... Perché? Disegna.

SULLA STRADA CI SONO MOLTE... PERCHÉ? DISEGNA.



FABIO E LA PIOGGIA

7. Verbalizza e/o disegna le sequenze principali della storia.

VERBALIZZA E/O DISEGNA LE SEQUENZE PRINCIPALI DELLA STORIA.

PENSO...

8. Trova uno o più finali alla storia. Disegna.

TROVA UNO O PIÙ FINALI ALLA STORIA. DISEGNA.

9. Elenca tutto ciò che puoi vedere quando sei per strada.

ELENCA TUTTO CIÒ CHE PUOI VEDERE QUANDO SEI PER STRADA.